# من كليات رسائل النور

الزني ألاكان المنافعة المنافعة

بَذِيعُ الزَّمَانَ سَيع عن النُّورسَى

رجب إحيثان قامينيم الضائحي

## 

الزيد المنافعة المناف

مَدْ مُعُ الزَّمَانُ سَيعت النُّورسَى

رجه. إحيْبان **فاسِيْن**ِ الْصِالحي

£ 1144

الطبعة الاولى

€ 18.4°



## سني الله المحالجة المحامية

#### تقــديم

#### بقلم: الدكتور محسن عبدالحميد

استاذ التفسير والعفائد الاسلامية \_ جامعة بغداد

الحمد لله ربّ العالمين ، والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبدالله وعلى آله وأصحابه أجمعين وبعد :

فلم يكد العالم الاسلامي يصل الى مشارف القرن الرابع عشر الهجري إلا وجد نفسه صريعاً في احضان التمزق والتخلف •

ولو أن باحثا كان يطل بحياده الكامل على ذلك العالم يومئه. • لوجد فيه لا محالة جهلا بالاسلام وأمية وجوعاً ومرضاً يفتك بكيانه كله

وكان هذه الماساة كلها لم تكف لسحق عظهم السلمين ، فظهرت منها الى الوجود ماساة أخرى ، وهي : مواجهة المسلمين غير المخططة وغير المتكافئة للحضارة الحديثة ، التي كانت تقهود حركتها التغييرية الهائلة الفلسفات المادية التي انتجها صراع المؤسسات الكهنوتية مع الحركة العلمية الحديثة ، ومن هنا فقد ولئدت تلك المواجهة المشؤومة ، الاحتلال العسكري والاقتصادي والغهزو الفكري والانحراف الثقافي والخديعة الحضارية في العالم الاسلامي كلهه ، في غيبة الاسلام الحق ، وفي ظهل استسلام الى العقلية الخرافية ، والسلوك المبتدع ، منهذ زمن طويل ، وتحت وصاية منهج باهت لدراسة الجوانب الشكلية من الثقافة الاسلامية وعدم التعمق في اسهمها ومنطلقاتها وابداعاتها الفكرية ، على أنه مسن وعدم التعمق في اسهمها ومنطلقاتها وابداعاتها الفكرية ، على أنه مسن الانصاف أن نقول أن محاولات متناثرة هنا وهناك قد ظهرت لايقاف تلك الماساة ، الا أنها لم تستطع أن تمنع معظم أجزاء العالم الاسلامي في الوقوع تحت اقدام المستعمرين ، وبذلك تحققت غربة الاسلام التي أخبس بها

رسول المتصلى الله عليه وسلم في حديث الشهور « بدأ الاسهالام غريباً وسيعود غريباً كما بدأ » ولكن كان لابد أن يظهر في الواقع الشق الثاني من ذلك الوعد الصادق • عندما وصف الرسول الكريم هؤلاء الغرباء بأنهم الذين يصلحون ما أفسده الناس •

وقد ظهر هؤلاء المسلحون المجددون في أزمنة متقاربة من العصدور الاخيرة ، تحسسوا آلام الأمة وعملوا همومها ودرسوا اسسباب تأخرها وسقوطها منطلقين من المعرفة العميقة بالاسلام والاستقراء الشامل لتطور الاوضاع في العالم الاسلامي كله عبر العصور والادراك السسليم لطبيعة المرحلة التي كان يمر بها المسلمون ٠

ومن اعمق هؤلاء ايمانا ، واغزرهم علما ، واصلبهم جهادا ، وأدقهم فهما لظبيعة المرحلة ، وأمضاهم قلما وأخرقهم السلوبا ، الاستاذ المفكس ، بديع الزمان ، سعيد النورسي رحمه الله تعالى ، الدني انبثق في سسماء تركيا انبثاق البدر في حلكات الظالم ، نقام بدور تجديدي عظيم في بعث الهمم وانقاذ الايمان ومقاومة الغزو الفكري ، بعرض حقائق الاسلام، والوقوف كالطود الشامخ أمام الكفر ومؤامراته ، والفست ودرناته ، والجهالة وويلاتها ، والفرفة وشناعاتها ، داعيا الى الاخوة والمحبة وبناء اللهات والخلاص من الانانية ، ونبد العبودية للاصنام الجديدة والاوثان المتنوعة ، التي جاءت بها الأوكار المادية في الحضارة العديثة ، فاستنارت بفكره العقول ، وصفت بدعوته القلوب ، واطمأنت بروحانيته النفوس ،

ولقد سخر الاستاذ العظيم حياته في سبيل المهمة النبيلة : مهمة انقاذ بناء الشخصية المسلمة التي لا تتزعزع امام الاعاصير المهوج • مهمة انقاذ المجتمع المهدد من انهيار حضاري وايماني واخلاقي • من خلال اكثر من مائة وثلاثين رسالة عميقة ، انبثقت من هدى القرآن الكريم والسسنة النبوية الشريفة • شرح الاستاذ فيها أصول العقائد الاسلامية بأدلتها العقلية والعلمية القاطعة الدامغة ، وقدم من خلالها مذهبية الاسلام الشاملة في الاكون والحياة والمجتمع والانسان ، بدقائقها وبمقدماتها ونتائجها • معالجا بمنطق صارم وشاعرية فئة وقلم سيال ، المشكلات الخطيرة التي أثيرت في عصره أعام الاسلام ، والشبهات التي نثرت بخبث من حوله • تلك التي نسجت خيوطها العنكبوتية الواهية ، دوائر الاستشعراق ومراكز

التبشير والمؤسسات الثقافية الملحقة بوزارات المستعمرات والخارجية في المدول الاستعمارية الكبرى ، مبينا اعجاز القرآن الكريم وصلق النبسوة وحكمة التشريع وانسانية الاسلام وعظمة مبادئه الروحية والاخلاقية •

ومن الدقائق الثابتة أن الاستاذ النورسي قهم رسائله النورية الكبرى من أعماق عصره ، وادراك لطبيعة حركته ، وصراعات أفكاره ، واساليب التغير فيه ، باسلوب مطابق لروح العصر ، مستجيب لمعضلاته ، يفهنه الخاص والعام •

يفهمه الخاص لما كان يجد فيه من لئة اسرار الأدلة وحلول المسكلات ائتى تدخل الهدوء والاتزان الى عقله المضطرب •

وينهنه العام ١١ كان يجد فيه من عرض الحقائق الكونية العويصة باسلوب المنطق الفطري الذي كان يفهمه ولا يفهم غيره •

ومن الانصاف أن نقرر أن رسائل النور استطاعت أن تبني في طول تركيا وعرضها مدرسة اسلامية ، روحية وثقافية كبرى ، وادفة الظلال ، مستقيمة المسالك ، آتت أكلها باذن ربها في كل مكان ، فشكر المؤمنون ربهم في كل صقع ، على هذه النعمة الربانية الكبرى التي دخلت بيوتهم وأنارت عليهم حياتهم وأنقذتهم من التيه والحيرة والصراع والجهل والوقوع في براثن الشرك الجلى والخفى وعبادة غير الله سبحانه وتعالى •

وتد شاء الله سبحانه وتعلى الا تبقى هذه النعمة الايمانية محصورة في اطار الناطقين باللغة التركية ، نقيض اخاكريما ، ومترجما دؤوبا ، وهو الاستاذ احسان قاسم العمالتي ، فترجم لنا منذ سنوات خلت مقطوعات ومقالات كثيرة متنوعة من رسائل النور ، لكي يعم خيرها وتنتشر بركاتها بين الناطقين بلغة القرآن المعتمرة ،

ومن تلك القالات والرسائل النفيسة رسالة « الآية الكبرى » التي هي حقا آية كبرى ، في عرض العائق عن اللهات الالهية والاستراد الربانية وتجليات اسمائها العسنى في الوجود ، من خلال سياحة عتلية وروحية شاملة ، للتعرف على اسرار الكون ودقائق الحياة ، وتلوق جمال الوجود ، ونظامه الرائع وغائبته المدهشة وقانونه الوحد في جامعية رائعة ،

يبدأ النورسي رسالته القيمة برسم خطوط منهج منطقي في غاية

القوة والرصانة والوضوح ، يمثل خطة هجومه الكاسح على افكارالمادين ، بتفنيد موففهم وتسفيه عقولهم ، وفساد منطقهم ، في نفي حقيقة الوجود الالهي الحق ، من خلال قانون فطرى واضح وهو «لاقيمة للنفي في المسائل العامة أمام الاثبات فحكمه ضعيف وهزيل » لأن النتيجة واحدة في الاثبات لوجود التسائد فيها ، أما في النفي فالنتيجة ليست واحدة بل متعددة ، اذ القيود « عندي » في نظري « في اعتقادي » وامثالها تتعدد وتتنوع حسب تعقل كل شخص ونظرته ، فلا تتحد النتيجة عندئد بل تتفرق اجزاؤها ، فلا يحصل التساند فالاثبات ،

ويتقدم «النورسي» في هدو، ذكي ، لياخذ بيد طالب الحقيقة في جولة دائعة ، شاسعة هائلة ، كي يفتح له فيها مغاليق عقله وقلبه ، ويوقف أمام لوحة الوجود ، وجيالها الاخاذ ومظاهرها البديعة ، بادئا رحلته الكونية من عجائب الآفاق العلوية الى مدهشات الكائنات السفلية ،سابرا غورها ، واصفا اتساقها وتوازنها ، ولوحاتها الفنية الرائعة ، التي تأخذ بالالباب وتضرب على أوتار القلوب ، فتوقظ الغافل ، وتنير بصيرة الناهل ، وتأخذ بيد الجاهل ، الى عالم من حقائق العلم والمعرفة في اطار السببية العاسمة ، والنخطيط الكوني الشامل الجامع الذي يقطع بوجود الخالق العظيم الذي تسبح له السموات السبع والارض ومن فيهن •

كل ذلك باسلوب شاعري خصب ، بعيدا عن قيدود المصطلحات الكلامية ، وجمود المقدمات الفلسفية التي تزيد في الحيرة ، دون ان تنقذ في عصرنا هذا عقيدة ، أو تبني ايمانا ، أو تدخيل اشراق الروحانية الاسلامية المتزنة في كيان الإنسان المسلم .

ان منهج النورسي في هذه الجولة العقلية الروحية المشرقة يقتصر على الانتقال بين ازاهير الآيات القرآنية التي تتحدث باسلوبها المعجز عن مظاهر الخلق وكيفية دلالتها على وجود الحق تبارك وتعالى •

وينطلق الاستاذ في بناء هان الشموخ الكوني الآخذ بالالباب ، ودلالته على الحقيقة الالهية من علم غزير بالثقافة العقلية الاسلامية ، ومعرفة تامة بما كان يجري في عصره من تطور في العلوم ، ومن خيسال خصب ولفتات منطقية بارعة ، والق قلبي يقظ مع سريان عجيب في باطن الوجود ، بل نفوذ دقيق الى اعماق ذلك الباطن .

وبعد الانتهاء من عرض أدلة الآفاق والانفس بدقها وجلها يقود السائح الى علم الطمأنينة ، بل علم اليقين الشامل بدليل آخر ساطـــع قاطع ، وهو : اجماع عشرات الالوف من الانبياء والمرسلين الذين كانوا أرقى النماذج البشرية عقلا ، واصفاهم قلبا ، واطهرهم نفسا واقومهم سلوكا ، على وجود الباريء العظيم ، ثم ايمان الملايين من الصــفوة البشرية المختارة من أهل العقول الراجحة والقلوب المنورة والنفوســـس الصافية بما أخبر به الانبياء والمرسلون عن ربهم بوجود الاله الحق والرب الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحم،

ويتساءل النورسي مع السائح: أليس ذلك كله استقراء منطقياً شاملا يدل على عين اليقين بل حق اليقين بوجود الواحد الاحد ؟ واليس ذلك اثباتاً فوق اثبات وبرهاناً فوق البراهين ؟ والا فالى من نلجاً في تاريخ البشرية لنستفنيهم ؟ الا اذا خدعنا عقولنا وأفسدنا فطرتنا ، فلجئنا الى أفراد من الناس الذين أعلنسوا الحادهم من خلل عقولهم المضطربة ، وقلوبهم المطوسة ، ونفوسهم المظلمة ، التي لم تتفتح قط لانوار الحق والزاهير الايمان وقيم الفضيلة ونسمات الرحمة .

وقد عد النورسي الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم وحده ، أجلى دليل وأوضح برهان على وجود الخالق العظيم ·

فدراسة بيئته وبعثته وحياته وأخلاقه وما جاء به وما جاهد في سبيله وما انتهى اليه أمره ، ودراسة حياة اصحابه وامته دراسة عقلية واعية تقود الى الاقتناع الكامل بان انفجار هذا النور الهائل في ظلمات الصحراء من اعظم الادلة على الحقيقة الالهية .

وانظق النورسي في هذا المسلك \_ كما كان ينطلق في كل ماكتب \_ من القرآن الكريم الذي قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الناسس جميعا برهانا بدد ذاته ، حيث يقول تعالى «يا ايها الناس قد جاءكـــم برهان من ربكم وانزلنا اليكم نورا مبينا » •

ثم يلتفت الى النور الذي انزله الله تعالى ، فيحاول عبر أدلة عقلية دقيقة ، ودراسة بلاغية رصيئة ، وشواهد تاريخية متلاحقة متعانقة ، أن يثبت اعجازه القاطع واستعالة كونه صادرا من جهد بشري ، بل انه

لايقدر عليه الا الله القادر الكامل الحق ، الواجب الوجود • وهو شاهد من أقوى الشواهد واعظم البراهين يتكاتف مع البرهان العظيم الذي هو رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كي يضاف الى مشاهد الكون ،ودراسته المتناسقة التي يشهد كل مشهد فيها على وجود خالق الكون ومبدع الوجهود •

وينتهي النورسي من جولته الى حصر الحقائق الكونية في ادلة ثلاثة ، تشهد متسانلة بوجود بديع السموات والارض «أولها» دليل العلوث والتغير الكوني اللي يدل على المحدث المغير • و«ثانيها» دليل التعاون والتوازن العجيب بين أجزاء الكون بحيث تأخذ كل ذرة فيه برقبة الاخرى لاخراج النظام الكوني الموحد الذي يدل قطعاً على المنظم المريد • و«ثالثها » دليل التجديد والفاعلية الكونية المستمرة التي تجسسه تجليات معاني الاسماء الحسنى المبثوثة في الكون كله ، والتي تقسوم بمجموعها شواهد ناطقة وآيات باهرة على وجود الموصوف بتلك المعاني المتجلية ، وهو الله الواحد الاحد ، الفرد الصمد •

وبعد ان يشرق الايمان بوجود الله في كيان السسائح كله ، ينقله الاستاذ الى رحاب التوحيد ، فيثبت بان الشرك طعن في الالوهية المطلقة ، وافساد للربوبية الحقة ، والغاء للكمال ، وتثبيت لمظاهر النقص في الوجود كله ، بل هو اسناد العجز والحاجة بالقدرة الكاملة ، واتهسام الكبرياء بالقصور والضعف ووصف اللامتناهي بالمتناهي ، وتقييد الحاكمية في العالم. ،

ويوعل بديع الزمان رفيقه السائح الى هذه المقائق الجلية والاسراد الغفية ، باستقراء شدامل لمظاهر الوجود كله من اللارة حتى المجرة ومدى مابينها من نظام موحد ، وعمل منسق وغاية واحدة ، بحيث لايمكن ان ينتهي الباحث المنصف الا الى اقراد الوحدانية ، لان وحدة الله تتجلى لدى المقلاء في وحدة نظام الكائنات ووحدة تكونها المادي • ووحدتها تحتاج الى قدرة واحدة ، سواء في ذلك ايجاد ذرة واحدة او مجرة واحدة بلا فارق زمانى

ويعرض النورسي هذه البدائع الكونية ويربط بين اجزائها في نفوذ ملهم الى ذراتها المترابطة من خلال فهم عميق رائع لآيات قرآنيسة

كريمة ، فيجمع بينها في وحدة متراصة ، لينتهي الى اقسراد البراهين. الدامغة التي تقود الى الوحدانية الخالصة ، وتعظم الانداد البشسرية والحجرية في ثنايا الوجود الانساني •

وان سألت ايها المقدم على قراءة هذا السفر النفيس: ماسر نجاح النورسي في احياء معاني الايمان في كيان مئات الالوف من الخاص والعام من ابناء جيله والاجيال التالية ؟

قلنا: ان سر نجاحه يكمن في ايمانه العميق ، وحماسه المنقطع النظر، واسلوبه الرباني القرآني الذي ابتعد عن «علم الكلام التقليدي »وتوجه الى مخاطبة العقل الفطري والقلب السليم ، ممتزجين ، في الجبلة الانسانية ، فلقد ترك اساليب المتكلمين القدماء التي كانست تلائم. عصورهم ، وحرد نفسه تماماً من اطار موضوعاتهم ومصطلحاتهم •

ومن هنا فقد استطاع النورسي ان ينقد «علم الكلام» ( التوحيد ) مجرد مناقشات وعرض ادلة بلغة جافة ، الى شربان دفاق في كيان المسلم ، ينبض بالحركة والحياة ، أي أنه انتشل ( علم التوحيد) من التعطيل في مهمته فحوله الى تيار اجتماعي عارم في العقيدة والسيلوك ، عين مركز المسلم في الوسط الحضاري المعقد ، وعرفه بمدهبيته الشاملة ، وأطلعه على مهمته في العالم ، وخلافته في الارض ، وأثبت استاذيته العقيدية والفكرية ، بحيث بدأ هذا الانسان المسلم الذي تدوق رسائل النور في ظل التوحيد القرآني المشحون بالادلة النابضة بالحقيقة والحركة والحياة، ينظر الى الفلسفات الملحدة والمنحرفة وكانها أوراق الخريف اليابسة تنتشر أباديد على قارعات الطرق تدوسها أقدام المادة ،

لقد حملت رسائل النور معاول التوحيد الحق ، فأهوت بها على مراكز الثقافة الفكرية والاجتماعية التي تفرعت من المدارس المادية التي سارت في القرون الاخيرة ، فانقلت المجتمع التركبي المسلم من كارثة حضارية محققة ، لان الامر وصل الى تدريس تلك المبادى الماديسة في المدارس والتمكين لها في نفوس الناشئة وابناء الجيل الجديد على صفحات المجلات والجرائد وعبر اجهزة الاعلام المتنوعة ٠

لقد قضى النورسي حياته وهو يريد ان يثبت من خلال رسائل النور استاذية القرآن في الكون كله ، كي ينتهي الى ان تلاميذ النرآن هم اسائذة الدنيا في التمسك بالعقائد الصحيحة ، والشرائع العكيمة ، والروحيسة العالية ، والاخلاق السامية ، والسلوك الرباني المستقيم ، لتعود للمسلم ثبته بنفسه واعتزازه بأستاذيته ، فلا يستعبد لمبادى، الكفر وأخسلاق الكافرين ، حتى يعيد دوره العضاري الكامل في هذه الدنيسا ، فينقسد البشرية بقوة مبادئه الربانية من الالحاد والانحراف والانجلال ،

اننا لانبالغ قط اذا قررنا ان علم التوحيد على يد النورسي استطاع ان يحدث تغيرا شاملا في سلوك الافراد والجماعات ، وانقلب الى قوانين حركة التغيير الفكري والاجتماعي والى الايمان والاصالة واستقلال اللات في حياة المجتمع •

وسيجد القارىء مصداق كلامي في ظلال كلمات الكتاب الحكيمة ، وثنايا سطوره النيرة •

وسيضع عند ذلك الامام النورسي في مكانه الحقيق به بين عظماء الاسلام ومجدديه الكبار في تاريخه المشرق •

وبعسد:

ففي ختام هذه الكلمات المتواضعات بحق الكتاب ومؤلفه العظيم أتضرع من الله العظيم سبحانه وتعالى ان يجزي بديع الزمان ، الاستاذ الامة ، اسعيد النورسي خير الجزاء ، وان يوفق مترجمه الى مزيد من الاعمال الموفقة ، وان يجزيه عنا جزاء العاملين ، انه سميع مجيب • وآخر دعوانا الدمد لله رب العالمين •

محسن عبدالحمید الرباط / ٥ شسوال / ۱٤٠٣ هـ

#### لمحات من حياة المؤلف

- كان مولده في ربيع سسنة ١٢٩٣هـ (١٨٧٣م) في قرية « نور س »
   التابعة لولاية بتليس شرقي تركيا ٠ من عائلة كردية مشهورة بالتقوى
   والورع ٠
- ظهرت عليه مخايل النبوغ والذكاء منذ نعومة أظفاره ، فتنقل بين
   القرى والمدن لتلقى العلوم الاسلامية ٠
- تشرف برؤية الرسول صلى الله عليه وسلم في المنام في مقتبل شبابه وطلب منه أن يُرزق العلم فبشره الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم : « سيوهب لك علم القرآن ما لم تسأل شيئاً من الأمة ، فلم يُر منه أن سأل أحداً شيئاً طوال حياته
  - نال اجازة العالمية ١٣٠٦هـ ( ١٨٨٨م ) وناظر العلماء في زمانه ٠
- كانت حافظته من اندر ما يكون اذ استطاع ان يحفظ ما يقارب التسمين من امهات الكتب في التفسير والحديث والفقه واصوله والنحو ، حتى حفظ القاموس المحيط للفيروزآبادى الى باب السين •
- بدأت دراسته على العلوم الحديثة من كيمياء وفيزياء وجغرافية ٠٠٠ وهو في العشرين من عمره ولتعدد قابلياته وذكائه النادر وشجاعته الفائقة ذاع صيته وأطلق عليه لقب « بديع الزمان » •

- توجه الى استانبول سنة ١٣١٤هـ ( ١٨٩٦م ) بغية تاسيس جامعة اسلامية في شرق الاناضول تدمج فيها العلوم الدينية مع العلوم الحديثة ، الا أن ظروف الحرب العالمية الاولى حالت دون إكسال انشروع .
- شكل من طلابه والمتطوعين و فرق الانصار ، وأبلوا بهلاه حسناً في الحرب العالمية الاولى ضد القوات الروسية المعتدية ، وألف اثناه المعارك تفسيره القيام و اشارات الاعجاز في مظان الايجاز ، باللغة العربية ، فكان يعليه على أحد تلاميذه وهو على صهوة جواد أو في الخنادق ،
- و جرح جرحاً بالغاً ، وأاسر على أثره ، وسيق الى معسكرات الاسرى في « قوصتورما » في شمال شرقي روسيا ٠٠ مكث هناك سنتين واربعة اشهر ٠ ثم ادركته العناية الربانية وتمكن من الفرار ٠
- عين عضواً في « دار الحكمة الاسلامية » ١٣٣٦هـ (١٩١٨م) وهي أعلى مؤسسة علمية في الدولة العثمانيـــة تقديراً لجهاده وعلمـــه وبخاصة علم الحديث ، وألف في هذه الفترة كثيراً مــن الرسائل في الايمان والقرآن باللغـة العربية ، ونشرها ضمن مجموعة « المثنوى العربي النورى » •
- و يجمل بنا أن نستمع اليه وهو يصف حالته الروحية ، ومعاناته الوجدانية في هذه المرحلة ، كتبها بعد مرور ثلاثين سنة عليها . وذلك في كتابه « مكتوبات » صفحة ٣٣٠ إذ يقول :

« هوت صفعات عنيفة قبل ثلاثين سنة على رأس « سعيد القديم الغافل ، ١٠٠ ففكر في قضية « الموت حق ، ٠ ووجد نفسه غارقاً في الأوحال ١٠٠ استنجد ١٠ وبحث عن طريق ، وتحرى عن منقلة

ياخذ بيده ٠٠ رأى السبل أمامه مختلفة ٠٠ حار في الأمر واخله كتاب ( فتوح الغيب ) للشيخ عبدالقادر الكيلاني رضى الله عنه وفتحه متفائلاً ، ووجد امامه العبارة الآتية :

أنت في دار الحكمة فاطلب طبيباً يداوي قلبك ٠٠

يا للعجب! • لقد كنت يومئذ عضوا في « دار الحكمة الاسلامية » ، وكانما جئت اليها لأداوي جروح الامة الاسلامية ، والحال انني كنت أشه مرضاً وأجدر بالعلاج من اي شخص آخر • • فالأولى بالمريض ان يداوي نفسه قبل أن يداوي الآخرين •

نعم ، هكذا خاطبني الشيخ : أنت مريض ٠٠ ابحث عن طبيب يداويك ! ٠٠

قلت : كن أنت طبيبي أيها الشيخ !

وبدأت أقرأ ذلك الكتاب كأنه يخاطبني أنا بالذات ٠٠ كان شديد اللهجة يعطم غرورى ٠ فأجرى عمليات جراحية عميقة في نفسي ٠٠ فلم اتحمل ، ولم اطقه صبرا ٠٠ لأني كنت اعتبر كلامه موجها الي ٠٠

نعم هكذا قرأته الى ما يقارب نصفه ١٠ لم استطع اتمامه ١٠ وضعت الكتاب في مكانه ، ثم أحسست بعد ذلك بفترة بأن آلام الجراح قد ولئت وخلفت مكانها لذائذ روحية عجيبة ١٠ عندت اليه ، وأتممت قرامة كتاب « استاذى الأول ، واستفدت منه فوائد جليلة ، وامضيت معه مساعات طويلة اصغي الى اوراده الطيبة ومناجاته الرقيقة ١٠

ثم وجهت كتاب و مكتوبات » للامام الربانى احمه الفاروقى السرهندي ، مجد و الألف الثاني(١) فتفاءلت بالخير تفاؤلا خالصا ، وفتحته ، فوجدت فيه عجبا ٠٠ حيث ورد في رسالتين منه لفظة و ميرزا بديع الزمان ، فأحسست كأنه يخاطبني باسمي ، اذ كان اسم ابي و ميرزا ، وكلتا الرسالتين كانتا موجهتين الى ميرزا بديع الزمان ، فقلت :

- يا سبحان الله ٠٠٠ ان هذا ليخاطبنى انا بالذات ، لأن لقب سعيد القديم كان بديع الزمان ، ومع أنني ما كنت أعلم أحداً قد اشتهر بهذا اللقب غير « الهمداني » الذي عاش في القرن الرابع الهجري • فلابد ان يكون هناك أحد غيره قد عاصر الامام الربانى السرهندى وخوطب بهذا اللقب ، ولابد ان حالتي شبيهة بحالته حتى وجدت دوائي بتلك الرسالتين ٠٠

والامام الرباني يوصى مؤكداً في هاتين الرسالتين وفي رسائل اخـرى أن :

وحله القبلة ، أي : اتبع إماماً ومرشداً واحداً ولا تنشغل بغيره !
 ثم توافق هذه الوصية - آنذاك - استعدادى واحوالى الروحية ٠٠٠ واخذت افكر ملياً :

ايهما اتبع! • أأسير وراء هذا ، أم أسير وراء ذاك ؟ • • احترت كثيراً وكانت حيرتي شديدة جداً ؛ اذ في كل منهما خواص وجاذبية ، لذا لم استطم ان اكتفى بواحد منهما • •

<sup>(</sup>۱) ( ۱۰۳۱–۱۰۳۶ م.) ينتهي نسبه الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٠ جاهد فتنة الملك ( أكبر ) ، حباه الله بكرامات عظيمة ظاهرة ، أدى مهمة التجديد حق الاداء ، يعتبر من أعاظم الطريقة النقشبندية ، له مؤلفات كثيرة ، منها « مكتوبات » ترجمه الى اللغة العربية محمد مراد المنزلوي وسماه « الدرر المكنونات » • ( المترجم )

وحينما كنت اتقلب في هذه الحيرة الشديدة ٠٠ اذا بخاطر رحماني من الله سبحانه وتعالى يخطر على قلبي ويهتف بي :

- « ان بدایة هذه الطرق جمیعها ۱۰ ومنبع هذه الجداول کلها ۱۰ وشمس هذه الکواکب السیارة ۱۰۰ انها هو ( القرآن الکریم ) فتوحید القبلة الحقیقی اذن لا یکون الا فی القرآن الکریم ۱۰ فالقرآن هو أسمی مرشد ۱۰۰ وأقدس استاذ علی الاطلاق ۱۰۰ ومنذ ذلك الیوم اقبلت علی القرآن واعتصمت به واستمدت منه ۱۰ فد « الکلمات » ( سوزلر ) والانواز المستقاة من القرآن الکریم ( أی رسائل النور ) اذن لیست مسائل علمیة فحسب ، وانها مسائل قلبیة ، وروحیة ، وأحوال ایمانیة ۱۰ فهی بعثابة علوم الهیة نفیسة ومعارف ربانیة سامیة » ۱۰

- وعلى اثر هذه الحالة ترك استانبول عائداً الى مدينة « وان » وقضى سنتين متعبداً متأملاً في جبل « أرك » القريب من المدينة وبان في الانق أنول « سعيد القديم » وتباشير بزوغ « سعيد الجديد » الذى انصرف بكليته الى مهمة « انقاذ الايمان » •
- نفي الى « بارلا » سنة ١٣٤٤هـ ( ١٩٢٦م ) وهي ناحية نائية جنوب غرب تركيا ظل فيها ثماني سنوات ونصف الف خلالها معظـــم
   « رسائل النور » •
- أنه نفي الى و قسطموني ، ١٣٥٥هـ ( ١٩٣٦م ) وهي مدينة في الشمال الغربي لتركيا ، وظل فيها تحت الاقامة الاجبارية ثماني سنوات أيضاً ٠ لم ينقطع خلالها عن التأليف والعبادة والعمل ٠ وهذه الرسالة و الآية الكبرى ، هي احدى ثمار حياته في تلك المدينة ٠٠٠

- ثم نفي منها الى قضاء « اميرداغ » في اواسط الاناضول ٠٠٠
- وهكندا قضى ربع قرن من حياته بين نفى وسجن ومراقبة ومعاكمات ،
   وكانت العدالة تأخذ نصابها ، وتبرأ ساحته من التهم التي يوصمها
   اعداء الاسلام بــه ،
- ألتف منذ سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٥٠م ما يزيد على (١٣٠) رسالة
   باللغة التركية وألف قبلها « ١٥ » رسالة وكتاباً باللغة العربية ،
   وكانت هذه الرسائل تنتشر حتى سنة ١٩٥٥ بالاستنساخ اليدوي٠٠
- قضى السنوات الأخيرة من عمره في الاشراف على طبع (رسائل النور)

  التي كانت تنتشر بسرعة مذهلة فضلا عن زياراته الكثيرة لطلابه

  وتوجيههم الى « العمل الايجابي البناء » ، اي : العمل وفق مرضاة الله

  سبحانه وحده دون الاعتماد على القسوة الماديسة في الدفاع عسب

  حقوقهم ، ودون الاكتراث بالتيارات المعادية والافكار المناوئة للاسلام •
- في ليلة القدر من شهر رمضان المبارك لسنة ١٣٧٩هـ الموافق ٢٣/مارت / ١٩٦٠ اغمض الاستاذ سعيد النورسي عينيه عن الدنيا الفانية ليفتحها على مشاهد عالم البرزخ الجميل فرحمة الله عليه رحمة واسعة وجزاه الله خيراً كثيراً •
- ترك موسوعة ايمانية رائعة تسد" حاجة هذا العصر وتخاطب مدارك أبنائه تلك هي الرسائل التي استقاها من فيض نور القرآن الكريم، فسماها و رسائل النور ، ؛ فهي : تفسير شهودي للقرآن الكريم، يعتمد على حقائق الآيات الكريمة ، واثبات معانيها ؛ بتوضيحها من خلال استشهادات يتحاور فيها العقل والقلب ، وتمتزج فيها الروح واللطائف الاخرى ، فهي تفسير لمعاني القرآن الكريم اكثر مما هـو

تفسير الألفاظ الآيات الكريمة وعبازاتها ، تعالج القضايا والمقاصد الاساسية التي يعور عليها القرآن الكريم وهي : « التوحيد » و « حقيقة الآخرة » و « صدق النبوة » و « عدالة الشريعة » »

- و تتألف هذه الرسائل من اكثر من (١٣٠) رسالة و ضمت في مجلدات و الحجم الكبير و
- ١ \_ سوزلر ( الكلمات ) في (٦٥٠) صفحة وهي تضم ٣٣ رسالة ٠
- ٢ \_ مكتوبات ( الكتوبات ) في (٤٥٠) صفحة وهي تضم ٣٣ رسالة ٠
  - ٣ ــ لمعهار ( اللمعات ) في (٤٣٠) صفحة وهي تضم ٣٣ رسالة ٠
- ٤ \_ شعاعل ( الشعاعات ) في (١٤٠) صفحة وهي تضم ١٥ رسالة٠
   ورسالة « الآية الكبرى » هي الشعاع السابع منها ٠
  - ملحق بارلا في (۲۱۰) صفحة ٠
  - ٦ \_ ملحق قسطبوني في (٢٠٤) صفحة ٠
  - ٧ \_ ملحق أمير داغ في جزئين (٢٨٤) صفحة و(٢٢٠) صفحة ٠
    - ٨ ـ ختم التصديق الغيبى في (٢٢٠) صفحة
- ٩ ـ رسائل صغیرة أو متوسیطة ، محاکمات (١٦٢ صفحة ) •
   ( سیرة ذاتیة ) ( ١٥٠ صفحة ) سنوحات ( ٩٨ صفحة ) •
   مناظرات (٨٨ صفحة) ( مفتاح لعالم النور ) (٦٢ صفحة ) •
   ( المدخل الى النور ) (١٥٠ صفحة ) دیوان حرب عرفی (٧٠ صفحة ) •
- ١٠ أما رسائله باللغة العربية فهي : اشارات الاعجاز في مظان
   الایجاز (۲٤٠ صفحة) ، الثنوی العربی النوری (٣٢٠ صفحة)

( وهي تضم احدى عشرة رسالة ) • قزل ايجاز على سلم المنطق ( ٩٦ صفحة ) • الصقيل الاسلامي ( ٢٦٠ صفحة ) وتضم الخطوات الست ، والخطبة الشامية •

والله نسأل ان يأخذ بايدينا الى القيام بترجمة هذه الرسائل الثمينة الى اللغة العربية ونشرها تباعاً مثلما ونقنا في طبع ونشر ( رسالة الحشر ) و ( قطوف من أزاهير النور ) • ومن الله التوفيق والهداية •

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين ٠

احسان قاسم الصالحي جمانی الآخـرة /۱٤۰۳ مارت /۱۹۸۳



#### تنبيه مهم وايضاح

على الرغم من أهمية هذه الرسالة وعظيم شأنها ، لا يفهم كل شخص ، كل مسألة من مسائلها • ولكن لا يبقى دون حظ منها ، فالبني يدخل بستاناً عظيماً ، ولا تصل يده الى جميع ثماره ؛ فحسبه ما ناله منها ، اذ البستان لم يخصص له وحده ، بل لذوي الأيدي الطويلة حصتهم وحظهم كذلك •

#### وهناك حمسة أسباب تعيق فهم هذه الرسالة ٤

اولها: أنني كتبت مشاهداتي كما ترانت لي وفق فهمي ، كتبتها لنفسي ، فهي لم تكتب شأن الرسائل الاخرى بمستوى فهم الآخرين ومدى تلقيهم .

ثانيها: أن التوحيد الحقيقي قد كُتيب في صورته العظمى ، بفيض تجلي د الاسم الاعظم » ، فأصبحت مسائله واسعة جداً ، وعميقة جــداً ، وطويلة جداً ؛ لذا لا يتمكن كل شخص أن يحيط بها مباشرة ولأول وهلة •

ثالثها: أن كل مسألة من مسائلها بحد ذاتها حقيقة كبرى طويلة وحفاظاً على وحدة الحقيقة وعدم تجزئتها \_ قد تصبح الصحيفة الواحدة جملة مطولة واحدة ، فهناك مقدمات كثيرة تورد بمثابة دليل واحد فقط •

وابعها: ان كل مسألة \_ من أغلب المسائل التي تعالجها هذه الرسالة \_ لها أدلتها الكثيرة ، وحججها الوفيرة ، فعنه القيام بضم عشرة أدلة أو عشرين أحياناً لسوقها برهانا واحداً تكون المسألة طويلة ،

لا تسمها المدارك القصيرة ٠

خاهسها: لقد تعر ضبت لأنوار هذه الرسالة بفيوضات رمضان المبارك ونفحاته ، الا أنها كتبت على عجل ، واكتنفيت بالمسودة الاولى ؛ لما كنت أعانيه من الأسقام ومتاعب المضايقات من مختلف الجهات وكنت اشم عند كتابتها انها ترد الى القلب دون اختيار مني ولا ارادة ، فلم أر من اللاثق أن أمسها بشيء من التنظيم أو التشذيب حسب تفكيري ؛ لذا أخذت الرسالة هذا الشكل الذي يستشكل على الفهم ، فضلا عما درجت فيها فقرات المقام الاول الذي كتب باللغة العربية ،

ولكن رغم هذه الاسباب الخمسة التي هي مدار القصور والإشكال. فأن الرسالة ذات أهمية عظيمة

.....

فهذه الرسالة التي هي حقيقة من حقائق « الآية الكبرى ، وتفسير لها ، هي الشعاع السابع ( من كتاب الشعاعات ) والحجة الايمانية الاولى. ( من مجموعة عصا موسى ) •

يتكون هذا الشعاع من مقامين ، مسم مقدمة توضح أدبع مسائل مهمة : المقام الاول يبين ـ باللغة العربية ـ تفسير الآية الكبرى ، والمقسام الثاني يبين براهين المقام الاول ويوضحها ويثبتها .

أن طول المقدمة الآتية نسبياً ، وتوضيحها المسهب ، كان بدون اختيار مني ، فهناك اذن حاجـــة أن أملي علي مكذا ، وقد يرى البعض طولهــــا قصــــراً .

سعيد النورسى

# ( کفیرنه

## بنِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ الْحَيْرِ

### وَمَا خَلَقْتُ أَلِحِنَ وَالْاِنْسَ الْإِلِيْعَبُدُونِ

يفهم من أسرار هذه الآية الجليلة: ان حكمة مجيء الانسان الى هذه الدنيا ، والغاية منه ، هي : معرفة خالق الكون سبحانه ، والايمان به ، والقيام بعبادته • كما أن وظيفة فطرته ، وفريضة ذمتته ، هي : معرفة الله والايمان به ، والتصديق بوجوده وبوحدانيته إذعاناً وبقيناً •

نعم ! ا نالانسان المسكين الذي ينشد فطرة الحياة الدائمة الخالدة ، والعيش الأبدي الرغيد ، والذي له آمال بلا حدود وآلام بلا نهاية ، لابد ان تكون جميع الاشياء والكمالات هابطة تافهة بالنسبة اليه ، بل ليس لاكثرها أية قيمة تذكر ، ما عدا الايمان بالله ومعرفته ، وما عدا الوسائل التي تأخذ بيده الى ذلك الايمان الذي هو أساس تلك الحياة الأبدية ومفتاحها .

ولما كانت و رسائل النور ، قد أثبتت هذه الحقيقة بوضوح تام ، وببراهين قاطعة ، فنحيل القارى والكريم اليها ، مبينين هنا ورطتين مساير عزعزع ذلك اليقين الايماني في هذا العصر ، ويؤدي الى الحيرة والتردد ، وذلك ضمن و مسائل أربع » :

الورطة الاولى: وسبيل النجاة منها مسالتان

السمالة الاولى: مثلمها أثبت في و اللمعة الثالثة عشرة » مهن و المكتوب الحادي والثلاثين » بالتفصيل أنه : و لا قيمة للنغي في المسائل العامة أمام الاثبات ، فعكمه ضعيف وهزيل » •

مثال ذلك : اذا اثبت شاهدان من عامة الناس رؤية الهلال في أول رمضان ، ونفى الرؤية آلاف من الوجهاء والعلماء قائلين : و اننا لـم نـر الهلال ، و فان نفيهم هذا يبقى غير ذي قيمة ولا أهمية ؛ ذلك لأن وبالاثبات، يؤاذر الواحد الآخر ويشد عضده ، ويقويه ، ففيه تساند واجتماع ، بينما و النفي ، ، لا فرق فيه بين ان يكون صادراً من شخص واحد أو من ألف شخص ، اذ النافي منفرد باعتبار انه وحده الذي ينفي ؛ ذلك لأن المثبت ينظر الى الأمر نفسه ثم يصدر حكمه ، كما هو الحال في مثالنا : أنه اذا قال أحدهم : هو ذا الهلال في آلسماء ؛ فان الآخر يصد قه ويؤيده مشدراً الى المكان نفسه ، فيتساندان ، ويقوى حكمهما ويرسنغ ،

أما في النفي والانكار فالنافي لا ينظر الى الأمر نفسه ولا يسعه ذلك ، لذا أصمحت القاعدة :

### « لا يمكن اثبات النفي غير الخاص وغير المحدد مكانه » ، قاعدة مشهورة •

مثال ذلك: اذا اثبت الله وجود شيء معين في الدنيا ، وانكرت النت وجوده ، فينبغي عليك ان تقوم بالبحث عنه ، والتحري في أرجاء الدنيا كافة ، حتى تثبت عدم وجود ذلك الشيء الذي أتمكن بنفسي أن أثبته بمنتهى السهولة ، وبايماءة بسيطة مني اليه ، بل عليك أن تغوص أيضاً في أعماق الأزمنة الغابرة ، حتى تستطيع أن تقول : « لا يوجد فعلا من لم تحدث حادثة كهذه ! »

ولما كان النافون والمنكرون لا ينظرون الى الأمر بذاته ، وانها يصدرون

أحكامهم حسب رغباتهم ، ووفق عقولهم ونظراتهم ؛ لذا لابد أن لا يسابته أحدهم الآخر ، والا يكون ظهيرا له ؛ ذلك لأن حبيب الرؤية مختلفية للديهم والاسباب المانعة للمعرفة متنوعة عندهم ، اذ يستطيع كل شخص ان يقول : انني لا أرى الشيء الفلاني ، وعندي انه غير موجدد ، وباعتقادي انه لا يوجد ، ولكنه لا يمكنه ان يقول : إنه فعلا لا يوجد ؛ واذا قال بهذا النفي - وبخاصة في المسائل الايمانية التي تشمل الكون كله افلان كلامه يكون إفكاً عظيماً وكذباً كبيراً بكبر الدنيا ، ولن يكون صدقاً قط ولا يمكن ان يستصوب أو يقوم ابداً ،

نخلص مما تقدم: ان النتيجة في الاثبات واحدة ، وان فيه تسانداً ، أما في النفي فالنتيجة ليست واحدة بل متعددة ، إذ القيود: عندي ٠٠ في نظري ٠٠٠ وباعتقادي ٠٠٠ وأمثالها من الأسلباب التي تحجب الرؤية الصحيحة تتعدد وتختلف باختلاف الاشخاص ؛ لذا تأتي النتائج متعددة ايضاً ، ومتفرقة ، فلا يحصل التساند مطلقاً ٠

وهكذا ، إنطلاقاً من هذه الحقيقة :

فلا قيمة ولا أهمية للكثرة الظاهرة للكفاد والمنكرين الذين يصدون عن الايمان ٠٠

ولكن ، في الوقت الذي ينبغي ان لا يتأثر يقين المسؤمن ولا يشسوب اليمانه بأي نوع من أنواع الشك والتردد ، نرى ان ما يثيره فلاسفة أوروبا من شبهات وجعود في هذا العصر قد جلب الحيرة الى بعض المنكوبين المفتونين بهم ، فأزال يقينهم وأباد سعادتهم الأبدية وأوقعهم في شسقاء وتعاسسة ؛ ذلك لأن انكارهم هذا حوال معنى ( الموت ) الذي يصيب يومياً ثلاثين ألفاً من الناس (١) من معناه الحقيقي الذي هو : إنهاء وظيفة الانسان على الأرض،

<sup>(</sup>١) أبقينا الاعداد الواردة كما هي حفاظاً على أهانة الترجمة ٠ (المترجم)

الى صورة الاعدام الابدي والفناء النهائي والنهاية المرعبة المخيفة • واصبح المقبر – الذي لا ينغلق بابه – يسمم لذائذ حياة ذلك المنكر وينغص عليه عيشه بآلام مبرحة ملوحاً له العدم الرهيب دائماً باعدامه الابدي • فافهم من هذا أنه :

ما أعظم الايمان وما أعظم نعمته! وافهم كيف انه (حياة) للعياة!
السالة الثانية: لا يؤخذ بكلام من هم خارج إطار علم أو صنعة في
مسألة من مسائلهما ؛ دارت حولها المناقشة • حتى لو كانوا عظماء وعلماء
وصناعاً مهرة في اختصاصاتهم • ولا يؤخذ حكمهم حجة في تلك المسألة ،
ولا يدخلون ضمن اجماع علماء ذلك الضرب من العلم •

فمثلاً: لا يسري حكم مهندس عظيم كواحد من الأطباء في تشخيص مرض ما أو علاجه • لذا لا تؤخذ الأقوال المنكرة الصادرة من أعظم فيلسوف ( مادى ) بنظر الاعتبار فيما يخص ( المعنويات ) ولا يُقام لها وزن ، وبخاصة من توغل منهم كثيراً في الماديات فطمس على بصيرته وتعامى عن النور ، فتبلد ذهنه عن المعنويات وانحدر عقله الى عينيه وتردى حتى اصبح لا يرى غير المادة ولا يعقل شيئاً دونها •

فيا تنرى ما قيمة أقوال فلاسفة ذهلوا أمام تفرعات أصغر الاجزاء، وتاهوا أمام أكثرها تشتتاً وغرقوا فيها ؟ وكم يساوي كلامهم واقوالهم في مسائل التوحيد والايمان والمعنويات السامية التي اتفقت عليها مئات الآلاف مسن أهل ( العلم والحقيقة ) أمثال الشيخ الكيلاني – قدس الله سره – ذي الدهاه القدسي والبصيرة الخارقة الذي كان ينظر الى العرش الاعظم وهو بعد على الأرض ، والذي سعى مرتقباً مراتب المعنويات زهاء تسعين سنة ، حتى كشف الحقائق الايمانية بعلم اليقين وعين اليقين بل حتى بحق اليقين ؟ • ألا يكون انكارهم واعتراضهم خافتاً واهياً أشبه بطنين البعوضة أمام هدير السماء ودوى وعودها ؟! •

ان ماهية الكفر الذي يظهر العداء للحقائق الاسلامية ويبارزها انما؟ هي انكار ، وجهل ، ونفي ، وحتى لو بدت - ظاهريا - اثباتا ووجودا ، الا ان معناها : عدم ، ونفي ، أما الايمان : فهو علم ، ووجود ، واثبات ، وحكم ، وحتى مسائله السلبية فهي ستار لتحقيقة ايجابية وعنوان لها ، ولو ان أمل الكفر - الذين يصد ون عن الايمان - سعوا ليثبتوا - بمشكلات عويصة - اعتقاداتهم المنكرة السلبية ويجعلوها مقبولة بصورة و قبدول العدم ، و و تصديق العدم ، فان ذلك الكفر يمكن ان يعد - من جهة العدم ، و و الانكار ، و و عدم التصديق ، ليس الا جهلا مطلقاً ، وعدم و الرفض ، و و الانكار ، و و عدم التصديق ، ليس الا جهلا مطلقاً ، وعدم حكم ،

والخلاصة : ان الاعتقاد بالكفر قسمان :

اولهما: ما ليس له علاقة بالحقائق الاسلامية · فهو تصديق خطأ ، واعتقاد باطل ، وقبول خطأ ، وحكم ظالم ، خاص به · فهذا القسم من الكفر خارج اطار بحثنا ، لا شأن لنا به ولا شأن له بنا ·

ثانيهما: ما يبارز الحقائق الايمانية ويعارضها ، وهذا أيضاً قسمان :

الاول : هو رفض ، وعدم قبول ، وهو مجرد عدم تصديق الاثبات ،

وليس هذا الكفر الا جهلا ، والا عدم حكم ، وهو سهل ارتكابه ، وهو خارج نطاق بحثنا أيضا .

الثاني: هو قبول للعدم، وتصديق قلبي للعدم، فهذا القسم من الكفر هو حكم ، وهو اعتقاد، يغضى بصاحبه الى الالتزام ، فيضطر الى اثبات نفيه وانكاره ،

والنفى بدوره قسمان :

اولهما : أن يقول النافي : أنه لا يوجد في موقع خاص ، وفي جهسة معينة ، كذا شيء • وهذا القسم من النفي المعين يمكن اثباته ، وهو أيضاً خارج بحثنا •

القسم الثاني: هو نفي وانكار المسائل الإيمانية والقسية والمسامة والمحيطة التي تتوجّه الى الدنيا ، وتشمل الكون ، وتتطلع الى الآخرة ، وتضم العصور ، وهذا النفي - كما أثبتنا في المسألة الاولى - لا يمكن اثباته مطلقاً ، لأنه يلزم ان يكون هناك نظر" محيط بالكون ، ورؤية شاملة للآخرة ومشاهدة نافذة الى الزمان غير المحدود بجميع جهاته ، ليثبت مثل هذا النفسى ،

الورطة الثانية : وسبيل النجاة منها : وهي ايضا مسألتان :

الاول: ان العقول التي ضاقت امام « العظمة » و « الكبريساء » و « الكبريساء » و « المطلق غير المتناهي » وقصرت عن ادراكها نتيجة الغفلة أو المعصية أو الانغماس في الماديات والانسياق وراءها قد اخلات ــ هذه العقول ــ تــزل الى الانكار وتنفي ــ بغرور علمي ــ السائل الهائلة العظمى لعجزها عن الاحاطـة ،هـا ٠

نعم ان الذين عجزوا عن استيعاب المسائل الايمانية المحيطة الواسعة جداً ، والعميقة جداً ، في عقولهم الصلدة الضيقة معنى " ويقروها في قلوبهم الفاسدة الميتة م تجاه المعنويات ما يقذفون بانفسهم الى أحضان الكفر والضلال ، فيغرقون \*

ولكن اذا ما تمكن هؤلاء من إنعام النظر في كنه كفرهم ، وفي ماهية ضلالهم ، لرأوا : أن ما هو معقول في الايمان تجاه العظمة ولائق بها وضرورى لها ، يقابله المحال تلو المحال ، وغير الممكن والمعتنع طي ذلك الكفر وضمنه وقد اثبتت و رسائل النور ، هذه الحقيقة بمئات الموازين والموازنات، وبقطعية تامة كقطعية حاصل ضرب الاثنين في اثنين يساوي أربعاً ، فمثلاً : ان الذي يعجز أن يقبل الايمان بوجوب وجوده سبحانه وتعالى وبازليته وبصفاته المحيطة ، لعظمته سبحانه ولعظمة صفاته الجليلة ، سيحيل وجوب الوجود ، وأزليته صبحانه ، وصفات الآلوهية الى جميع الموجودات

غير المحدودة ، بل الى الذرات غير المتناهية ، ليتمكن من الاعتقاد بكفره -أو عليه أن يتخلى عن العقل كالسوفسطائيين الحمقى بانكاره وجود نفسه ، ونفيه وجود الكون وهكذا تستقر الحقائق الايمانية والاسلامية كلهها باستنادها على «العظمة » - التي هي من شأن تلك الحقائق ومن مقتضاها -وتثبت في القلوب الصافية والعقول السليمة ، بكمال الاذعان والتسليم المطمئن ، منقذة أصحابها مما يجابهها من الكفر ومحالاته المدهشة وخرافاته الموحشة وجهالاته المظلمة •

نعم ؛ أنه يبدو وأضحاً : أن العظمة والكبرياء ستاران ضروريان لابله منهما ؛ ويتبين ذلك من اعلان تلك العظمة والكبرياء في كل وقت : في الأذان ، في الصلاة وفي أغلب الشعائر الاسلامية بترديد:

الله اكبر ٠ الله اكبر ٠ الله اكبر ٠ الله اكبر

ويتضح ذلك ايضاً في الحديث القدسى « العظمة ازارى والكبرياء ردائی »(۱) •

ويظهر أيضاً في العقدة السادسة والثمانين من المناجاة الأحمدية (عليه الصلاة والسلام) البليغة في ( الجوشن الكبر ) :

يا من لا مليك الا ملك يا من لا يحسى العباد ثناء يا من لا تنال الاوصام كنهه يا من لا يدرك الابصار كماك يا من لا يبلغ الافهام صفاته يا من لا ينال الافكار كبرياء يا من لا يحسن الانسان نعوت. یا من ظهر فی کل شیء آیاته

يا من لا تصف الخلائق جلاك يا من لا يسرد العباد قضاء سبحانك يا لا إله الا انت الامان الامان نجنا من النسار

و الكبرياء ردائى والعظمة ازاري فمن نازعنى واحداً منهما قذفته في النـــار ، • • رواه أحمه وأبو داود وابن ماجة عن أبي هريرة رضي الله عنه • ـ المترجم ـ

البالجالج تينج لراليه والتأليب والأرض وَهِزَفْ لِهِرَوْ إِنْ اللَّهِ ٳڹۯڰۯڿڂڹڵؽٵۼٷڵ

[ ان هذا المقام الثاني في الوقت اللي يغسّر هذه « الآية الكبرى » فهو يبيئن كذلك براهين المقام الاول اللي يتضمنه والذي جاء باللغة العربية ويوضح حججه ]

## الناب الأوك

براهب الوجود

ان آيات كثيرة في القرآن الكريم - أمثال هذه الآية العظمى - تذكر في مقدمة تعريفها لخالق هذا الكون ، السموات ، التي هي أسطع صحيفة للتوحيد ، ما يتأمل فيها متأمل الا تغمره الحيرة ويغشاه الاعجاب ، فيستمتع بمطالعتها بكل ذوق ولذة ؛ فالاولى ان يئستهل بها .

نعم ؛ ان كل من يأتي ضيفاً الى مملكة هان الدنيا ويحل في دار ضيافتها ، كلما فتح عينيه ونظر رأى :

مضيفاً في غاية الكرم •

ومعرضاً في غاية الابداع •

ومعسكر تدريب في غاية الهيبة ٠

ومتنزهاً جميلاً في غاية الروعة ٠

ومشهراً في غاية الاثارة للشوق والبهجة •

وكتابًا مفتوحاً ذا معان في غاية البلاغة والحكمة •

وبينما يولع الضيف السائح ان يعلم ويتعرف على صاحب هذه الضيافة الكريمة ، وعلى مؤلف هذا الكتاب الكبير ، وعلى سلطان هذه المملكة المهيبة ، اذا بوجه السموات الجميل المتلال، بالنجوم النيرة يطل عليه منادياً : « الظر الي "، فانا اعر فك بالذي تبحث عنه ، • فينظر السائح ويرى : أن ربوبية ظاهرة تتجلى :

في رفعها مثات الألوف من الأجرام السماوية بلا عبد ولا سند ، قسم منها ما هو اكبر من أرضنا ألف مرة ، وما هو أسبرع إنطلاقاً من القذيفة بسبعين مرة . وفي تسييرها وجريها تلك الاجرام معا بسرعة فاثقة بلا مزاحمة ولا مصادمة ،

وفي ايقادها تلك القناديل المتدلية بدون زيت يغذيها وبدون إنطفاء لها، وفي ادارتها تلك الكتل الهائلة التي لا يحدها حد بلا ضوضاء ولا صخب ولا اختلال ،

ويرى تجليها كذلك:

في تسخيرها تلك المخلوقات العظيمة في مهام معينة كاستسلام الشمس والقمر لاداء وظائفهما دون إحجام أو تلكؤ ،

وفي تصريفها هذا العدد الهائل الذي لا تحده الارقام ضمن ذلك البعد الشاسع غير المتناهي ما بين دائرة القطبين تصريفاً يجرى في الوقت نفسه ، وبالقوة نفسها ، وبالطراز نفسه ، وبسكة الفطرة نفسها ، وبالصورة نفسها ، ومجتمعة ، دون ان تصاب بأدنى نقص أو خلل ،

وهاله ما يرى مسن تجلي الربوبية : في اخضاعها تلك السيارات الضخمة التي تملك قوى هائلة ومتجاوزة لحدودها ، منقادة مطيعة لقانونها دون ان تتجاوز أو تنحرف •

وفي جعلها وجه السماء صافياً نقياً يتنظف طاهراً مما تلوثه انقاض تلك الاجرام الزدحمة دون ال يثري عليه قذى ولا أذى .

وفي سوقها تلك الأجرام كأنها مناورة عسكرية منسقة وعرضها امام المخلوقات المساهدين كأنها مشاهد فلم سينمائي ، بتقليبها الأرض بالليل والنهار ، وتجديدها أنماط المناظر الحقيقية الخلابة المثيرة للخيال لتلك المناورة الرائعة وابرازها في كل ليلة ، وفي كل سنة .

 وجوب وجود خالق تلك السيوات وعلى وحدته ، وتشهد ـ كما هو مشاهد ـ بان وجوده جل وعلا أجلى من وجود هاتيك السموات .

وقه ذكر هذا المعنى في المرتبة الاولى من المقام الاول كالآتي :

« لا إله إلا الله السواجب الوجبود الذي دَل على وجوب وجوده في وحدته: السموات بجبيع ما فيها، بشسهادة عنظمة إحاطة حقيقة : التسخير، والتدبير، والتنويس، والتنظيم، والتنظيف، والتوظيف، الواسعة الكملة بالشاهدة ه(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) جاءت هذه النصوص من المقام الأول باللغة العربية فابقيناها كما هي \* ( المترجم )

ثم ان الفضاء الذي هو محشر العجائب ومعرض الخوارق والمسمى ب جو السماء ، نادى بصوت هادر ذلك القادم الى الدنيسا ٠٠ ذلك الضيف السائح ؛ « انظر إلي ً لارشدك الى من تبحث عنه بشوق ولهفة ، واعر فك بذاك الذي أرسلك الى هنا ، ٠٠ فينظر الى وجه الفضاء المكفهر وهو يتقطر رحمة ! ويستمع الى دويته المخيف المرهب وهو يحمل رحيق البشرى ! فيرى ان :

(السحاب) الذي على بين السماء والأرض يستى روضة الارض سقياً يتفجّر حكمة ورحمة ، ويمه سكنتها بالماء الباعث للحياة ، ملطنفاً به شدة الحرارة (أي شدة ضرام العيش) ، ويدرك توا أينما كانت الحاجة ، ومع ان ذلك السحاب الثقيل الضخم يقوم بوظائف كثيرة أمثال هذه ، فانه يختفي ويتبدد فوراً بعد ان ملا أرجاء الجو ، فتنسحب جميع أجزائه لتخلد الى الراحة ، فيتوارى عن الانظار دون ان يترك أشراً يمثل ظهور واختفاء الجيش المنظم طبقاً لأوامر فورية ، ولكن ما ان يتمل أمر « هيا لانزال المطر » الا ويجتمع ويملا الجو في ساعة بل يغمره في دقائق ، ويتهيأ متأهباً كالجندى المنظر أمر القائد !

ثم ينظر ذلك السائح الى ( الرياح ) التي تجول في الجو فيرى : ان الهواء يستخدم في وظائف كثيرة ، في منتهى الحكمة والكرم استخداماً كأن كل ذرة من ذرات ذلك الهواء الجامد \_ وهي لا تملك شعوراً \_ تسمع وتعي ما يلقى اليها من الأوامر الصادرة من سلطان هذا الكون ، فتؤدي خدماتها بقوة ذلك الآمر وهيمنته وتنفئذها بكل انتظام ودقة دون أن تتوانى في شيء

منها كاستنشاق جميع أحياء الأرض ، أو نقل الأصوات أو المواد الضرورية لنوى الحياة كالحرارة والضوء والكهرباء ، أو التوسط لتلقيع النباتات أو ما شابهها من الوظائف الكثيرة ، فهي تستخدم بجميع هذه الخدمات من قبل يد غيبية استخداماً في منتهى الشعور ، والعلم ، والحيوية .

ثم ينظر الى (المطر) ، فيرى : أن تلك القطرات اللطيفة البراقة العذبة التي ارسلت واغدقت من خزينة الرحمة الغيبية ، تزخر بهدايا رحمانية ووظائف غزيرة حتى كأن الرحمة المهداة قد تجسئدت منصبة من عيون الخزينة الربانية على صورة تلك القطرات المتهاطلة ٠٠٠ ولهذا أطلق على المطر اسم « الغيث » ٠٠ و « الرحمة » ٠

ثم ينظر الى ( البرق ) ويصغي الى ( الرعد ) ، فيرى أنهما يستخدمان في امور بالغ الاعجاب والنرابة ·

فيرجع بَصَره الى عقله ، ويسارر نفسه قائلا : ان هذا السحاب الجامد الخالي من الشعور، والمنفوش كالعهن ، لاشك أنه يجهلنا ولا يعرفنا، ولا يمكن ان يسعى بنفسه لامدادنا رأفة بنا ورقة لحالنا و ولا يمكن أن يظهر باديا في السماء ويختفي منقشعا بدون أمر ، بل لابد انه يسعى في وظيفته وفق أمر صادر من آمر قدير مطلق القدرة ، ورحيم مطلق الرحمة ، ويث يختفي دون ان يعقب ، ومن ثم يظهر فجأة ، متسلماً مهام عمله ، فيملأ عالم الجو ويفرغه بين الفينة والفينة تنفيذا لأمر سلطان متعال فعال ذي جلال فيخط على لوحة السماء دوما ، بحكمة ، ويمحو بالاعفاء ، محولا واياها الى « لوحة المحو والاثبات » والى صورة مصغرة « للحشر والقيامة » وذي اكرام وعناية ، حاملا خزائن أمطار واسعة سعة الجبال وضخامتها وذي اكرام وعناية ، حاملا خزائن أمطار واسعة سعة الجبال وضخامتها مسعناً بها مواضع من الارض محتاجة اليها ، وكأنه يرق لحالها فيبكى عليها بدموعه ويطلقها ضاحكة بالازهار والرياحين ، ويخفف من شدة لفحة الشمس

ويسقى بساتين الارض ومروجها ويغسل وجهها واديمها ويطهرها من الاقذار ليشرق بالصفاء والرواء •

ثم يحاور ذلك المسافر الشغوف عقله قائلاً : - أن هذا الهواء الجامد الذي لا حياة له ولا شعور ، وهو في اضطراب دائم ، وهيجان لا يسكن ، وذا عواصف وأعاصير لا تهدأ ، تأتى الى الوجود وتبرز بسببه - وبصورته الظاهرة ـ مئات الألوف من الأعبال والوظائف والنعم والامدادات العامرة بالحكمة والرحمة والاتقان ، مما يثبت بداهة : انه ليست لهـذه الريـاح الدائبة \_ هذا الخادم الجوال \_ حركة ذاتية ، فلا تتحرك بذاتها ابدأ وانما يحركها أمر صادر من آمر قدير عليم مطلق ، وحكيم كريم مطلق ، وكأن كل ذرة من ذراته تفهم كل ما يبدر منها من عمل وتسمم ـ كالجندى المطيع-كل أمر صادر من لدن ذلك الآمر وتدركه فتنقاد اليه وتقوم بمهمة تنفس الأحياء جميعها وتساهم في ادامة حياتها ، وتشمارك في تلقيح النباتات ونبوها ، وتعاون في سيوق المواد الضرورية لحياتها ، وسوق السحب وادارتها وسير السفن التي لا وقود لها وتمخيرها وسياحتها ، وتتوسط خاصة في ايصال الاصوات والمكالمات والاتصالات عبر المواج اللاسلكي والبرق والراديو ، وامثال هذه الخدمات العامة الكلية ، فضلا عن أن ذرات الهواء مركبة من مواد بسيطة كالازوت ومولد الحموضة ( الاوكسجين ) ومع تماثل بعضها لبعض فلا أراها الا أنها تستخدم بيد حكيمة وبانتظام كامل في مثات الألوف من انماط المصنوعات الربانية •

لذا حكم السائح قائلاً : حقاً مثلما صرّحت به الآية الكريمة :

« وتصريف السرياح والستهاب المسخر بين المسماء والأرض » ( البقرة/١٦٤ ) • فان الذي اجرى أمره على الهواء واستعمله في خدمات ووظائف ربانية غير محدودة ، بتصريف الرياح ، وفي أعمال رحمانية غير محدودة ، بتسخير السحاب ، وأوجد الهواء وأنشأه على تلك الصورة ، ليس

إلا رباً واجب الوجود ، قادراً على كل شيء ، وعالماً بكل شيء ذا جلال. واكسرام •

ثم يرجع بنظره الى (الغيث) فيرى: انه مثقل بمنافع بعدد شآبيبه ويحمل تجليات رحمانية بعدد زخاته ، ويظهر حكماً بقدر رشحاته ، ورأى أن تلك القطرات العذبة اللطيفة المباركة تتخلق خلقاً في غاية الانتظام وفي منتهى الجمال والبهاء وبخاصة البرد الذي يرسل ـ وينزل حتى صيفاً ـ بانتظام وميزان ، بحيث أن العواصف والرياح العاتية ـ التي تضطرب من هولها الكتل الضخمة الكثيفة ـ لا تخل في موازنة ذلك البرد ولا انتظامه ، ولا تجعله كتلاً مضرة جمعاً بين حباته ! • فهذا الماء الذي هو جماد بسيط لا يملك شعوراً ، يستخدم في امثال هذه الأعمال الحكيمة ، وبخاصة استخدامه في الاحياء والتروية ، وهو المركب من مادتين بسيطتين جامدتين خاليتين من الشعور ؛ هما مولد الماء ومولد الحموضة ـ الهيدروجين والاوكسجين ـ الا انه يستخدم في مئات الآلاف من الخدمات والصنائع المختلفة المشحونة بالحكمة والشعور .

فهذا الغيث اذا ما هو الا رحمة متجسمة بعينها ، ولا يتم صنعه الا في خزينة الغيب لرحمة « الرحمن الرحيم » ، وهو بنزوله وانصبابه على الأرض يفسّر عملياً وبوضوح الآية الكريمة :

« وهـ و الذي ينزن الغيث من بعدها قندوا وينشر رحمته » ( الشوري/ ٢٨ ) .

ثم يصغي ذاهلاً الى ( الرعد ) وينظر مندهشاً الى ( البرق ) ، فيرى ان هاتين الظاهر تين الجويتين العجيبتين مثلماً أنهما تفسران تماماً الآيتين الجليلتين :

<sup>«</sup> ويسديح الرعد بحميده » ( الرعد/١٣ ) :

<sup>«</sup> يكاد سئا برقه ينهب بالابصار » ( النور/٤٣) ٠

فانهما تخبران كذلك عن قدوم الغيث فتبشران المعوزين الملهوفين • نعم ، ان انطاق الجو المظلم بغتة بصيحة هائلة تزمجر وتجلجل ، ومل الظلام الدامس بنور يكاد يذهب بالإبصار وبنار ترعب كل موجود واشعال السحب العظيمة – كالجبال – المنفوشة كالعهن ، المحملة بالبرد والثلج والماء • • • وما شابهها من هذه الاوضاع الحكيمة الغريبة ؛ لتنبئه الانسان انغافل وتوقظه ، وتلو على رأسه المخفوض قائلة :

يا هذا ١٠ ادفع داسك وانظر الى غرائب الصنعة وبدائع الخلقة للفعال القدير الذي يريد ان يعرف نفسه لعباده ، فكما انك لست طليقا سائباً مفلوت الزمام في هذا الوجود ، فلن تكون هذه الجوادث سدى ولا عبثاً ، بل كل منها تساق الى وظائف حكيمة بخضوع واستسلام وكل منها يستخدم من للن رب مدبر حكيم .

وهكذا يسمع هذا السائح الولوع شهادة سامية جِليمة لحقيقة مركبة من تسخير السحاب ، وتصريف الرياح ، وانزال الغيث ، وتدبير الظواهر الجوية ، فيقول : آمنت بالله ٠٠

وقد أفادت(١) المرتبة الثانية من المقام الاول مشاهدات هذا السائح في الجدو كالآتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجبود الذي دل على وجوب وجوده: الجو" بجميع ما فيه ، بسهادة عظمة احاطة حقيقة: التسخير ، والتصريف ، والتنزيل ، والتدبير ، الواسعة المكملة بالمساهدة

<sup>(</sup>۱) [تنبيه]:

كنت أريد ان اوضح المراتب الشلاث والثلاثين من مراتب التوحيد المذكورة في و المقام الأول ، الا أن عدم سماح وضعي في الوقت الحاضر جعلني مضطراً الى الاكتفاء ببراهينها المختصرة جداً وترجمة معانيها فحسب وحيث إن ثلاثين رسالة من رسائل النور بل مائة رسالة منها وقد بيئنت - كل رسالة - قسماً من تلك المراتب الثلاث والثلاثين مع دلائلها بأساليب مختلفة ؛ لذا أحيلت التفاصيل اليها و

٣

ثم أن ذلك السائح المتفكر ، المعتاد على السياحة الفكرية ، هتفت به كوة الأرض بلسان حالها ، قائلة : « ليم تجول في الهواء وتدور في ارجاء السماء والفضاء ؟ هلم الي لأعرفك بالذي تبحث عنه ٠٠٠ تأمل فيما أقـوم به وازاول من وظائف ٠٠ وأقـرا ما هو مكتوب في صحائفي ، • فأخذ السائح ينظر ، فيرى :

ان الأرض - كالمولوي العاشق - تخط بحركتيها في أطراف ميدان الحشر الأعظم دائرة تحصل بها الأيام والسنون والفصول ، وهي كسفينة ربانية عظيمة حاملة لاكثر من مائة ألف نوع من أنواع ذوي الحياة مع جميع أرزاقها ومتطلباتها المعاشية ، فتمخر عباب الفضاء وتطوف في رحلة سياحية وتجوال حول الشمس بكمال الموازنة والانتظام الاتم .

ثم ينظر الى صحائفها فيرى: ان كل صحيفة منها تعرّف ربها بآلاف آياتها ٠٠ ولكن لما لم يجد متسعاً من الوقت لمطالعة الصحائف كلها ، فقد اقتصر بالنظر الى صحيفة واحدة منها فقط ، وهي صحيفة تجسد ايجاد ذوي الحياة وادارتها في فصل الربيع ٠ فشاهد ان افراداً غير محدودين لمائة ألف من الأنواع تنفتح صورها وتنبسط من مادة بسيطة بمنتهى الانتظام ، وتثربتى بمنتهى الرحمة ، وتنشر في الارجاء بمنتهى السعة ـ فيمنح بذور قسم منها جُنيحات رقيقة للطيران ـ وانها تدار بمنتهى التدبير ، وتعيش وتغذى بمنتهى الشفقة والرأفة ، وتثومن ارزاقها الوفيرة المتنوعة الملذيذة الطيبة بمنتهى الرحمـة والارزاق ، فتوافى من غير شيء ، ومـن تراب الطيبة بمنتهى الرحمـة والارزاق ، فتوافى من غير شيء ، ومـن تراب يابس ، ومن جذور صلبة ـ كالعظام ـ ومن بذور متماثلة ، ومن قطرات

ها متشابهة ، وتبعث الى ذوي الحياة كل دبيع - كحبولة قطار مشحون - مائة الف نوع ونوع من الاطعمة واللوازم بكمال الانتظام والاتساق من خزينة الغيب وبخاصة ارسال اللبن الخالص اللذية الدفاق من ينابيع أثداء الوالدات الرؤوم الملفعة بالشفقة والرحمة والحكمة مداياً للصغار والاطفال من كل ذلك يثبت بداهة انه تجلر - بمنتهى التربية والرافة - من تجليات رحمة الرحمن الرحيم وإحسانه العميم .

والخلاصة : لقد فهم السائح بمساهدة هذه الصحيفة الحياتية للربيع الجميل ، انها صورة من صور الحشر والنشور بمئات الآلاف من النماذج والنظائر ، فهى تفسر عملياً تفسيراً محسوساً رائعاً الآية الكريمة :

فانظر الى آثار رحمت الله كيف ينحيي الأرض بعد موتها إن ذلك لأشجيى الموتى وهو على كل شيء قدير ( الروم/٥٠ ) .

والآية نفسها تفيد باعجاز : المعاني الواردة في هذه الصحيفة ٠

وفهم ما تردده كرة الارض بجميع صحائفها وبنسبة جسامتها وقرتها من : لا إله الا هو ٠

وهكذا لأجل بيان شهادة مختصرة ، لوجه واحد فقط ، من عشرين وجها ، من وجوه صحيفة واحدة ، من الصحائف الواسعة لكرة الأرض ، التي تربو على عشرين صحيفة ، ولاجل بيان ما أفادته مشاهدات ذلك السائح في سائر الوجوه والصحائف : ذكر في الرتبة الثالثة من المقام الاول:

« لا إله إلا" الله الواجب الوجود الذي دل" على وجوب وجوده في وحدته : الارض بجميع ما فيها ، وما عليها ، بشهادة عظمة إحاطة حقيقة : التسخير ، والتدبير ، والتربية ، والفتاحية وتوزيع البذور والمحافظة والادارة ، والاعاشة ، لجميع ذوي الحياة ، والرحمانية والرحيمية المامة الشاملة الكملة مالشاهدة » .

ثم أصبح ذلك المسافر المتفكر كلما قرأ صحيفة قوي ورسخ إيمانه الذي هو مفتاح السعادة – وزادت معرفته بالله – التي هي مفتاح المدارج المعنوية – وانكشفت لبصيرته درجة أخرى من حقيقة الايمان بالله – الذي هو الأساس القويم لجميع الكمالات ومنبعها الثر العذب – ومع انه قد وعي دروساً بليغة وتامة من السماء ، والجو ، والأرض بات يطلب المزيد كلما منحته تلك الصحائف أذواقاً معنوية لطيفة ، ولذائذ روحية كثيرة ، مثيرة شغفه ، منبهة ولعه بشدة قائلاً : هل من مزيد ، واذا به يسمع صدى اذكار البحاز والانهاز العظيمة التي تتدفق خشوعاً وشوقاً ، فينصت الى همس أصواتها الحزينة اللذيذة ، وهي تقول بلسان الحال والمقال : « ألا تنظر إلينا ؟ ألا تطالعنا ؟ • » فينظر بلهفة حائرة ويرى :

ان ( البحار ) التي تتماوج بحيوية وتتلاطم بشدة دوما ، والتي مسن شانها التشتت والانسكاب والاغبراق ، قمه أحماطت بكبرة الأرض فهما تسيئران معاً في منتهى السرعة وتجريان في سنة واحدة ضمن دائبرة مقدارها خمس وعشرون ألف سنة ، وعلى الرغم من كل هذا فهي لا تتفرق أبدا ولا تنسكب مطلقاً ولا تستولي على جارتها اليابسة ، فلابد من انها تسكن وتسيئر وتحفظ بامر من له القدرة المطلقة ، والعظمة المطلقة .

ثم ينظر الى ( جوف البحر ) فيرى علاوة على لآلئه المشعة التي هي في غايـة الجمال والزينة والانتظام ، فان اعاشـة آلاف الحيوانـات المتنوعة وادارتها وتعيين مواليدها ووفياتها تجري في منتهى الانتظام والاتقان ، وأن مجىء ارزاقها ونشوء اقواتها من رمل بسيط ومن ماء اجاج ، ميسور وكامل

الى حد يثبت بداهة انه لا يتم الا بادارة القدير ذي الجلال ، واعاشة الرحيم . ذي الجمال •

ثم ان ذلك السافر ينظر الى ( الانهار ) فيرى ان ما فيها من المنافع والمسالح وما لها من الخدمات والوظائف وما تنتجه من مصاريف وما ترده من موارد هي بحكمة واسعة ، وبرحمة عظيمة الى حد ، تثبت بداعة : ان جميع الجداول والترع والينابيع والسيول والانهار العظيمة تنبع وتجري من خزينة الرحمن ذي الجلال والاكرام ، بل انها تنخزن وتد خر ادخاراً خارقاً للمألوف ، فتصرف وتجري جرياً فوق المعتاد حتى ورد في الحديث الشريف ما معناه أن : أنهاراً اربعة تجرى من الجنة ، بمعنى ان جريان هنه الانهار ؛ هو فوق حسابات الاسباب الظاهرة بكثير ، لذا فهي لا تجري إلا من خزينة جنة معنوية لا ينضب ومن فيض منبع غيبي لا ينفد ،

فمثلاً: هذا نهر النيل الذي حو"ل صحراء مصر القاحلة الى جنسة الدنيا • فهو يجري كبحر صغير دون نفاد ، وينبع من جبل واقع في الجنوب يدعى جبل القمر ، فلو جئم عن صرفياته لستة أشهر وجئم المن الحصل ما هو أعظم من ذلك الجبل! والحال ان ما خصص لله من مكان للخرن لا يبلغ ساس ذلك الجبل • اما وارداته فقليلة ضايلة ، حيث ان شحة الامطار ، وشدة حرارة المنطقة ، وتعطش الارض ، كل ذلك مجتمعاً لا يفسح مجالاً للخرن الا للقليل ، ولا يسمح للمحافظة على ميزان وارداته وصرفياته ؛ لذا قد روي أنه يجري من ، جنة ، غيبية هي فوق القوانين الأرضية المعتادة • فأفادت تلك الرواية حقيقة لطيفة ذات مغزى عميق جداً •

وهكذا رأى السائح شهادة واحدة ، وحقيقة واحدة ، من آلاف الشهادات والحقائق التي هي واسعة سعة البحار نفسها وفهم ان جميعها تردد معا بالاجماع ، وبقوة عظمة البحار : لا إله إلا هو ، وبرز أمامه شهود بعدد مخلوقات البحار على صدق هذه الشهادة •

ولبيان شهادات البحار والانهار جميعها ، أفادت المرتبة الرابعة من المقام الاول ما يأتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دل على وجوب وجود في وحدته : جميع البحار ، والانهار ، بجميع ما فيها ، بشهادة عظمة احاطة حقيقة : التسمخير ، والمحافظة ، والادرة الواسعة المنظمة بالمساهدة »

\* \* \*

ثم تدعو الجبال والصحارى ذلك المسافر المستغرق في السياحة الفكرية قائلة : « ألا تقرأ صحيفتنا أيضاً ؟ » • • فهو بدوره يحدق النظر » ويسرى :

٥

ان وظائف الجبال الكلية ، وفوائدها العامة هي من العظمة والحكمة مما يُحير العقول .

فمثلاً: بروز الجبال واندفاعها من الارض بأمر رباني يهدى، هيجان الارض ويخفف من غضبها وسخطها وحد تها الناجمة من تقلباتها الباطنية ، ويدعها تتنفس مستريحة بفوران تلك الجبال ومن خلال منافذها ، فتتخلص بنلك من الزلازل المهلكة والتصدّعات المدمرة فلا تعد تسلب راحة الآمنين من سكنتها وكما ينصب على السفن الاعمدة والاوتاد حفاظاً على توازنها ووقايتها من التزعزع والغرق ، كذلك الجبال هي أوتاد – ذات خزائن – لسفينة الارض تقيها من الزلزال وتثبتها وتحفظ توازنها ، وقد بينًن القرآن الكريم هذا المعنى في آيات كثيرة منها :

والجبال اوتادا (النبا - ٧) · والقينا فيها رواسي (الحجر - ١٩) والعبال أرساها (النازعات - ٣٢)

ومثلاً: ان ما في جوف الجبال من أنواع الينابيع والمياه والمعادن والمواد والأدوية التي يحتاج الى كل منها ذوو الحياة ، قد أدخرت بحكمة ، وخزنت بتدبر ، بحيث تثبت بداهة ان هذه الجبال انما

حي خزائن ومستودعات إدخار تحت أمر وخدمة القدير الذى لا نهاية لقدرته ، والحكيم الذى لا نهاية لحكمته · فيدرك السائح هذا ، ويقيس على هاتين الجوهرتين ما يليهما من وظائف الجبال والصحارى وحيكمهما ـ التي هي بضخامة الجبال وسعة الصحارى \_ فيرى :

أن الجبال والصحارى تشهدان ، وتوحدان ب لا إله إلا هو بلسان جميع حيكمهما وبلغة جميع وظائفهما وبخاصة ادخارهما للاحتياطي مسن المواد ؛ وأن تلك الشهادة والتوحيد هما من القسوة والرسوخ ما للشسم العوالي ، وهما من الشمول والسعة ما للقفار والصحارى ، فيردد اللسان بخشوع : آمنت بالله •

وهكذا ذكر في المرتبة الخامسة من المقام الأول لبيان هـذا المعنى ما يأتي :

و لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دَلَّ على وجوب وجوده: جميع الجبال والصحارى ، بجميع ما فيها ، وما عليها ، بشهادة عظمة احاطة حقيقة: الادِّ خار ، والادارة ، ونشر البذور ، والمحافظة ، والتدبير الاحتياطية الربانية الواسسعة العامة المنتظمة المكملة بالمشاهدة » .

\* \* \*

7

وبينما كان ذلك المسافر يجول بفكره في الجبال والصحارى ، انفتح أمام فكره باب عالم الاشعار والنباتات يدعوه قائلاً : و هلم الينا و جُل في رياضنا واقرأ سطورنا » • • فدخل ورأى :

ان الاشجار والنباتات قد عقدت مجلساً فخماً رائعاً للتهليل والتوحيد ، وشكلت حلقة مهيبة للذكر والشكر ، ففهم من السنة احوالها كأنها تلهج معاً ، وتردد بالاجماع : لا إله إلا هو ، لما رأى من ثلاث حقائق كبرى كلية تدل على ان جميع الاشجار المثمرة ، وجميع النباتات الزهرة تؤدي شهادتها مسبتحة وتقول معاً بالألسنة الفصيحة لأوراقها الموزونة ، وبالكلام الجزيل لأزهارها الجميلة ، وبالكلمات البليغة لأثمارها المنتظمة : لا إله إلا ههو

اولاها: حقيقة الانعام والاكرام المقصودين ، والاحسان والامتنان الاراديين ، التي ينحش معناها إحساساً ظاهراً في كل نبات وشهر ، أي ان كل نبات وشهر مشهول بعناية الانعام ملفع بارادة الاكرام ، فالاحسان غرض هذه الارادة والامتنان هدف من اهداف كرمها الفياض ، وهي حقيقة واضحة وضوح ضوء الشهس في الكل أيضاً ؛ اذ الكل مغمور في الانعام والاكرام مغموس بافضال الاحسان والامتنان ،

ثانيتها: حقيقة التمييز والتفريق المقصودين بحكمة والتزيين والتصوير الاواديين برحمة ، وهي واضحة وضوح النهاد حقيقة ومعنى فالتمييز بين تلك الأنواع والأفراد غير المحدودة غرض مقصود ، والاختلاف والتباين بينها حكمة مطلوبة ، ولمسات التجميل والتحسين رحمة مرادة ،

وهذه الحقيقة واضحة وضوحاً لا يدع مجالاً قط لنسبتها الى الصدف. مما يُظهر عياناً أنها آثار الصانع الحكيم ونقوشه البديعة ·

ثالثتها: حقيقة فتح صور المصنوعات غير المحدودة ، بمنات الآلاف من الانماط المختلفة والاشكال المتنوعة فتحاً من حبوب معدودة متسابهة ، ومن نوى محدودة متماثلة واستنباتها في غاية الانتظام والميزان ، وبمنتهى الزينة والجمال ، رغم انها بسيطة جامدة ومختلطة ببعضها ، ففتح صور كل فرد من أفراد تلك الأنواع المتباينة ـ التي تربو على مئتي ألف نوع ـ كل على إنفراد ، بانتظام كامل ، وبموازنة تامة ، وبحيوية وحكمة ، وبدون خطأ ، لهو حقيقة ساطعة جلية أسطع من الشمس ٠٠٠ ففهم السائح ان هناك شهودا ودلائل اثبات على تلك الحقيقة بعدد أزهار الربيع ، وبعدد أثماره وبعدد أوراقه وموجوداته فعبتر عما جاش في قلبه من معان كريمة فقال : الحمد لله على نعمة الايمان

ولبيان هذه الحقائق والشهادات ذكرت المرتبة السادسة من المقام الأول كالآتى :

و لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دل على وجوب وجوده في وحدته: اجماع جميع أنواع الاشـجار والنباتات ، المسبّحات الناطقات: بكلمات أوراقها الموزونات الفصيحات ، وأزهارها المزيّنات الجزيلات، واثمارها المنتظمات البليغات، بشهادة عظمة إحاطة حقيقة: الانعام ، والاكرام ، والاحسان ، بقصد ورحمة وحقيقة : التمييز ، والتصوير ، بارادة وحكمة ، مع قطعية دلالة حقيقة فتح جميع صورها الموزونات المزيئات المتباينة المتنوعة غير المحدودة ، من نويّات وحبات متماثلة متسابهة محصورة مصدودة ، م

7

وبينما كان السائح الشغوف ـ الذي ازداد بالسمو ذوقاً وشوقاً ـ عائداً من تلك السياحة الفكرية مبتهجاً بلنة وقوفه على الحقيقة ، وعثوره على جنات الايمان ، راجعاً من بستان الربيع ، حاملاً باقة كبيرة واسعة ـ من أزهار المعرفة والايمان ـ سعة الربيع نفسه ، اذا بباب عالم الطيور والحيوانات ينفتح ازاء عقله التواق للحقيقة ، وفكره المستاق للمعرفة ، تدعوه تلك الطيور والحيوانات بمئات الألوف من الاصوات المتباينة ، والألسنة المختلفة ، للدخول الى ذلك العالم الفسيح ، وترحب بمقدمه الى عليها ٠٠٠ فدخله ، ورأى :

ان جميع الطيور ، وجميع الحيوانات ، بانواعها ، وبطوائفها ، وأممها ، كافة تذكر متفقة : لا إله إلا هو بلسان حالها ومقالها ، حتى لكأن سلطح الأرض مجلس ذكر مهيب ، ومجمع تهليل عظيم ، ورأى أن كلا منها بحد ذاته بمثابة قصيدة ربانية تترنم بآلاء الربوبية ، وكلمة سلبحانية ناطقة بالتقديس لبارئها ، وحرف رحماني ذي مغزى ينم عن الرحمة الالهية ؛ فالجميع يثنون على خالقهم ، ويصغونه بالحمد والثناء ، وكأن حواس تلك الطيور والحيوانات ومشاعرها واعضائها ، وآلاتها ، واجهزتها ، وقواها ، كلمات موزونة منظومة ، وكلام فصيح بليغ ٠٠٠ فشاهد السائح في ذلك ثلاث حقائق عظيمة محيطة ، تدل دلالة صادقة على ان تلك الطيوز والحيوانات تؤدي شكرها تجاه خلاقها ورزاقها ، وتشهد على وحدانيته مبحانه بتلك الكلمات ، وبذلك الكلام ،

اولاها : هي حقيقة الايجاد والصنع والابداع ، أي حقيقة الاحياء ومنح

الروح ، التي لا يمكن نسبتها مطلقاً الى الصدفة العشواء ، والقوة العمياء ، والطبيعة الصماء ؛ اذ هي ايجاد من عدم يقع بحكمة ، وابداع مقرون باتقان، وخلق مصحوب بازادة ، وانشاء مبنى على علم ، وهي تنظهر بجلاء تجلي و العلم والحكمة والارادة ، بعشرين وجها ، وهي برهان باهر على وجوب وجود « الحي القيوم » وشاهد حق على صفاته السبعة الجليلة وآية صدق على وحدانيته جل وعلا ، أي أن حقيقة الإحياء تدفع الى الوجود شهود إثبات بعدد ذوى الأرواح كلها .

ثانيتها: حقيقة التمييز والتزيين والتصوير التي تتضع من خلال الله المصنوعات غير المحدودة التي يختلف بعضها عن بعض بعلامات فارقة متميزة في الوجوه، وبأشكال مزينة جميلة متباينة، وبمقادير موزونة دقيقة مختلفة، وبصور منتظمة منسقة ، فهي حقيقة قوية عظمى بحيث: أنه لا يمكن أن يمتلك هذا الفعل المحيط الذي ينبرز عياناً ألفاً من الحيكم والخوارق سوى القادر على كل شيء، والعالم بكل شيء، وليس هناك إمكان أو احتمال آخر قط ،

نالثتها: فتح صور تلك الحيوانات غير المحدودة بمئات الآلاف من الأشكال والأنماط ، من بيوض وبويضات متماثلة معدودة ، ومن قطرات محدودة ، متشابهة أو مختلفة بفارق طفيف ، ففتح تلك الصور للتي هي بحد ذاتها معجزة الحكمة \_ بانتظام كامل ، وموازنة تامة ، دونما خطأ ولا زيادة أو نقصان ، انها هو حقيقة ساطعة باهرة تستقى نورها من دلائل وأسانيه بعدد الحيوانات جميعها .

وهكذا شاهد السائح عالم الطيور والحيوانات وتلقى درساً كاملاً من دلالة هذه « الحقائق الثلاث ، المتفقة ، دلالة واضحة على ان جميع أنواع الحيوانات تشبهد قائلة معاً : لا إله إلا هو حتى غدت الارض كأنها انسان

ضخم جدا ـ تذكر لا إله إلا هو بنسبة كبرها وضخاعتها فتملأ من شدتهـ فوقوتها قبة السماء حتى يسمعها أهل السماوات .

وقد ذكر في المرتبة السابعة من المقام الاول لبيان هذه الحقائق بما ياتى :\_

و لا إلى إلا الله الواجب الوجود الذي دل على وجوب وجوده في وحدته : إتفاق جميع أنواع الحيوانات، والطيور ، الحامدات الشاهدات بكلمات حراستها ، وقواها ، وحسياتها ، ولطائفها ، الموزونات المنتظمات الفصيحات ، وبكلمات اجهزتها وجوارحها ، واعضائها ، والاتها المكملة البليغات ، بشهادة عظمة إحاطة حقيقة الإيجاد والصنع ، والابداع ، بالارادة ، وحقيقة : التمييز والتزيين ، بالقصد ، وحقيقة : التمييز والتزيين ، بالحكمة بالقصد ، وحقيقة : فتح جميع صورها المنتظمة المتخالفة المتنوعة غير المحصورة من بيضات وقطرات متمائلة متشابهة محصورة محدودة » وقطرات متمائلة متشابهة محصورة محدودة »

\* \* \*

٨

ثم أراد هذا السائح المتأمل ان يدخل عالم الانسان ودنيا البشر كي يبضى صعداً في مراتب غير محدودة للمعرفة الالهية ويرقى درجة أعلى في أذواقها ، ومنزلة أسمى في أنوارها غير المتناهية ، وعندها دعته الى الدخول صغوة البشر أولا وهم : الانبياء عليهم السلام ، فدخل ومضى يسبر غور الإزمان قبل كل شيء فرأى :

ان جميع الأنبياء عليهم السلام وهم خيرة نوع البشر وآكملهم قاطبة ، يذكرون بلسان واحد ويرددون مما بالإجماع لا إله إلا هو وهم جميعاً يدعون الى التوحيد الخالص بقوة ما لا ينحد من معجزاتهم الباهرة المصدقة لهسم ولدعواهم ، ورأى انهم جميعاً يدعون البشرية الى الايمان بالله لاخراجها من مرتبة الحيوانية ، ورفعها الى درجة الملكك ، لذا فقد جنا السائح على ركبتيه بأدب جم وتوقير عظيم في أروقة تلك المدرسة النورانية ، ورأى أن بمين يدي كل من اولئك الائمة الهداة الإعلام للبشرية معجزات وخوارق هي علائم تصديق لهم من لدن رب العالمين سبحانه ، وانه قد تكونت طائفة عظيمة وأمة غفيرة مصدقة من البشر ودخلت حظيرة الايمان بتبليغ كل منهم ، لذا تمكن السائح من قياس مدى قوة ورصانة التوحيد ، تلك الحقيقة التي تمكن السائح من قياس مدى قوة ورصانة التوحيد ، تلك الحقيقة التي طفهم كذلك مدى الخطأ الجسيم والجناية الكبرى التي يرتكبها أهل الضلالة وفهم كذلك مدى الخطأ الجسيم والجناية الكبرى التي يرتكبها أهل الضلالة وأيدها هذا الحد من المخبرين الصادقين وأثبتوها بمعجزاتهم التي لا تحد ، وادرك كذلك مدى ما يستحقونه من عذاب أليم خالد ، وعرف أيضاً مدى وادرك كذلك مدى ما يستحقونه من عذاب أليم خالد ، وعرف أيضاً مدى

صواب وأحقية الذين صدورهم وآمنوا بهم فدخلوا حظيرة الايمان -فبدت أمامه بذلك مرتبة عظمى هائلة لقدسية الايمان وسمو التوحيد ·

نعم، انه مما سوى المعجزات التي لا حصر لها والتي هي تصديق فعلي من للن الدق سبحانه وتعالى للأنبياء عليهم السحلام ومما سحوى الصفعات السماوية التي نزلت بالمنكرين المعارضين لهم التي أظهرت أحقيتهم وتأييد الله لهم، ومما سوى كمالاتهم الشخصية وارشاداتهم السديدة الدالة على أنهم على حق أبلج ، ومما سوى قهوة ايمانهم وغاية جديتهم ونهاية تجردهم التي تشهد كلها على صدقهم وصواب دعوتهم، ومما سوى ما في أيديهم من الكتب والصحف المقدسة ، ومما سوى تلاميدهم غير المحلودين اللاين بلغوا الدقيقة وارتزوا الى الكمال واهتدوا الى النور باتباعهم لهم ، اجماع اولئك المبلتغين الصادقين في المسائل المثبتة لهو : حجة قاطعة على صدق الايمان وقوة عظيمة تعزز حقيقته الى درجة لن تستطيع اية قهو ورب ، العالم ان تضارعها ، فهي حقيقة دامغة تنحسر امامها كل شبهة أو ربب ،

فعلم السائح حكمة كون التصديق بالرسل كافة ركن من أركان الايمان ، وكيف انه ينبوع دفاق ومصدر قوة عظيمة لايمانه ، فسرعان ما انكب يغترف من هذا الينبوع الثر ·

وقد ذكر في المرتبة الثامنة من المقسام الاول ما يفيد معنى الدرس المذكور لهذا السائح:

و لا إله إلا الله الذي دل على وجوب وجوده في وحدته : إجماع جميع الأنبياء ، بقوة معجزاتهم الباهرة ، المصد قة » •

٩

وحينما كان السائح الطالب الذي تنوق مذاقات سامية من قدوة الايمان وتنسم انسام الحياة صافية خالصة ، يرجع من مجلس الانبياء عليهم السلام • دعاه أولئك الذين أثبتوا دعاوى الأنبياء بعلم اليقين واقاموا الحجج الدامغة على صدقها ، من العلماء المحققين والمجتهدين المتبحرين الذين يطلق عليهم جميعاً بـ الاصغياء والصديقين ، دعاه أولئك الى مدارسهم فدخل ورأى مجمعاً حافلاً يضم :

ألوفاً من العباقرة الافذاذ ، ومئات الالوف من المدققين من أهل العلم والتحقيق وهم يقيمون الدلائل وينصبون البراهين ويثبتون بتدقيقاتهم العميقة التي لا تدع أدنى شبهة « المسائل الايمانية المثبتة » وفي مقدمتها وجوب وجود الخالق سبحانه ووحدانيته ٠

نعم أن اتفاق أولئك العلماء الفطاحل — مع تفاوت استعداداتهم وتباين مواهبهم الفطرية واختلاف مسالكهم — على أصول الايمان وأركانه ، مستند كل منهم على قوة براهينه ويقينها ، لهو حجة قاطعة لا يمكن لأحد معارضتها أو دحضها أو المماراة فيها الا اذا كان يملك ذكاء أحد وأرقى من ذكاء أولئك الفحول ، وكان برهانه أقوى من براهين الجميع وحجته أبلغ من حجتهم جميعاً !! وهذا محال ولذا لا يمكن مجابهتها الا بالجهل والتجاهل والانكار ، وبما لا يمكن اثباته من المسائل المنفية و أو بالعناد وإغماض العين ازاء ذلك النور والحال ان من يغمض عينيه فقد جعل فهاره — هو بالذات — ليلا و

ففهم السائح أن الانوار التي نشرها هؤلاء الاساتذة المتبحرون لهذه المدرسة السامية الشاسعة قد أضاءت نصف الكرة الأرضية خلال ألف من السنين • ووجد من هذا قوة معنوية هائلة تنصب في كيانه ، وتمسلا جوانحه بحيث لو اجتمع أهل الانكار وأرباب العناد جميعاً لن يقدروا على زعزعتها ولو قيد شعرة •

وهكذا ذكرت اشارة مختصرة في المرتبة التاسعة من المقام الاول لما التبسه السائح في هذه المدرسة من دروس وعبر كما يأتي:

و لا إله إلا الله الذي دل على وجدوب وجدوده في وحدته : اتفاق جميع الأصفياء ، بقوة براهينهم الزاهرة المحققة المتفقة ،

. . .

١.

وحينما كان يؤوب ذلك المسافر المتأمل من معرسة العلماء ألحف عليه شوق ملح الى زيادة الايمان وانكشافه واستولت عليه رغبة عنيفة الى رؤية الأنوار والأذواق التي هي في طريق الارتقاء من درجة و علم اليقين ، الى مرتبة و عين اليقين ، فدعاه ألوف وملايين الاولياء الصالحين المرشدين السماهين الذين سعوا الى الحقيقة ، وبلغوا الحق ، ووصلوا مرتبة و عين اليقين ، بسموهم وعروجهم تحت ظل المعراج الأحمدي وعلى آثار قلمي الرسول صلى الله عليه وسلم في الجادة المحمدية الكبرى ، دعاه مؤلاء الى محل ذكر عظيم بهيج ، ومقام إرشاد قويم كريم ، يشع فيضاً ونوراً يملأ الأرجاء كلها ويتدفق نابعاً من تلاحق ما لا يحسد من تكاياهم وزواياهم فدخل ورأى :

ان أهل الكشف والكرامات هلؤلاء يرددون بالاتفاق والاجساع لا إله إلا هو معلنين به وجوب وجود الرب سبحانه وتعالى ، ووحدانيته ، مستندين الى كشفياتهم وكراماتهم ومشاهداتهم .

نعم ، كما يستدل الى الشمس بألوان ضيائها السبعة ؛ فان حقيقة التوحيد كذلك يصدقها هؤلاء الافذاذ العارفون والجهابذة المنورون بالاجماع والاتفاق وهم يمثلون أهل الطرق المتنوعة الصادقة واصحاب المسالك المختلفة الصائبة وذوي المشارب العديدة الحقة الذين اصطبغوا بسبعين لونا ، بل بعدد أسماء الله الحسنى ، من الالوان المنورة المتباينة ، والانواد الملونة المختلفة المتجلية على القلوب والافاق من نور شمس الأذل ، وقد شاهد السائم تجلى تلك الحقيقة الباهرة ؛ بعين اليقين ، لذا رأى ان :

حقيقة يجمع عليها الإنبياء عليهم السلام ، ويتفق على صدقها العلماء الأصفياء ، ويتوافق معها الأولياء الصالحون لهي حقيقة أسطع من ضوء النهار الدال على الشمس \*

وهكذا ذكرت في المرتبة العاشرة من المقام الاول اشارة مختصرة الى ما أخذه هذا المسافر من فيض من المرابط الصوفية وزواياهم:

و لا إله إلا الله الذي دل على وجوب وجوده في وحدته : إجماع الأولياء بكشفياتهم ، وكراماتهم الظاهرة المحققة المصدقة »

\_

11

ثم ان ذلك السائح أراد بكل لطائفه وقواه أن يزداد رقيبًا وسموا في قوة الايمان وانكشاف معرفته لله ، لعلمه بأن محبة الله الناشئة من الايمان بالله ، والمتفجرة من معرفته ، هي أعظم كمال إنساني وأهمه وأوسعه ، بل هي منبع جميع الكمالات وأساسها ؛ لذا رفع وأسه ناظراً في السماوات وخاطب عقلمه :

ما دامت الحياة هي أغلى شيء في الكون ، والموجودات كلها مسخرة للحياة ، وأن أثمن ذوي الحياة هم ذوو الروح ، وأرقى ذوي الأرواح هم ذوو الشعور ، وما دامت الكرة الأرضية \_ لأجل هنه المنزلة الرفيعة \_ تخلى في الشعور ، وفي كل سنة ، وتملأ باستمرار ، تكثيراً لذوي الحياة ، فلا به \_ ولا محالة \_ ان تكون لهذه السماوات العلى المزينة سكنتها وأهلوها المتلائمون معها من ذوي الحياة ، وذوي الارواح ، وذوي المشناعر ، حتى نقلت روايات متواترة تؤكه رؤية الملائكة والتكلم معهم منذ القديم ، كتمثل جبراثيل عليه السلام في صورة انسان وظهوره امام الصحابة في مجلس الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقال السائح : ليتني أصل الى شرف رؤية أهل السماوات ، وليتني أقف على ما عندهم حول دحقيقة الإيمان والتوحيد ، لأن أهم شهادة في حق خالق الكون هي شهادتهم ، ولم يكه يتم حديثه حتى سمم فجأة كان هاتفاً سماوياً يقول :

و ما دمت تريد أن تلتقي معنا ، وتستمع الى درسنا ، فاعلم : ان المسائل الايمانية التي ا'نزلت بوساطتنا الى جميع الأنبياء وفي مقدمتهم محمد عليه الصلاة والسلام بالقرآن الكريم ، قد آمنا بها نحن مقدماً ، واعلم

كذلك: ان جميع الأرواح الطيبة منا ، والمتمثلة للانسان قد شهدت كلها بلا إستثناء وبالاتفاق على وجوب وجود خالق الكون ، وعلى وحدانيته ، وعلى صفاته القدسية • وان ما أخبرت به من أخبار كثيرة يوافق بعضه بعضا ، ويطابقه مطابقة تامة • فتوافق هذه الأخبار غير المحدودة ، وتطابقها دليل لك كالشمس ، • فوعى السائح ما يقصدونه ، وتألق نور ايمانه وسطع ، حتى عرج صاعداً الى السماوات •

وهكذا ذكرت اشارة قصيرة لما أخذه هذا السائح من درس الملائكة في المرتبة الحادية عشرة من المقام الاول ·

« لا إله إلا" الله الواجب الوجود الذي دَل على وجوب وجوده في وحدته: انفاق الملائكة المتمثلين لأنظار الناس ، والمتكلمين مع خواص البشر، باخبارهم المتطابقة المتوافقة » •

\* \* \*

## 14-14

ثم ان ذلك المسافر المتلهف المستاق ، بالدرس الذي تلقاه من ألسنة طوائف معينة ومن أحوالها ، في عالم الشهادة والجانب الجسماني والمادي منه ، أشتاق القيام بعزيد من السياحة والاسفار والتحري والبحث عسن الحقيقة فتقدم الى مطالعة : ما في عالم الغيب وعالم البرزخ أيضاً ، فانفتح أما مه باب العقول المستقيعة المتورة والقلوب السليعة النورانية ، اللتان لا تخلو منهما طائفة من طوائف البشر ، فالعقل والقلب هما بحكم نواة الانسان ولبّه وبفضلهما استطاع ان يصبح ثمرة الكون ، إذ يملكان ممن القدرة على الانبساط والاتساع ما يمكنهما ان يطويا العالم كله رغم صغرهما ، فرأى السائح :

ان القلوب والعقول برزخ إنساني بين عالمي الغيب والشهادة ، فالعلاقات والمعاملات بين ذينك العالمين بالنسبة للانسان بتجري في تلك النقاط ؛ لذا خاطب عقله وقلبه معا قائلاً : « به أقبلا ، فأن أقصر الطرق الموصلة الى الحقيقة هي من باب أمثالكما فهيا لنستفد بمطالعتنا العقول والقلوب المتصفة بالايمان ودراستنا كيفياتهما والوانهما فهذا درس لا يؤخذ من الألسنة كما هو الحال في الطرق الاخرى ، • فباشر بقلب صفحات العقول وينشر صفحات القلوب ممعناً النظر مطيلاً الفكر ، فرأى :

ان جميع العقول المستقيمة المنورة تتفق في العقيدة الراسخة الواضحة في الايمان والتوحيد ، وتتطابق في اليقين الجازم والاقتناع المطمئن ، رغم التباين الواسع في استعداداتها والبعد والمخالفة بين مذاهبها ، أي أنها استنات وارتبطت بعقيدة لا تتبدل ، ودخلت في حقيقة عريقة لا تنفصم ؛

لذا فان إجماع هذه العقول في الايمان ، والوجوب ، والتوحيث انما هو مسلسلة نورانية لا تنقطع ، ونافذة واسعة وضناءة مطلة على الحقيقة ·

ورأى كذلك : ان جميع القلوب السليمة النورانية تتوافق فيما بينها في كشفياتها ومشاهداتها \_ التي هي ذات اتفاق واطمئنان وانجذاب \_ في أركان الايمان ، وتتطابق في التوحيد ، رغم تباعد مسالكها وتباين مشاربها .

أي ان كل قلب من هذه القلوب النورانية عرش صغير جداً تستوى عليها المرفة الربانية ، وهي مرآة جامعة لأنوار التجليات الصمدانية ، بما يقابل الحقيقة ويوصل اليها ، ويتمثل بها ، فهي اذا نوافذ مفتوحة تجاه شمس الحقيقة ، أي ان مجموع هذه القلوب يشكل معا مرآة عظمى واسعة شمس الحقيقة ، أي ان مجموع هذه القلوب يشكل معا مرآة عظمى واسعة لي وجوب وجوده سبحانه ، وفي وحدانيته لهو دليل أكمل ومرشد أكبر لا يتحبر ولا يحير ؛ اذ ليس هناك إمكان قط ولا إحتمال قطعاً لي أية جهة كانت ل يخدع وهم لا حقيقة له ، وفكر لا يمت الى الحقيقة بصلة ، وصفة لا أصل لها ، جميع هذه العيون البصيرة النافذة الحادة لهذه الكثرة وسبر قرون وبرسوخ تمام !!! أو أن يوقعهم جميعاً في شباك التمويه والغفلة !! ، فهل هناك من يجد احتمالا كهذا غير من يحمل عقلا فاسدا عفنا ؟! بل حتى اولئك السوفسطائيون الحمقي اللذين ينكرون الكون عفنا ؟! بل حتى اولئك السوفسطائيون الحمقي اللذين ينكرون الكون يردونه ولا يرضون به ! •

هكذا فهم السائح ، فقال منسجماً مع عقله وقلبه : لا إله الا هو

واشارة الى المعرفة الايمانية مما استفاد هذا السائح من العقول المستقيمة والقلوب المنورة ذكرت في المرتبة الثالثة عشرة من المقام الاول ما يأتى :

« لا إله إلا الله الدواجب الوجود الذي دل على وجوب وجوده في وحدته: اجماع العقول المستقيمة المنورة، باعتقاداتها المتوافقة وبقناعاتها، ويقيناتها المتطابقة، مع تخالف الاستعدادات والمذاهب، وكذا دل على وجوب وجوده في وحدت اتفاق القلوب السليمة النورانية، بكشفياتها المتطابقة وبمشاهداتها المتوافقة، مع تبايان المسالك والمشارب،

\* \* \*

## 10-12

ثم ان ذلك السائح الذي نظر الى عالم الغيب من قريب ، وتجول في عالمي العقل والقلب ، أخذ يطرق باب ذلك العالم بهذا النمط من التفكير :

د يا ترى ماذا يقول عالم الغيب ؟ » \* إذ :

ما دمنا نرى في عالم الشهادة الجسماني هذا: ان المحتجب وراء ستار الغيب سبحانه يعرض نفسه لنا بهذا القدر الهائل من مصنوعاته المزينة المتقنة ويسوقنا الى محبته بهذا القدر الذي لا يحصى من نعمه اللذيذة الطيبة ويخبرنا عن كمالاته الخفية بهذا القدر الزاخر من آثاره الخارقة البديعة ٠٠ نعم ان الذي يعرض نفسه ويحببها فعلا وبلسان الحال الذي هو أبين من الكلام والتكلم ؛ لابد إنه سيتكلم قولا وتكلماً مثلما يتكلم فعلا وحالا ، معرضاً نفسه ومحبباً ذاته ٠

لذا خاطب السائح نفسه قائلاً: علينا ان تعرفه سبحانه من مظاهر الوهيته وربوبيته في عالم الغيب • فغاص قلبه في الأعماق ورأى بعين عقله :ــ ان حقيقة الوحي الالهي مهيمنة كل حين ــ بظواهر في غايـة القـوة والوضوح ــ على أرجاه عالم الغيب كافة • فتأتي الشهادة لوجوده وتوحيده سبحانه من لدن علام الغيوب • وهي شهادة الوحى والالهام وهي أقوى بكثير من شهادة الكائنات والمخلوقات ؛ إذ لا يدع سبحانه تعريف ذاته ، ووحدانيته ، محصوراً في شهادة مخلوقاته وحدها • ولا دلائل وجوده ، ووحدانيته ، محصوراً في شهادة لكلام من هو حاضر بل يتكلم كلاماً أزلياً يليق بذاته ، فلا حد ولا نهاية لكلام من هو حاضر وناظر بقدرته وعلمه في كل مكان • ومثلما يعرفه معنى كلامه ، فان تكلئمه أيضاً يعرفه بصفاته •

نعم ، ان تواتر مائة ألف من الأنبياء عليهم السلام واتفاقهم في جميع اخباراتهم الصادرة من الوحي الالهي ، ودلائل ومعجزات الكتب المقدسة والصحف السماوية التي هي الوحي المشهود وثماره ، والتي صدقتها الاكثرية المطلقة للبشرية واقتدت بها ، واهتدت بهديها • • جعل السائح يفهم بداهة : أن الوحى حقيقة ثابتة لا مراء فيها •

وفهم كذلك ان حقيقة الوحي تفيد خمس حقائق قدسية وتؤكدها وتنورها:

اولاها: ان التكلم وفق مفاهيم البشر وبمستوى عقليتهم هو الذي يطلق عليه بـ ( التنزلات الالهية الى عقول البشر ) • نعم ، ان الذي أنطق جميع ذوي الأرواح من مخلوقاته ، ويعلم ما يتكلمونه ، تقتضى ربوبيته ان يصب معاني كلامه الازلي في كلمات يتيسر للبشر ان يتلوها بين كلامهم •

ثانيتها: أن الذي برأ الوجود معجزة ، وملأه بمعجزاته الباهــرة لتفصح عنه وجعلها السنة ناطقة بكمالاته ، لابــه أنــه سيعرف ذاتـــه أيضاً بكلامه هو •

ثالثتها: ان الذي يقابل فعلا مناجاة الناس الحقيقيين وشكرهم وهم خلاصة الموجودات وزبدتها \_ وأكثرهم حاجة وأشعهم شوقا ، وأرقهم لطفا ، فان مقابلة تلك المناجاة والشكر بكلامه سبحانه هي من شان الخلاقية .

رابعتها: ان صفة المكالة التي هي ضرورة لازمة وظاهرة مضيئة لصفتى و العلم ، و « الحياة ، لابد أنها توجد بصورة محيطة وبسرمدية خالدة ، عند من له علم محيط وحياة سرمدية .

خامستها: ان الذي فطر مخلوقاته على العجز والشوق ، والنقر والحاجة ، والقلق من العاقبة ، ومنحهم المحبة والعبودية حتى أصبحوا

يحسون حبا شديداً وشوقاً غامراً نحو معرفة مولاهم الحق ومالك امرهم ، ويشعرون حاجتهم الماسة الى قوة يستندون اليها ويأوون الى كنفها وهم يتقلبون في فقر وعجز وتوجس من العقبى ، نعم ان الذي فطر مخلوقاته على هذا فين مقتضى الوهيته سبحانه ان يشعرهم وجوده بتكليه سبحانه .

ومكذا فهم السائح ان الدلائل التي تدل بالاجماع على وجود واجب الوجود ، ووحدانيته سبحانه في الوحي السماوي العام المتضمن لحقائق « التنزل الالهي » ، و « التعرف الرباني » ، و « المقابلة الرحمانية » ، و « والمكالمة السبحانية » ، و « الاشعار الصمداني » ، هي حجة كبرى ، وهي أقوى من شهادة الشمس على نفسها في رابعة النهار \*

ثم نظر الى حيث الالهامات فرأى ان الالهامات الصادقة مع انها تتشابه من جهة مع الوحي ، من حيث انها نوع من المكالمة الربانية • الا ان هناك فرقين :

اولهما: ان معظم الوحي الذي هو أسمى وأعلى من الالهام بكثير إنسا يتم بوسساطة الملائكة ، بينسا أغلب الالهام يتم دون وسساطة ولايضاح ذلك نورد المثال الآتى :

من المعلوم أن هناك شكلين من صور التخاطب وأصدار الأوامس للأسلطان :

الاول: باسم الدولة وعظمتها وحاكميتها وسيادتها على الجميع • فيرسل أحد مبعوثيه الى أحد ولاته ، ويجتمع \_ أحياناً \_ معه ، ومن ثم يبلّغ الأمر ، وذلك اظهاراً لعظمة تلك الحاكمية وأهمية ذلك الأمر .

الثاني: باسمه الشخصي ، وليس باسم السلطنة ، ولا بعنوان السلطان ، فيتكلم كلاماً خاصاً ، بهاتفه الخاص ، في أمر خاص ، وفي معاملة جزئية ، مع خادمه الخاص أو مع أحد رعيته من العوام .

وكذلك كلام سلطان الأزل سبحانه وتعالى • فله كلام بالوحي والالهام الشامل ـ الذي يقوم بوظائف الوحي ـ يتكلم باسم رب العالمين ، وبعنوان خالق الكون • وله أيضاً طراز آخر من الكلام ، وبشكل خاص ، ومن وراء حجب وأستار ، مع كل فرد ، ومع كل ذي حياة ، حسب قابلياتهم ، وذلك لكونه ربهم وخالقهم •

الفسرق الشاني: أن الوحي صداف ، ودون ظهل ، خاص للخواص ، أما الإلهام ؛ ففيه ظل ، واختلاط الوان ، وهو عام وله أشكال متنوعة ومتفاوتة جدا ؛ كالهامات الملائكة ، والهامات الانسان ، والهامات الحيوانات ، وهي بأنواعها المختلفة واشكالها المتباينة جدا ، تبين مدى سعة كثرة الكلمات الربانية التي تربو على عدد قطرات البحار ، وفهم السائح وجها من تفسير الآية الكريمة :

« قل لو كان البحر' مداداً لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربي ٠٠٠ » ( الكهف/١٠٩) ٠

ثم نظر الى ماهية الالهام يستبطن سره ويتعرف على حكمته وشهادته ، فرأى ان ماهيته ، وحكمته ، ونتيجته ، تتركب من أربعة أنوار :

النور الاول: انه مثلما يتودد الله سبحانه الى مخلوقاته عن طريق افعاله فيهم الذي يُعرف ( بالتودد الالهي ) فان من مقتضيات الودودية والرحمانية ( اي كونه ودوداً ورحماناً ) ان يتحبب اليهم ويتودد قولاً وحضوراً وصحبة أيضاً •

النسور الثاني : انه مثلما يستجيب سبحانه دعاء عباده بافعال . • فان إجابته لهم قولا أيضاً من وراء الحجب مو من شأن الرحيمية •

الثور الثالث : انه مثلها يهد سبحانه بالافعال استمداد مخلوقاته الصابين بالبلايا العسيرة والنوائب الشديدة واستغاثتهم وتضرعهم فان من

لازم الربوبية أن يؤنسهم ويبدد وحشتهم فيمد هم بأقوال الهامية هي في حكم نوع من كلامه .

النبور الرابع: انه مثلما ينسعر سبحانه فعلا وجوده وحضوره وحمايته لأرباب الشعور من خلقه الذين هم في عجز وضعف شديدين، وفي فقر واضطرار كبيرين، وفي أشد الحاجة والشوق لمعرفة مالكهم وحاميهم ومدبرهم وحفيظهم افائه من مقتضى رأفة الالوهية، ورحمة الربانية، وضرورة لازمة لهما، ان ينسعر كذلك حضوره ومعيته ووجوده لمخلوق معين، بوجه خاص، حسب قابليته، بوساطة قسم من الالهامات الصادقة، قولاً الى هاتف قلبه، مما يعد في حكم نوع من المكالمة الربانية،

ومن ثم نظر الى شهادة الالهام فرأى انه لو كانت للشمس حياة وشعور" \_ فرضاً \_ وكانت الألوان السبعة التي في ضيائها \_ فرضاً \_ سبع صفات لها لكان لها اذا نمط من التكلم ؛ باشعتها وتجلياتها التي في ضيائها، فغي هذه الحالة : فان وجود صورتها وانعكاسها في الأشياء الشفافة ؛ أي تكلمها مع كل مرآة عاكسة ، ومع كل شيء لماع ، ومع قطع الزجاج وحباب البحر وقطراته ، حتى مع الذرات الشفافة حسب قابلية كل منها ، · · · واستجابتها لحاجات كل منها · · · · كل ذلك سيكون شاهد صدق على وجود الشمس ، وعلى عدم ممانعة فعل عن فعل ولا مزاحمة كلام \_ من كلامها \_ لآخر · · · فمثلها يشاهد هذا بوضوح :

كذلك الأمر في مكالمة سلطان الأزل والأبد ذي الجلال ، وخالق جميع الموجودات ذي الجمال ذلكم النور الازلي والشمس السرمدى ، هي مكالمة كلية ، ومحيطة ، كعلمه سبحانه وقدرته • لذا يدرك بداهة تجليها الواسع حسب قابلية كل شيء ، من دون أن يزاحم سؤال سؤالا ، ولا يمنع فعل فعلا ، ولا يختلط خطاب بخطاب • فعلم السائح بعلم يقيني أقرب ما يكون الى عين اليقين :

ان جبيع تلك التجليات والمكالمات والالهامات مد كل منها وجدها ، وبمجموعها متفقة مد تدل وتشهد بالاتفاق على وجوب وجود ذلك المنواد الاذلى سبحانه ، وعلى حضوره سبحانه ، وعلى وحدته ، وعلى أحديته ،

وهكذا ذكرت إشارة مختصرة الى ما تلقاء هذا السائح المتلهف من درس المعرفة من عالم الغيب في المرتبة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من المقام الاول:

« لا إله إلا" الله الواجب الوجود الواحد الأحد الذي دل" على وجوب وجوده في وحدته : إجماع جميع الرحيات الحقة المتضمنة للتنزلات الالهية ، وللمكالمات السبحانية ، وللتعرفات الربانية ، وللمقابلات الرحمانية ، عند مناجاة عباده ، وكذا وللاشعارات الصمدانية لوجوده لمخلوقاته ، وكذا دل" على وجوب وجوده في وحدته: إتفاق الالهامات الصادقة المتضمنة للتوددات الالهية ، وللاجابات الرحمانية لدعوات مخلوقاته ، وللامدادات الربانية لاستغاثات عباده، وللاحساسات السبحانية لوجوده للصنوعاته ، وللحساسات السبحانية لوجوده للصنوعاته ،

\* \* \*

ثم خاطب ذلك السائع في الدنيا عقله قائلاً : ما دمت أبحث عن مالكي وخالقي باستنطاق موجودات الكون هذا • فمن الأولى لي أن أزور من هو اكمل انسان في الوجود ، واعظم من يقود الى الخير – حتى بتصديق أعدائه – وأعلامم صيتاً وأصدقهم حديثاً وأسماهم منزلة وأنورهم عقلاً ، ألا وهو محمد عليه الصلاة والسلام الذي أضاء بفضائله وبقرآنه أربعة عشر قرناً من الزمان ، • • ولأجل أن أحظى بزيارته الكريمة وأستفسر منه ما أبحث عنه ، ينبغي أن نذهب معاً إلى خير القرون الى عصر السعادة • • عصر النبوة • • • فدخل بعقله إلى ذلك العصر فرأى :

ان ذلك العصر قد صار به عليه الصلاة والسلام عصر سعادة للبشرية حقة • لأنه صلى الله عليه وسلم قد حول ـ في زمن يسير ـ بالنور الذي أتى به قوماً غارقاً في أشد أمية ، وأعرق بداوة حولهم الى أساتذة العالم وسادته •

وكذا خاطب عقله قائلاً: ... « علينا قبل كل شيء ان نعرف شيئاً عن عظمة هذه الذات المعجزة ، وذلك من أحقية أحاديثه ، وصدق أخباره • ومن ثم نستفسر منه عن خالقنا سبحانه » • • فباشر بالبحث • فوجد على صدق نبوته من الأدلة القاطعة الثابتة ما لا يعد ولا يحصى ، ولكنه خلص الى تسم منها :..

اولها : هو اتصافه صلى الله عليه وسلم بجميع السجايا الفاضلة والخصال الحميدة ، حتى شهد لها غرماؤه ٠٠٠ وظهور مثات المعجزات منه؟

كانشقاق القمر الذي انشق الى نصفين باشارة من أصبعه كما نص عليب القرآن (وانشق القمر) ، وانهزام جيش الاعداء بما دخل أعينهم جميعاً من التراب القليل الذي رماه عليهم بقبضته • كما نصت عليه الآية الكريمة: وما رميت إذ رميت ولكن الله رمي (الانغال /١٧) وارتواء أصحابه من الماء النابع كالكوثر من بين أصابعه الخمسة المباركة عندما اشتد بهم العطش • • وغيرها من مئات المعجزات التي ظهرت بين يديه ، والمنقولة إلينا نقللاً صحيحاً قاطعاً أو متواتراً ، فاستطلعها السائح الى (المكتوب التاسع عشر)، أي رسالة والمعجزات الأحمدية و تلك الرسالة الخارقة ـ ذات الكرامة ـ المتضمنة الآكثر من ثلاثمائة معجزة من معجزاته صلى الله عليه وسلم ، بدلائلها القاطعة واسانيدها الموثوقة •

ثم حدث نفسه قائلاً: « أن من كان ذا « أخلاق حسنة ، بهذا القدر و « فضائل ، إلى هذا الحد ، وذا « معجزات ، باهرة بهذه الكثرة ، فللا جرم أنه صاحب أصدق حديث ومن ثم لا يمكن أبداً لله وحاشاه لله ان يتنازل الى الحيلة والكنب والتمويه التي هي دأب الفاسدين ، •

ثانها: كون الترآن الذي بيده صلى الله عليه وسلم معجزا هن سبعة أوجه ، ذلك الامر الصادر من مالك الكون الذي يسلم به ويصدقه أكثر من ثلاثمائة مليون من البشير في كل عصر ولما كانت (المكلمة الخامسة والعشرون) اي رسالة « المعجزات القرآنية » وهي شمس رسائل النور قد أثبتت بدلائل قوية : أن همذا القرآن الكريم معجز من أربعين وجها ، وانه كلام رب العالمين ، لذا أحال السائح ذلك الى تلك الرسالة المشهورة لبيانها المفصل للاعجاز ومن ثم قال : ان الأمين على كلام الله ، والمبلغ لهذا النبأ العظيم الى الناس كافة ، وهو الحق بعينه والحقيقة بذاتها ، لا يمكن ان يصدر منه كنب قط ، ولن يكون موضع شمية ابدا .

ثالثها: انه صلى الله عليه وسلم قد بعث بشريعة مظهرة ، وبدين فطري ، وبعبودية خالصة ، وبدعاء خاشع ، وبدعوة شاملة ، وبايمان داسخ ، لا مثيل كا بعث به ولن يكون ، وما وجد أكمل منه ولن يوجد ٠

لأن و الشريعة ، التي تجلّت من أمنى و عليه الصلاة والسلام ، وادارت خمس البشرية على اختلافها منذ أربعة عشر قرناً إدارة قائمة على الحق والعدل بقوانينها الدقيقة الغزيرة ، لا تقبل مثيلاً أبداً .

وكذا و الاسلام ، الذي صدر من أفعال من هو أمني و عليه الصلاة والسلام ، ومن أقواله ، ومن أحواله ، هو رائد ومصدر ثلاثمشة مليون من البشر ومرجعهم في كل عصر ، ومعلم لعقولهم ومرشد لها ، ومنور لقلوبهم ومهذاب لها ، ومرب لنفوسهم ومزك لها ، ومدار لانكشاف أرواحهم ومعدن لسموها ، لم يأت ـ ولن ـ يأتي له مثيل ،

وكذا تفوقه صلى الله عليه وسلم في جميع انواع « العبادات » التي يتضمنها دينه ، وتقواه العظيمة آكثر من أي أحد كان وخشيته الشديدة من الله ومجامدته المتواصلة ورعايته الفائقة لأدق أسرار العبودية ضمن أشد الأحوال والظروف • وقيامه صلى الله عليه وسلم بتلك العبودية الخالصة ، دون أن يقلد أحداً وبكل معانيها مبتدئاً ، وباكمل صورة ، موحداً الابتداء والانتهاء ، لا شك لم ينر ولن ينرى لها مثيل •

وكذا فانه يصف ، بالجوشن الكبير ـ الذي هو واحد من آلاف أدعيته ومناجاته ـ يصف ربه بمعرفة ربانية سامية لم يبلغ العارفون والأولياء جميعاً الى تلك المرتبة من المعرفة ، ولا الى درجة ذلك الوصف منذ القدم مع تلاحق الافكار ٠٠ مما يظهر أنه لا مثيل له في « الدعاء » • ومن ينظر الى الايضاح المختصر لفقرة واحدة من بين تسع وتسعين فقرة للجوشن الكبير ، وذلك في مستهل رسالة « المناجاة » لا يسعه الا" القول انه لا مثيل لهذا الدعاء الرائع ( الجوشن ) الذي يمثل قمة المعرفة الربانية •

وكذا فإن إظهاره في « تبليغ الرسالة » وفي دعوته الناس الى الحق من الصلابة والثبات والشجاعة ما لا يقاربها أحد ، \* فلم يداخله – ولو بعقدار ذرة – أي أثر للتردد ولا ساوره القلق قط ، ولم ينل الخوف منه شيئاً ، رغم معاداة الدول الكبرى والاديان العظمى له – وحتى قومه وقبيلته وعمه ناصبوه العداء الشديد – فتحدى وحده الدنيا باسرها ، ونصره الله وأعزت فكلل هامة الدنيا بتاج الاسلام ، فمن مثل محمد صلى الله عليه وسلم في تبليغ رسالات الله ؟ • •

وكفا حمله و ايماناً قوياً راسخاً ، ويقيناً جازماً خارقاً ، وانكشافاً للفطرة معجزاً ، واعتقاداً سامياً ملأ العالم نوراً ، فلم تتمكن أن تؤثر فيه جميع الافكار والعقائد وحكمة الحكماء وعلوم الرؤوساء الروحانيين السائدة في ذلك العصر ، ولو بشبهة ، أو بتردد ، أو بضعف ، أو بوسوسة نعم ، لم تتمكن ان تؤثر لا في يقينه ، ولا في إعتقاده ، ولا اعتماده على الله ، ومخالفتها إياه ، وانكارها عليه · ولا في اطمئنانه اليه ، مع معارضتها له ، ومخالفتها إياه ، وانكارها عليه · زد على هذا استلهام جميع الذين ترقوا في المعنويات والمراتب الايمانية من أهل الولاية والصلاح ، وفي مقدمتهم الصحابة الكرام ، واستفاضتهم دوماً من مرتبته الايمانية ، ورؤيتهم له انه في أسمى المدرجات والمراتب \* كل ذلك يظهر ـ بداهة ـ ان ايمانه صلى الله عليه وسلم لا مثيل له أيضاً ،

ففهم السائح ، وصدى عقله ان من كان صاحب هذه الشهريعة السمحاء التي لا مثيل لها ، والاسلام الحنيف الذي لا شبيه له ، والعبودية الخالصة التي لا نظير لها ، والدعاء البديع الرائع ، والدعوة الكونية الشاملة والايمان المعجز ، لن يكون عنده كذب قط ، ولن يكون خادعاً مطلقاً .

الدليسل الرابع: اجماع الانبياء عليهم السلام واتفاقهم على الحقائق الايمانية نفسها هو دليل قاطع على وجود الله سبحانه وعلى وحدانيته، وهو شهادة صادقة أيضاً على صدق هذا النبي صلى الله عليه وسلم وعلى

وسالته ، ذلك لأنّ كل ما يدل على صدق نبوة اولئك الأنبياء عليهم السنزم، وكل ما هو مدار" لنبوتهم من الصفات القدسية ، والمعجزات ، والمهام التي اضطلعوا بها توجد مثلها وباكمل منها فيه صلى الله عليه وسلم ، كما هو مصدق تاريخا ، فأولئك الأنبياء عليهم السلام قد أخبروا بلسان المقال اي بالتوراة والانجيل والزبور والصحف التي بين أيديهم - بمجيء هذه الذات المباركة وبشروا الناس بقدومه صلى الله عليه وسلم (حتى ان اكثر من عشرين اشارة واضحة ظاهرة من الاشارات المبشرة لتلك الكتب المقدة قد بنينت بياناً جلياً واثبتت في رسالة المعجزات الاحمدية ) فكما انهم قد بشروا بمجيئه صلى الله عليه وسلم فانهم يصد قونه صلى الله عليه وسلم دعوته اذ هو السابق الاكمل في مهمة النبوة والدعوة الى الله ، فادرك السائح دعوته اذ هو السابق الاكمل في مهمة النبوة والدعوة الى الله ، فادرك السائح انهم مثلما يدلتون - أي اولئك الانبياء - بلسان المقال وبالاجماع على صدق الوحدانية ، فانهم يشهدون - بلسان الحال وبالاتفاق كذلك - على صدق المذا النبى الكريم صلى الله عليه وسلم ،

الدليل الخامس: ان وصول آلاف الأولياء الى الحق والمقيقة ، وما نالوا من الكمالات والكرامات وما فازوا من الكشفيات والمساهدات ليس الا بالاقتداء بهدي دساتير هذا النبي صلى الله عليه وسلم ، وبتربيته ، وباتباعه ، وتعقب أثره ، فمثلما انهم يدلون جميعاً على الوحدانية فهم يشهدون بالاجماع والاتفاق على صدق هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم للمسائح ان مساهدة هؤلاء قسماً مما أخبر به صلى الله عليه وسلم من عالم الغيب لل بنور الولاية لله ورؤيتهم لجميع ما أخبر به لله لله بنور الايمان لله واعتقادهم به وتصديقهم له ورؤيتهم لجميع ما أخبر به لله بنور الايمان واعتقادهم به وتصديقهم له كالشمس : ما أصدق مرشدهم الاعظم وما أحق رائدهم الاكبر صلى الله عليه وسلم ،

الدليسل السادس: ان علايين العلماء المدققين الأصفياء ، والمحققين الصديقين ، ودهاة الحكماء المؤمنين ، ممن بلغوا أعلى المراتب بفضل عا درسوا وتتلملوا على ما جاء به هذا النبي الدريم صلى الله عليه وسسلم – مع كونه أميا – من الحقائق القدسية ، وما نبع منها من العلوم العالمية ، وما كشفت عنه من المعرفة الالهية ، ان هولاء جميعا مثلما يثبتون الوحدانية التي هي الاساس لدعوته صلى الله عليه وسلم ويصد قونها متفقين – ببراهينهم القاطعة – فانهم يتفقون كذلك ويشهدون على صدق هذا المعلم الاكبر وصواب هذا الاستاذ الأعظم وعلى أحقية كلامه صلى الله عليه وسلم ، فشهادتهم هذه حجة واضحة – كالنهار – على صدقه وصواب رسالته ، وما رسائل النور بأجزائها التي تزيد على المنبي الحبيب صلى الله الاثم برهان واحد فقط على صدق وصواب هذا النبي الحبيب صلى الله عليه وسلم ،

الدليسل السابع: ان الجمع العظيم الدين يطلق عليهم ( الآل والأصحاب ) الذين هم أشهر بني البشر ـ بعد الأنبياء ـ فراسة واكثرهم دراية ، واسماهم كمالات ، وافضلهم منزلة ، واعلاهم صيتا ، واشمهم اعتصاما بالدين ، وأحد هم نظرا ، ـ فهم السائح ـ أن تحري هولاء وتفتيشهم وتدقيقهم لجميع ما خفي وما ظهر من أحوال هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم وأفكاره وتصرفاته بحث بكمال اللهفة والشوق ، وبغاية الدقة ، وبمنتهى الجدية ، ومن ثم تصديقهم بالاتفاق والاجماع ـ انه صلى الله عليه وسلم هو أصدق من في الدنيا حديثا ، واسماهم مكانة ، واشدهم اعتصاما بالحق والحقيقة ـ فتصديقهم هذا الذي لا يتزعزع مع واشدهم اعتصاما بالحق والحقيقة ـ فتصديقهم هذا الذي لا يتزعزع مع الشيا يملكون من إيمان عميق ، انها هو دليل باهر كدلالة النهار على ضياء الشمس ،

الدليل الثامن: أن هذا الكون كما أنه يدل على صانعه ، وكاتبه ،

ومصوره الذي أوجده ، والذي يديره ، ويرتبه ، ويتصرف فيه بالتصوير والتندير والندبير كأنه قصر باذخ ، أو كأنه كتاب كبير ، أو كأنه معرض بديع ، أو كأنه مشهر عظيم ، فهو كذلك يستدعي لا محالة وجود من يعبر عما في عذا الكتاب الكبير من معاني ، ويعلم ويعلم المقاصد الالهية من وراه خلق الكون ، ويعلم الحكم الربانية في تحولاته وتبدلاته ، ويدرس نتائج حركاته الوظيفية ، ويعلن قيمة ماحيته وكمالات ما فيه من الموجودات · أي يقتضي داعيا عظيما ، ومناديا صادقا ، واستاذا محققا ، ومعلما بارعا ، فادرك السائح ان الكون – من حيث هذا الاقتضاء – يدل ويسهد على صدق هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم وصوابه الذي هو أفضل من أتم هذه الوظائف والهمات وعلى كونه أفضل وأصدق مبعوث لرب العالمين التم هذه الوظائف والهمات وعلى كونه أفضل وأصدق مبعوث لرب العالمين

العليمل التاسع: ما دام هناك وراء الحجاب من يشهر كمال بديعيته واتقانه ، بمصنوعاته هذه ؛ ذات الاتقان والحكمة ٠٠٠ ويعر ف نفسه ويوددها ، بمخلوقاته غير المحلودة ، ذات الزينة والجمال ٠٠٠ ويوجب الشكر والحمد له ، بنعمه التي لا تحصى ، ذات الله والنفاسة ٠٠٠ ويسو ق الخلق الى العبادة نحو ربوبيته بعبودية تتسم بالحب والامتنان والشكر إزاء هذه التربية والاعاشة العامة ، ذات الشفقة والحماية (حتى انه يهيىء أطعمة وضيافات ربانية ما تنظمنن أدق أذواق الأفواه وجميسع أنواع الاستهاء ) ٠٠٠ ويلدين الخلق الى الايمان والتسليم والانقياد والطاعة نحو الوهيته التي يظهرها بتبديل المواسم ، وتكوير الليمل على النهار ، واختلافهما وأمثالها من التصرفات العظيمة ، والاجراءات الجليلة ، والفعالية المر والابرار وازالته الشر والاشرار ومحقه الظالمين والمكذبين واهلاكهم بنوازل سماوية • فلا جرم ، ان أحب مخلوق لدى ذلك المستتر بالغيب ، وأصلق عبد له هو من كان عاملا عملا خالصا القاصده الملكورة آنفا ، ومن

يعل السر الأعظم في خلق الكون ويكشف لغزه ، ومن يسعى دوما باسم. خالقه ويستمد القوة منه ويستعينه وحده في كل شيء فينال المد والتوفيق. منه سبحانه ، ومن ذا يكون هذا غير محمد القرشى عليه الصلاة والسلام .

ومن ثم خاطب السائح عقله : و لما كانت هذه الحقائق التسع شاهدة اثبات على صدق هذا النبي الكريم • فلا ريب اذن : انه قطب شرف البشرية ، ومدار افتخار العالم ، وانه حرى ولائق جداً تسميته شرف بنى آدم ، وتلقيبه بفخر العالمين • وان ما في يده من أمر الرحمن وهو القرآن الكريم المهيمن جلال سلطانه المعنوي على نصف الارض مسع ما يملك من كمالاته الشخصية وخصاله السامية يظهران : ان اعظم انسان في الوجود هو هذا النبي العظيم ، فالقول الفصل اذن بحق خالقنا سبحانه هو قوله صلى الله عليه وسلم •

فتعال يا عقلى وتأمل: ان أساس جميع دعاوى هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم، وغاية حياته كلها، انما هي الشهادة على وجود واجب الوجود، والدلالة على وحدانيته، وبيان صفاته الجليلة، واظهار اسمائه الحسنى، واثبات كل ذلك، واعلانه، واعلامه؛ استناداً الى ما في دينه من ألوف الحقائق الراسخة الأساس والى قوة ما اظهره الله بيده مئات من معجزاته القاطعة الباهرة •

أي ان الشمس المعنوية التي تضىء هذا الكون والبرهان النير على وجسود خالقنا سبحانه ووحدانيته ، انها هو هذا النبي الكريم الملقب ب • حبيب الله ، صلى الله عليه وسلم ، فهنالك ثلاثة أنواع من الاجماع عظيمة لا تعَنْفَل ولا تنْفيل ، تؤيد شهادته وتصديقها :

الاجماع الاول: اجماع الذين اشتهروا ، وتميزوا في العالم باسم (آل محمد) عليه وعلى آله الصلاة والسلام • تلك الجماعة النورانية التي يتقدمها الامام على رضي الله عنه الذي قال : « لو ر'فع الحجاب ما ازددت يقيناً » ، وخلفه آلاف الأولياء العظام من نوي البصائر الحادة والنظر الثاقب للغيب من أمثال الشيخ الكيلاني (قلس سره) الذي كان ينظر ببصيرته النافذة الى العرش الاعظم واسرافيل بعظمته وهو بعد على الارض •

الاجماع الثاني: اجهاع تلك الجهاعة المعروفة بالصحابة الكرام المشهورين في العالم و رضي الله عنهم أجمعين و وتصديقهم بالاتفاق وبايمان راسخ قوي لهذا النبي الكريم ، حتى ساقهم ذلك الى التضحية والفداء بارواحهم وأموالهم وآبائهم وعشيرتهم ، وهم الذين كانوا قوماً بدواً يقطنون في محيط أمني خال من مظاهر الحياة الاجتماعية والافكار السياسية ، ليس لهم هدى ولا كتاب منير وكانوا مغمورين في ظلمة عصر و الفترة ، نصاروا في زمن يسير أساتذة مرشدين وسياسيين وحكاماً عادلين لأرقى والأمم حضارة وعلماً واجتماعاً وسياسة ، فحكموا العالم شرقاً وغرباً ورفرفت رايات عدالتهم براً وبحراً .

الاجماع الثالث: هو تصديق الجماعة العظيمة من العلماء الاجلاء اللذين لا يعدون ولا يحصون المتبحرين في علومهم والمحققين المدققين الذين نشأوا في أمته وسلكوا مسالك شتى ولهم في كل عصر آلاف من الحائزين على قصب السبق ـ بدهائهم ـ في كل علم ، فتصديق هؤلاء جميعاً له بالاتفاق وبدرجة علم اليقين اجماع أي اجماع ! ٠٠٠

فحكم السائح بان شهادة هذا النبي الامي على الوحدانية ليست شهادة شخصية وجزئية ، وانما مي شهادة عامة وكلية راسخة لا تتزعزع ، ولن تستطيع أن تجابهها الشياطين كافة في أية جهة ولو اجتمعوا عليها .

وهكذا ذكرت إشارة مختصرة لما تلقاه ذلك السائح الذي جال بعقله في عصر السعادة جوانب الحياة من تلك المدرسة النورانية في المرتبسة السادسة عشرة من المقام الاول كالآتى :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الواحد' الاحد' الذي دل" على وجوب وجوده في وحدته : فخر' عالم وشرف نوع بني آدم ، بعظمة سلطنة قرآنه ، وحسمة وسعة دينه ، وكثرة كمالاته ، وعلوية اخلاقه ، حتى بتصديت أعدائه ، وكذا شهه وبرهن بقوة مئات المعجمزات الظاهرات الباهرات المناعدة ، وبقوة آلاف حقائق دينه الساطعة القاطعة ، باجماع آله ذوي الأنوار ، وباتفاق اصحابه ذوي الأبصار ، وبتوافق منحقيقي أمتيه ذوي البراهين والبصائر النوارة » .

\* \* \*

## 17

ثم ان السائح الذي لا يناله تعب ولا شبع والذي علم ان غاية الحياة في هذه الدنيا بل حياة الحياة انما هو الايمان ، حاور هذا السائح قلبه قائلًا :

- ان كلام من نبحث عنه هو أشهر كلام في هذا الوجود واصدقه وأحكمه ، وقد تحدى في كل عصر من لا ينقاد اليه ، ذلك القرآن الكريم ذو البيان المعجوز ٠٠٠ فلنراجع اذا هذا الكتاب الكريم ، ولنفهم ماذا يقول ٠٠٠ ولكن لبقف لحظة قبل دخولنا هذا العالم الجميل لنبحث عسا يجعلنا نستيقن أنه كتاب خالقنا نحن ٠٠٠ وهكذا باشر بالتدقيق والبحث •

وحيث ان هذا السائح من المعاصرين فقد نظر أولا الى «رسائل النور» التي هي لمعات الاعجاز المعنوي للقرآن الكريم ، فرأى :

ان هذه الرسائل البالغة مائة وثلاثين رسالة هي بذاتها تفسير قيتم للآيات الفرقانية اذ أنها تكشف عن نكاتها الدقيقة وأنوارها الزاهية •

ورغم ان رسائل النور قد نشرت الحقائق القرآنية بجهاد متواصل الى الآفاق كافة ، في هذا العصر العنيد الملحد ، لم يستطيع أحد أن يعارضها أو ينقدها ، مما يثبت ان القرآن الكريم الذي هو رائدها ومنبعها ، ومرجعها ، وشمسها ، انما هو سماوي من كلام الله رب العالمين ، وليس بكلام بشر ، حتى ان د الكلمة الخامسة والعشرين ، وختام د المكتوب التاسع عشر ، وهما حجة واحدة من بين مئات الحجج ، تقيمها د رسائل النور ، لبيان إعجاز القرآن ، فتثبته بأربعين وجها إثباتاً حيس كل من نظر اليها ، فقد رها واعجب بها ـ ناهيك عن انهم لم ينقدوها ولم يعترضوا عليها قط ـ بل

أثنوا عليها كثيراً • هذا وقد أحال السائح اثبات وجه الاعجاز للقرآن الكريم ، وانه كلام الله سبحانه حقاً الى « رسائل النور » ، الا انه انعم النظر في بضع نقاط تبين باشارة مختصرة :

### عظمة القرآن الكريم:

النقطة الاولى: مثلما ان القرآن الكريم بكل معجزاته وحقائقه الدالة على أحقيته هو معجزة لمحمد عليه الصلاة والسلام ، فان محمداً عليه الصلاة والسلام بكل معجزاته ودلائل نبوته وكمالاته العلمية معجزة أيضاً للقرآن الكريم وحجة قاطعة على ان القرآن الكريم كلام الله رب العالمين .

النقطة الثانية : ان القرآن الكريم قد بدل الحياة الاجتماعية تبديلاً هائلاً نور الآفاق وملاها بالسعادة والحقنائق ، وأحدث انقلاباً عظيماً سواء في نفوس البشر وفي قلوبهم ، أو في أرواحهم وفي عقولهم ، أو في حياتهم الشخصية والاجتماعية والسياسية ، وأدام هذا الانقلاب وأداره ، بحيث إن آياته البالغة سنة آلاف وستمائة وسنت وستين آيه يئتلى منذ أربعة عشر قرناً في كل آن بألسنة آكثر من مئة مليون شخص في الأقل بكل إجسلال واحترام ، فيربي الناس ويزكي نفوسهم ، ويعمفى قلوبهم ، ويمنح الأرواح إنكشافاً ورقياً ، والعقول إستقامة ونوراً ، والحياة حياة وسعادة وهو معجزة ، لا نظيرلئل هذا الكتاب ولا شبيه له ولا مثيل فهو خارق ، وهو معجزة ،

النقطة الثالثة: ان القرآن الكريم قد أظهر بلاغة \_ ايتما بلاغة \_ منفذ ذلك العصر الى زماننا هذا ، حتى انه حط من قيمة « المعلقات السبع ، المشهورة وهي قصائد أبلغ الشعراء ، كتبت بالذهب وعلقت على جدران الكعبة ، حتى ان ابنة « لبيد ، أنزلت قصيدة أبيها من على جداز الكعبة قائلة : « أما وقد جاءت الآيات فليس لمثلك هنا مقام » •

وكذا عندما سمع أعرابي" أديب الآية الكريمة : فاصله ع بما تنؤمتر ( الحجر / ٩٤ ) خر ساجداً • فقيل له :

\_\_ أأسلبت ؟ قال:

\_\_\_ لا ، بل منجدت ليلاغة هذه الآية •

وكذا ، فان آلافاً من أثبة البلاغة وفحول الأدب ، أمثال : عبدالقاهر الجرجائي ، والسكاكي ، والزمخشري ، قد أقراوا بالاجماع والاتفاق :

« ان بلاغة القرآن فوق طاقة البشر ولا يمكن أن يُدرك ، ·

وكذا ، فان القرآن الكريم منذ نزوله ـ وما ذال ـ يتحدى كل مغرور ومتعنت من الأدباء والبلغاء ، وينال من عتوسم وتعاليهم ، تحداهم بأن يأتوا بسورة من مثله ٠٠ أو ان يرضوا بالهلاك والذل في الدنيا والآخرة ٠٠٠

وبينما يعلن القرآن تحديه هذا ، اذا ببلغاء ذلك العصر العنيدين قد تركوا السبيل القصيرة وهي المضاهاة والمعارضة واتيان سورة من مثله ، سالكين السبيل الطويلة ، سبيل الحرب التي تأتي بالويل والدمار على الارواح والاموال ، مما يثبت اختيارهم هذا : انه لا يمكن المسير في تلك السبيل القصيرة .

وكذا ، فقي متناول الأيدي ملايين الكتب العربية التي كتبها أولياء القرآن بشغف اقتباس اسلوبه وتقليده أو كتبها أعداؤه لأجل معارضته ونقده ، فكل ما كتب ، ويكتب ، مع التقدم والرقي في الاسلوب الناشيء من تلاحق الأفكار \_ ومنذ ذلك الوقت والى الآن \_ لا يمكن ان يضاهي أو يداني أي منها أسلوب القرآن ، حتى لو استمع رجل عامي لما يتلى من القرآن الكريم لاضطر الى القول : ان هذا القرآن لا يشبه أيا من هذه الكتب ، وليس في مرتبتها ، فاما أن بلاغته تحت الجميع ، أو أنها فوق الجميع ، ولن يستطيع انسان كاثنا من كان ، ولا كافر ، ولا أحمق ان يقول : انها أسفل الجميع ، فلابد اذا أن مرتبة بلاغته فوق الجميع ، حتى قد تلا أحدهم الآية الكريمة :

### ستبتع ش ما في السموات والأرض ( الحديد/١ ) ثم قال

- \_\_ د اني لا أرى الوجه المعجز الذي ترونه في بلاغة هذه الآية الكريمة ، فقيل لـه :
- « عد بخيالك كهذا السائح الى ذلك العصر واستمع اليها هناك » وبينما هو يتخيل نفسه هناك فيما قبل نزول القرآن الكريم ، اذا به يسرى : "

ان موجودات العالم ملقاة في فضاء خال شاسع دون حدود ، في دنيا فانية زائلة ، وهي في حالة يائسة مضطربة تتخبط في ظلمة قاتمة ، وهي جامدة دون حياة وشعور ، وعاطلة دون وظيفة ومهام ، ولكن حالما أنصت الى هذه الآية الكريمة وتدبر فيها اذا به يرى :

ان هذه الآية قد كشفت حجاباً مسدلاً عن وجه الكون وعن وجه العالم كله حتى بان ذلك الوجه مشرقاً ساطعاً ، فألقى هذا الكلام الازلى والأمر السرمدى درساً على جميع ارباب المشاعر المصطفين حسب العصور كلها ومظهراً لهم :

ان هذا الكون هو بحكم مسجد كبير ، وان جميع المخلوقات ـ ولاسيما السموات والأرض ـ منهمكة في ذكر وتهليل وتسبيح ينبض بالحيوية ، وقد تسنم الكل وظائفهم بكل شوق ونشوة ، وهم ينجزونها بكل سعادة وإمتنان ٠٠٠

مكذا شاهد السائح سريان مفعول هذه الآية الكريمة في الكون ، فتذوق مدى سمو بلاغتها ، وقاس عليها سائر الآيات الكريمة ، فأدرك السر في هيمنة بلاغة القرآن الغريدة لنصف الارض وخمس البشرية ، وعلم حكمة واحدة من آلاف الحكم لديمومة جلال سلطان القرآن الكريم بكل توقير وتعظيم على مدى أربعة عشر قرنا من الزمان دون إنقطاع .

النقطة الرابعية: ان القرآن الكريم قد أظهر عنوبة وحلاوة ذات اصالة وحقيقة بحيث ان التكرار الكثير – المسبب للسآمة حتى من أطيب الاشياء – لا يورث الملال عند من لم يفسد قلبه ويبلد ذرقه ، بل يزيد – تكرار تلاوته – من عنوبته وحلاوته ، وهذا أمر مسلتم به عند الجميع منذ ذلك العصر ، حتى غدا مضرب الأمثال .

وكذا فقد أظهر القرآن السكريم من الطراوة ، والفتوة والنضارة والجد"ة بحيث يحتفظ بها وكأنه قد نزل الآن ، رغم مرور أربعة عشر قرنأ من الزمان عليه ، ورغم تيسر الحصول عليه للجميع ، فكل عصر قد تمقاه شاباً نضراً وكأنه يخاطبه ، وكل طائفة علمية مع انهم يجدونه في متناول أيديهم وينهلون منه كل حين ، ويقتفون أثر اسلوب بيانه يرونه محافظاً دائماً على الجدة نفسها في اسلوبه والفتوة عينها في طرز بيانه ،

النقطة الخامسة: ان القرآن الكريم قد بسط أحد جناحيه نحو الماضي والآخر نحو المستقبل ، فالحقيقة التي اتفق عليها الأنبياء السابقون هى جنر القرآن وأحد جناحيه ، فهو يصدقهم ويؤيدهم ، وهم بدورهم يؤيدونه ويصدقونه بلسان حال التوافق •

وكذلك فان الأولياء الصالحين ، والعلماء الاصفياء هم ثمار استمدت الحياة من شجرة القرآن الكريم ، فتكاملهم الحيوي پدل ان شجرتهم المباركة هي ذات حياة وعطاء ، وذات فيض دائم وذات حقيقة واصالة ، فالذيب انضووا تحت حماية جناحه الثاني ، وعاشوا في ظلاله من أصحاب جميع الطرق الحقة للولاية ، وارباب جميع العلوم الحقة للاسلام يشهدون ان القرآن هو عين الحق ، ومجمع الحقائق ، ولا مثيل له في جامعيته وشموليته، فهو معجزة باهرة ،

النقطة السادسة : أن الجهات الست للقرآن الكريم منورة مضيئة ، مما يُدِن صدقه وعدله .

نعم ، فمن تحته أعمدة الحجج والبرامين ، وعليه تتألق سكة الاعجازة وبين يديه \_ وهدفه \_ هدايا سعادة الدارين ، ومن خلف \_ أي نقطة استناده \_ حقائق الوحي السماوي ، وعن يمينه تصديق ما لا يحد من أدلة العقول المستقيمة ، وعن يساره الاطمئنان الجاد والانجذاب الخالص والاستسلام التام للقلوب السليمة والضمائر الطاهرة .

واذ تثبت - تلك الجهات الست - ان القرآن الكريم حصن حصين سماوي في الأرض لا يقوى على خرقه خارق ولا ينفذ من جداره فافذ ، فهناك أيضاً ستة « مقامات » تؤكد انه الصدق بذاته والحق بعينه ، وائه ليس بكلام بشر قط ، وانه لا يأتيه الباطل من بين بديه ولا من خلفه وأول تلك المقامات : تأييد مصر ف هذا الكون ومدبر ه له ، الذي اتخذ اظهار الجميل وحماية البر والصدق ومحق الخداعين وازالة المفترين ، سنة جارية لفعاليته سبحانه ، فأيتد سبحانه وصد ق هذا القرآن بما منحه من مرتبة توفيق وفلاح هو آكثر قبولا وأعلى مرتبة وأعظم هيمنة في المالم •

ومن ثم فان الاعتقاد الراسخ والتوقير اللائق مسن الذات المباركة عليه الصلاة والسلام نحو القرآن الكريم يفوق الجميع وهو منيع الاسلام وترجمان القرآن ، وكونه بن اليقظة والنوم حينما يتنزل عليه الوحي فيتنزل عليه دون ارادته ، وعدم بلوغ سائر كلامه شأوه ، بل عدم مشابهته له الى حد رغم أنه أفصح الناس ، وبيانه بهذا القرآن بيانا غيبيا لما مضى من الحوادث الكونية الواقعة ولما ستأتي منها مع أميته ، من دون تردد وبكل إطمئنان ، وعدم ظهور أية حيلة أو خطأ أو ما شابهها من الأوضاع منه مهما صغرت رغم انه بين أنظار أشد الناس انعاماً لتصرفاته ، من دام فيما في الترجمان الكريم والمبلغ العظيم صلى الله عليه وسلم وتصديقه بكل قوته لكل حكم من أحكام القرآن الكريم وكله صلق خيرعة أي شيء له مهما عظم يؤيد ويؤكد أن القرآن سماوي وكله صلق

وعدل وكلام مبارك للرب الرحيم •

وكذا فان ارتباط خمس البشرية ، بل الشطر الأعظم منهم بذلك القرآن الكريم المشاهد أمامهم ، إرتباط انجذاب وتدين ، واستماعهم اليه بجد وشوق ولهفة ، وتوافد الجن والملك والروحانيين اليه والتفافهم حوله عند تلاوته التفاف الفراشة العاشقة لمنور بشهادة امارات ووقائع وكشفيات صادقة كثيرة ، كل ذلك تصديق بان هذا القرآن هو محل رضى الكون واعجابه ، وان له فيه اسمى مقام وأعلاه .

وكذا فان أخذ كل طبقة من طبقات البشر ابتداءً من الغبي الشديد الغباء والعامي ، الى الذكي الحاد الذكاء والعالم نصيبها كاملة من الدروس التي يلقيها القرآن الكريم ، وتفهم منه أعمق الحقائق ، واستنباط جميع الطوائف من علماء مئات العلوم والفنون الاسلامية ، وبخاصة مجهتدي الشريعة السمحة ومحققي أصول الدين وعباقرة علم الكلام وامثالهم ، واستخراجهم الاجوبة الشافية لما يحتاجونه من المسائل التي تخص علومهم من القرآن الكريم هو منبسع الحق ومعدن الحقيقة ،

وكذا فان عدم معارضة أدباء العرب الذين هم في المقدمة في الأدب ولاسيما الذين لم يدخلوا الاسلام مع رغبتهم الملحة في المعارضة ، وعجزهم عجزا تاما أمام وجه واحد ، – وهو الوجه البلاغي – من بين وجوه الاعجاز السبعة الكبرى للقرآن ، وعجزهم عن الاتيان بسورة واحدة فقط من سور القرآن الكريم ، وصدودهم عن ذلك ، وعدم معارضته ممن أتى من مشاهير البلغاء وعباقرة العلماء لحد الآن لأي وجه من وجوه الاعجاز – مع رغبتهم في ذيوع صيتهم بالمعارضة – وسكوتهم بعجز واحجامهم عن ذلك ، لهو حجة قاطعة على ان القرآن الكريم معجزة وفوق طاقة البشر .

نعم أن قيمة الكلام وعلوه وبلاغته تتوضيح في بيان : « من قاله ؟ ولمن قاله ؟ ولم قاله ؟ و من قاله ؟ . •

وبناء على هذا فان القرآن الكريم لم يأت ولن يأتي مثله ولن يدانيه شيء قط ؛ ذلك لأن القرآن الكريم انما هو خطاب من رب العوالم جميعاً وكلام من خالقها ، وهو مكالمة لا يمكن تقليدها ـ باي جانب من الجوانب ـ وليس فيه امارة تومى التصنع · ثم ان المخاطب هو مبعوث باسم البشرية قاطبة ، بل باسم المخلوقات جميعاً ، وهو آكرم من أصبح مخاطباً وأرفعهم ذكراً ، وهو الذي ترشح الاسلام العظيم من قوة إيمانه وسعته ، حتى عرج به الى قاب قوسين أو أدنى فنزل مكللا بالمخاطبة الصمدانية · ثم ان القرآن الكريم المعجز البيان قد بين سبيل سعادة الدارين ، ووضتح غايات خلق الكون ، وما فيه من القاصد الربانية موضحاً ما يحمله ذلك المخاطب الكريم من الايمان السامي الواسع الذي يضم الحقائق الاسلامية كلها عارضاً كل ناحية من نواحي هذا الكون الهائل ومقلباً إياه كمن يقلب خارطة أو ساعة نامامه ، معلماً الانسان صانعه الخالق سبحانه من خلال أطوار الكون وتقلباته · فلا ريب ولابد انه لا يمكن الاتيان بعشل هذا القرآن أبداً ،

وكذا فان الآلاف من العلماء الأفذاذ الذين قام كل منهم بكتابة تفسير للقرآن الكريم في مجلدات بلغ قسم منها ثلاثين أو أربعين مجلداً بل سبعين مجلداً ، وبيانهم بأسانيدهم ودلائلهم لما في القرآن الكريم ما لا يحد من المزايا السامية والنكات البليغة والخواص الدقيقة والاسرار اللطيغة والمعاني الرفيعة والاخبارات الغيبية الكثيرة بأنواعها المختلفة ، واظهار كل هولاء لتلك المزايا واثباتهم لها دليل قاطع أن القرآن الكريم معجزة الهية خارقة وبخاصة اثبات كل كتاب من كتب رسائل النور البالغة مائة وثلاثين كتابا لمزية من مزايا القرآن الكريم ولنكتة من نكاته البديعة إثباتا قاطعاً بالبراهين الدامغة ، ولاسيما رسالة « المعجزات القرآنية » ، و « المقام الثاني من الكلمة طلعشرين » الذي يستخرج كثيراً من خوارق الحضارة من القرآن الكريم طلعشرين » الذي يستخرج كثيراً من خوارق الحضارة من القرآن الكريم

أمثال القطار والطائرة • و « الشعاع الاول » المسمى « بالاشارات القرآنية » الذي يبين اشارات آيات الى رسائل النور والى الكهرباء ، والرسائل الصغيرة الثمانية المسماة « بالرموزات الثمانية » التي تبين مدى الانتظام الدقيق في حروف القرآن الكريم ، وكم هي ذات أسرار ومعان غزيرة ، والرسالة الصغيرة التي تبين خواتيم سورة الفتح و تثبت إعجازها بخمسة وجوه من حيث الاخبار الفيبي ، وأمثالها من الرسائل • • فان إظهار كل جزء من أجزاء رسائل النور لحقيقة من حقائق القرآن الكريم ، ولنور من أنواره كل ذلك تصديق و تأكيد بان القرآن الكريم ليس له مثيل ، وانه معجزة وخارقة ، وانه لسان الفيب في عالم الشهادة هذا ، وانه كلام علام الفيوب وخارقة ، وانه لسان الفيب في عالم الشهادة هذا ، وانه كلام علام الفيوب

وهكذا ، لأجل هذه المزايا والخواص للقرآن الكريم التي أشير اليها في ست نقاط ، وفي ست جهات ، وفي ستة مقامات ، دامت حاكميته النورانية الجليلة وسلطانه المقدس المعظم ، يكمال الوقار والاحترام مضيئة وجوه العصور ومنورة وجه الأرض أيضا ، طوال ألف وثلاثمائة سنة ، ولاجل تلك الخواص أيضا نال القرآن الكريم ميزات قدسية حيث ان لكل حرف من حروفه عشرة أثوبة وعشر حسنات في الأقل ، وعشر ثمار خالدة ، بل ان كل حرف من حروف قسم من الآيات والسور يشمر مائة أو ألفا أو أكثر ، من ثمار الآخرة ، ويتصاعد نور كل حرف وثوابه وقيمته في الأوقات المباركة من عشرة الى المثات ، وامثالها من المزايا القدسية قد فهمها سائح العالم ، فخاطب قلبه قائلا :

- « حقاً أن هذا القرآن الكريم المعجز في كل ناحية من نواحية قد شهد باجماع سوره وباتفاق آياته ، وبتوافق أسراره وأنواره ، وبتطابق ثماره وآكاره ، شهادة ثابتة بالدلائل على وجود واجب الوجود ، وعلى وحدانيته سبحانه ، وعلى صفاته الجليلة ، وعلى أسمائه الحسنى ، حتى ترشحت الشهادات غير المحدودة لجميع أهل الايمان من تلك الشهادة .

وهكذا ، فقد ذكرت في المرتبة السابعة عشرة من المقام الأول اشارة. قصيرة لما تلقاه السائح هذا ، من درس التوحيد والإيمان من القرآن الكريم :

لا إله إلا الله الواجب الوجود الواحد الأحد الذي دكل على وجوب وجوده في وحدته : القرآن المعجز البيان ، المقبول المرغوب لأجناس المكك والإنس والجان ، المقروء كل آياته في كل دقيقة بكمال الاحترام ، بالسنة مئات الملايين من نوع الانسان ، الدائم سلطنته القدسية على أقطار الأرض والاكوان ، وعلى وجوه الاعصار والزمان ، والحاري حاكميته المعنوية النورانية على نصف والجاري حاكميته المعنوية النورانية على نصف الأرض وخمس البشر في أربعة عشر عصراً بكمان الاحتشام من وكذا شهيد وبرهن باجماع النورانية الالهية ، وبتوافق أسراره وأنواره وبتطابق حقائقه وثمراته وآثاره بالمساهدة والعيان ،

\* \* \*

ثم أن السائح والمسافر المذكور قد علم يقيناً أن الايمان الذي توصل اليه هو أعظم رأسمال الانسان ؛ اذ لا يملكه \_ وهو الفقير \_ مزرعة فانية ومسكناً مؤقتاً ، بل يملكه الكون العظيم ، ويجعله لاثقاً ليظفر بملك واسع باقر اوسع من الدنيا ، ويوجيه له \_ وهو الانسان الفاني \_ لـوازم حياة أبدية خالدة ؛ فينقذه \_ وهوالمسكين المنتظر لمشنقة الأجل \_ منالنهاية المرعبة والاعدام الأبدي ، فاتحاً له خزائن السعادة السرمدية ، لذا خاطب السائح نفسه قائلا ً : « هيا تقدمي ! لنفز مرتبة أخرى من مراتب الايمان التي نفسه قائلا ً : « هيا تقدمي النفز مرتبة أخرى من مراتب الايمان التي يقول هو ايضاً ، كي نضفي نوراً على تلك الدروس التي تلقيناها من أركان الكون واجزائه » •

فنظر السائح الى مجموع الكون بمنظار واسع محيط قد استعاره من القرآن الكريم ، فرأى :

ان هذا الكون منظم تنظيماً بديماً الى درجة ، ومنطور على معاني جمة وفيرة الى حد بحيث يبدو على صورة :

كتاب سبحاني مجسم ، أو قرآن رباني جسماني ، أو قصر مزيس صمداني ، أو بلد منتظم رحماني ؛ أذ أن جميع سور ذلك الكتاب ، وآياته ، وكلماته ، بل حروفه وأبوابه وفصوله ، وصحائفه وسطوره ، وما يجري على الجميع من « المحو والاثبات » ذي المنى اللطيف ، ومن التحويل والتغيير ذي الحكمة والابداع • • كل ذلك \_ بالإجماع \_ يغيد بدامة :

وجود عليم بكل شيء ، قدير على كل شيء ، ويعبش عن وجود بارى ذي جلال ، ومصور ذي كمال ، پرى كل شيء في كل شيء ، ويعلم علاقة كل شيء بكل شيء ، فيراعيه ،

وهكذا ، فان جميع ما في الكون باركانه ، وانواعه ، واجرائه ، وجزئياته ، وساكنيه ، ومستملاته ، ووارداته ، ومصاريفه ، وتبديلاته ذات المصلحة ، ينيه ويفهم بالاتفاق : وجسود ووحدانية خالق رفيع الدرجات ، وصانع ليس كمثله شيء ، يعمل بقدرة لا حد لها ، وبحكمة لا نهاية لها ، وتثبت شهادة الكون العظيمة هنه على وجود الخالق ووحدانيته حقيقتان عظيمتان واسعتان متناسبتان مم سعة الكون وعظمته ، وهما :

الحقيقة الاولى: وهي حقيقة العدوث والامكان التي رآما حكماء الاسلام والعلماء الدهاة لأصول الدين وعلم الكلام ، وأثبتوها ببراهين دامغة ·

فقد قالوا: « لما كان في العالم ، وفي كل شيء ، تغير وتبدل ، فلابد أنه فان وحادث ، ولا يكون قديماً • ولانه حادث ، فلابد كه من صانع متحد ث • ولما كان كل شيء ان لم يكن في ذاته سبب وجودي وعلمي على السواء فلابد أنه لن يكون واجباً ولا أزلياً • • • • •

وقد اثبت ايضاً ببراهين قاطعة انه : لا يمكن ايجاد الاشياء بعضها للبعض الآخر بالدور والتسلسل الذي هو باطل ومحال · فيلزم إذا :

وجود واجب للوجود ، يمتنع نظيره ، ومحال مثيله ، كل ما عداه ممكن ، وكل ما سواه مخلوق •

نعم ان « حقیقة العدوث » قد استولت علی الکون ، فالعدی تسری الکرها ، والعقل یری القسم الآخر منها ؛ ذلك لاننا نشامد ؛ انه مم حلول

الغريف في كل سنة يمو ت عالم عظيم جداً ، فتموت معه أفراد غير محدودة للنة ألف نوع من النباتات والحيوانات الصغيرة ، كل نوع منه بحكم كون ذي حياة ولكن ذلك الموت يجري في غاية الانتظام ، بحيث تُودع تلك الأفراد بذورها ونواها توبويضاتها – التي تصبح مداراً لحشرها ونشورها ، والتي هي بذاتها معجزات الرحمة والحكمة وخوارق القدرة والعلم – تُودعها المانة لدى حكمة الحفيظ في الجلال ، وتحت رعايته وحمايته ، مسلمة الى أيديها صحف أعبالها ، وبرامج ما قدمت من وظائف ، وبعد ذلك تموت وبحلول موسم الربيع تبعث باعيانها تلك التي توفيت من الاشجار والاصول والحيوانات الصغيرة و وتُحيا وتوجد أمثال ومشابهات قسم آخر منها في أماكنها فتمثل بذلك مئة ألف مثال ونموذج للحشر الاعظم ومئة ألف دليل عليه و فموجودات الربيع الماضي بنشرها لصحائف ما قامت بها من أعمال ، وما أدت من وظائف واعلانها تلك الصحائف في هذا الربيع ، عظهر بوضوح مثالاً للآية الكريمة :

### « وإذا الصنعف' نشيرات » ( التكوير/١٠ ) ٠

وكذا من جانب الكون ككل ؛ ففي كل خريف وفي كل ربيع يموت عالم كبير ، ويأتي الى الوجود عالم جديد ، فتلك الوفاة وذلك الحدوث يجريان بانتظام دقيق جداً ، وما فيهما من الوفيات والحدوث ( المواليد ) لأنواع لا تحصى من الاحياء تجري في غاية الانتظام والميزان ، حتى كأن الدنيا محط ومنزل ، يستضاف فيه الكائنات الحية ، فتأتيها عوالم سياحة ودنى سيارة تؤدي فيها وظائفها ، ومن ثم ترحل عنها وتغادرها ،

وهكذا فان إحداث عوالم ذات حياة ، وايجاد كاثنات موظفة في هذه الدنيا ، إحداثاً وايجاداً بكل علم وحكمة ، وميزان وموازنة ، وانتظام ونظام ، واستخدامها برحمة في المقاصد الربانية ، وفي الغايات

الالهية ، وفي الخدمات الرحمانية ، تدل بالبداهة على : وجوب وجود ذات مقدسة جليلة لا حد لقدرتها ، ولا نهاية لحكمتها ، ويظهرها للعقول واضحة كالشمس .

نغلق باب مسائل الحدوث ونحيلها الى رسائل النبور وكتب علماء البكلام .

اما جِهة « الامكان » ، فهو الآخر قد استولى على الكون وأحاط به ، اذ نشاهد أن كل شيء سواء كان كلياً أم جزئياً كبيراً أم صغيراً ، وكل موجود من العرش الى الفرش ، ومن الذرات الى السيارات ، إنما يرسل الى الدنيا ، بذاتية خاصة ، وبصورة معينة ، وبشخصية متميزة ، وبصفات خاصة ، وبكيفيات حكيمة ، وبأجهزة ذات مصالح وفوائه • والحال ان اعطاء تلك الخصوصية ، لتلك الذات الخاصة ولتلك الماهية ، من بين إمكانات غير محدودة ٠٠٠ وكذا إكساء تلك الصورة المعينة ذات النقوش والعلامات الفارقة المتناسبة ، من بن امكانات واحتمالات عديدة بعدد الصور ٠٠٠ وكذا تخصيص تلك الشخصية اللائقة بانتقاء متميز لذلك الموجود المضطرب بين امكانات بقدر اشخاص بنى جنسه ٠٠٠ وكذا تمكين صفات خاصة ملائمة ذات مصالح في ذلك المصنوع الذي ليس له شكل . والمتردد ضمن امكانات واحتمالات بعدد أنواع الصفات ومراتبها ٠٠٠ وكذا تجهيز ذلك المخلوق بتلك الكيفيات ذات الحكمة ، وتقليده بتلك الإجهزة ذات العناية التي من المكن ان تكون في طرق شتى وطرز غير محدودة ، وهو المتحير السائب بلا هدف ضمن ما لا يُحد من الامكانات والاحتمالات لابد أن « الامكان » تشكل أحه جناحي هذه الشهادة العظمي للكون ؛ أذ أنه بعده جميع المكنات الكلية والجزئية ، وبعدد امكانات كل ممكن \_ مما ذكر \_ من ماهية وهويسة ، وما لسه من هيئة ، وصورة ، وما يتميز به من صفة ، ووضعية ، هناك اشارات ودلالات وشهادات على وجلود واجب الوجلود سبحانه ، الذي يخصلص ، ويرجلح ، ويعيل ، ويحدرث ، ولا حد لقدرته ، ولا نهاية لحكمته ، ولا يخفى عليه شيء ولا شأن ، ولا يعجزه شيء ، ولا يعزب عنه شيء ، فاكبر شيء عنده يسير كاصغره ، وهو القادر على ايجاد ربيع بيسر إيجاد شجرة ، وعلى ايجاد شجرة بسهولة إيجاد بذرة ،

ولما كانت أجزاء رسائل النور ( وبخاصة الكلمة الثانية والعشرين ، والثانية والثلاثين ، والمكتوب العشرين والثالث والثلاثين ) ، قد أثبتت إثباتاً كاملاً ، وأوضحت إيضاحاً تاماً شهادة الكون بكلا جناحيها ، وبكلتا حقيقتيها ، لذا نختم هذه المسألة الطويلة جداً باحالتها الى تلك الرسائل .

اما الجناح الثاني للشهادة الكبرى الكلية الصادرة من مجموع الكون فهو :

### الحقيقة الثانية: حقيقة التعاون

ان حقيقة التعاون تتبين بوضوح في المخلوقات الساعية لحفظ وجودها ومهامها ، وصيانة حياتها ـ ان كانت ذات حياة ـ وايفاء وظيفتها ضمن هذه الانقلابات المضطربة المستمرة والتحولات المتلاطمة الدائمة ، فتظهر هذه الحقيقة بما هو خارج عن طوق تلك المخلوقات كلياً ٠

فمثلاً: أن سعي العناصر لامداد الأحياء ، وبخاصة مد السحاب للنباتات ، ومساعدة النباتات بدورها للحيوانات ، ومعاونة الحيوانات للانسان ، واللبن السائغ – كالكوثر – في الأنداء والمتدفق لاطعام الصغار ، وتسليم حاجات الأحياء وأرزاقها الكثيرة جدا والخارجة عن طاقتها وطوقها الى أيديها من حيث لا تحتسب ، وجري النرات الغذائية لبناء خلايا البدن الى أيديها من حيث لا تحتسب ، وجري النرات الغذائية لبناء خلايا البدن وما شابهها من الأمثلة الغزيرة لحقيقة التعاون الجارية بالتسحير

الرباني وبالاستخدام الرحماني ، تنظهر بجلاء ربوبية رب العالمين العامة المحيطة ورحيميته الواسعة الشاملة والذي يدير - سبحانه - الكون الواسع برمته بسهولة ادارة قصر بسيط .

نعم ان اظهار الاشياء المتعاونة \_ وهي جامدة وبدون شعور ولا شفقة \_ أوضاع تنم عن الشفقة وتتسم بالشعور فيما بينها دليل وأي دليل على أنها تدفع دفعاً للامداد والمعاونة فتجرى بقوة وأمر ورحمة رب ذي جلال ، رحيم مطلق الرحمة ، حكيم مطلق الحكمة :

وهكذا فان (التعاون) العام الجاري في الكون، و (الوازنة) العامة السمارية بكمال الانتظام و (المحافظة) الشاملة ، ابتداء من المجسرات والسيارات الى أجهزة الكائن الحي وأعضائه الدقيقة بل الى ذرات جسمه ، و (التزيين) الجاري قلمه من وجه السموات المتلأليء الى وجه الارض البهيج ، بل الى وجه الأزهار الجميلة ، و (التنظيم) الحاكم ابتداء من درب التبانة الى المنظومة المندسية والى ثمار الدارة والرمتان وأمثالهما ، و (التوظيف) القائم ابتداء من الشمس والقمر والعناصر والسحب الى النحل والنمل ، وامثالها من الحقائق العظيمة جدا ، والشاهدة شهادة متناسبة مع عظمتها ، تشكل الجناح الثاني لشهادة الكون على وجوده سبحانه ووحدانيته و تثبتها ،

فما دامت رسائل النور قد اثبتت هذه الشهادة العظمى وبيتنتها ، لذا نكتفي هنا بهذه الاشارة القصيرة جداً ·

وهكذا ذكرت في المرتبة الثامنة عشرة من المقام الاول اشارة قصيرة لما تلقاه سائح الدنيا من درس الايمان من الكون :

لا إله إلا الله الواجب الوجبود ، المتنع نظيره ، المبكن كل ما سواه ، الواحد الأحد ، الذي دَل ً على وجوب وجوده في وحدته : هذه الكاثنات ، الكتاب' الكبير المجسم والقرآن الجسماني المُعظم، والقصر المزين المنظم ، والبلد المحتشب المنتظم ، باجماع سوره وآياته وكلماتيه وحروفه وابوابه وفصول وصحفه وسطوره ، واتفاق اركانه وانواعه واجزائه وجزئياته وسكنته ومشتملاته ووارداته ومصارف ، بسهادة عظمة إحاطة حقيقة الحدوث والتغير والامكان ، باجماع جميع عُلماء علم الكلام ، وبشهادة حقيقة تبديل صورتيه ومشتملاته بالحكمة والانتظام ، وتجــديد حروفه وكلماته بالنظام والميزان ، وبشهادة عظمة إحاطة حقيقة: التعاون ، والتجاوب ، والتساند ، والتداخل ، والموازنة ، والحافظة ، في موجودات. بالمساهدة والعسان

\* \* \*

ثم ان السائح الذي أتى الى الدنيا وبحث عن خالفها وصعد في ثمانى عشرة مرتبة وبلغ عرش الحقيقة بمعراج إيماني ، ارتقى من مقام العرفة الغيابية الى مقام العضور والمخاطبة • فخاطب هذا الولوع المشتاق روحه قائلًا :-

ان الحمد والثناء الغبابيين من بدء سورة الفاتحة الى كلمة « إياك » يورثان طمأنينة تصعد بالانسمان وترقيه المرتبة المخاطبة لـ « إينًاك » فعلينا ـ إذا ـ ان نسأل من نبحث عنه ، منه مباشرة ، ونكد ع البحث الغيبابي عنه ، إذ ينبغي السؤال عن الشمس ـ التي تنور كل شيء ـ من الشمس نفسها • لأن الذي ينظهر كل شيء ويوضيحه لاشك انه يظهر نفسه أكثر من كل شيء ؛ لذا فكما يمكننا أن نرى الشمس ونتعرف عليها مسن أشعتها وضيائها ، يمكننا أيضاً أن نسعى ـ حسب قابليتنا ـ في التعرف علسى خالقنا سبحانه وتعالى من تجليات أسمائه الحسنى ومسن أنوار صفائه الجليلة •

وسنبين في هذه الرسالة بياناً مجملاً ومختصراً حقيقتين فقط من بين الحقائق الغزيرة والتفصيلات المسهبة لمرتبتين من المراتب غير المتناهية لمطريقين من الطرق الكثيرة لهذا المقصد :

الحقيقة الاولى: حقيقة الفعالية المستولية تلك الفعالية المهيمنة على الكون ، والمساهدة أمام أعيننا • وهي التي تدير ، وتبدل ، وتجدد ، جميع الموجودات المحيطة والدائمة والمنتظمة والهائلة والسلماوية والأرضية • والتي تفضى الى الشعور بحقيقة تظاهر الربوبية للم بدامة لل ضمن حقيقة

تلك الفعالية الحكيمة بجميع جهاتها · وهذا الشعور يسوق الى ادراك تبارز الالوهية بالضرورة ضمن حقيقة تظاهر الربوبية المشعة بالرحمة بجميع جهاتها ·

ای یستشعر – کأنه یُری – أفعال فاعل قدیر وعلیم ، من هذه الفعالية الحكيمة المهيمنة الدائمة ومن وراء ستارها • ويُعلم بداهة - الى درجة الاحساس - الاسماء الالهية الحسنى المتجلية في كل شيء ، من هـذه الأفعال الريانية ذات التدبير والتربية ومن وراء ستارها ، وينعرف بعلم اليقين ، بل بعين اليقين ، بل بحق اليقين وجود الصفات السبعة القدسية وتحققها من هذه الاسماء الحسمني المتجلية بالجلال والجمال ومن وراء ستارها ويعلم كذلك بعلم قاطع وبالبداهة والضرورة وبعلم اليقين وبشهادة جميع المصنوعات ، من التجليات غير المتناهية لهذه الصفات السبعة القدسية ، ذات الحيوية والقدرة والعلم والسمع والبصر والارادة والكلام : وجود موصوف واجب الوجود ، ومسمى واحد أحد ، وفاعل فرد صمه ٠ فيكون وجوده سبحانه للبصيرة أظهر من الشمس للبصر واسطع منها ، فتدركه ، حتى كأنها تراه ؛ ذلك لأن الكتاب الجميل ذا المعنى اللطيف ، والبناء المنتظم المتقن ، يستدعيان بداهة فعلى الكتابة والبناء ، وفعلى الكتابة الجميلة والبناء المنتظم يستدعيان أيضا بداهة إسمكي الكاتب والبناء ، واسمى الكاتب والبناء يستدعيان أيضاً بداهمة صنعة الكتابة والبناء وصفتيهما ، وهذه الصنعة والصفات تستلزمان بداعة ذات تكون موصوفة وصائعة ، ومسمى" ، وفاعلة ، اذ كما لا يمكن أن يكون هناك فعل دون فاعل ، ولا اسم دون مسمى ، كذلك لا يمكن ان تكون صفة دون. يرجبوف ، ولا صنعة دون صانع ٠

وهكذا يتقرر بناء على هذه الحقيقة والقاعدة :

ان هذا الكون - بيوجوداته كافة - قد كتب بقلم القدر ، وبني يبطرقة القدرة ، فكتب فيه ما لا يحد مما هو بحكم النتب والرسائل ذات المعاني اللطيفة ، وبني فيه ما لا ينتهي مما هو بمثابة بنايات وقصور ، فيشير كن واحدة منها - بآلاف الأوجه - ومعا - بوجوه غير محدودة - اشارات لا حد لها ، ويشهد شهادات لا نهاية لها بالافعال الربانية والرحمانية غير المتناهية ، وبجلوات غير محدودة لألف اسم واسم من الاسماء الحسنى التي هي منشأ تلك الافعال ، وبالتجليات غير المتناهية للصفات السبعة السبحانية التي هي منبع تلك الاسماء الحسنى ، الى وجوب وجود ووحدانية ذات إحليلة أزلية أبدية ، هي موصوف تلك الصفات السبعة المحيطة القدسية ومعدنها ،

وكذا فان ما في تلك الموجودات كلها من جميع اوجه الحسن والجمال وانماط النفاسة والكمال ، ومن جمال قدسي وكمال قدسي يليق بتلك الافعال الربانية والاسماء الالهية والصفات الصمدانية والشؤون السبحانية ويوافقها ، كن منه يشهد \_ بحد ذاته \_ وبمجموعه يشهد بداهـة على : الجمال المقدس والكمال المقدس لذاته سبحانه وتعالى .

وهكذا فان حقيقة الربوبية المتظاهرة ضمن حقيقة الفعالية المستولية تعر"ف نفسها وتبيئها بشؤونها وتصرفها في الخلق والايجاد والصنع والابداع التي تتم بالعلم والحكمة ، وتظهرها في التقدير والتصوير والتدبير والادارة التي تتسم بالنظام والميزان ، وتبرز في التحويل والتبديل والتنزيل والتكميل التي تنجز بالقصد والارادة ، وتوضحها في الاطعام والانعام والاكرام والاحسان التي تعطى بالشفقة والرحمة •

وان حقيقة تبارز الالوهية أيضاً التي تنحس وتوجد بداهة ضمن حقيقة تظاهر الربوبية تعرف نفسها وتفهمها أيضاً بتجليات الاسهاء

التعنيني ذات الرحمة والكرم ، وبالتجليات الجلالية والجماليسة للصفات الثبوتية السبعة التي هي: « الحياة » و « العلم » و « القدرة » و « البحر » و « الكلام » •

نعم فكما ان صفة ( الكلام ) تعرّف الذات الأقدس سبحانه وتعالى بالوحي والالهامات ، فان صفة ( القدرة ) كذلك تعرّف ذاته جل وعلا بآثارها البديعة التي هي بمثابة كلماتها المجسمة التي تصف قديراً ذا جلال، وتعرّفه باظهارها الكون من أقصاه الى أقصاه بماهية فرقان جسماني.

وان صفة ( العلم ) أيضاً تعرّف السدّات الواحسة الأحد الموصوف : بقدر جميع المصنوعات الحكيمة المنتظمة الموزونة ، وبعدد جميع المخلوقات التي تدار وتدبيّر وتزييّن وتمييّز بالعلم .

أما صغة (الحياة)، فإن جميع الآثار الدالة على (القدرة)، والصور والاحوال ذات الانتظام والحكمة والميزان والزينة، التي تنبىء عن وجود (العلم)، وجميع الدلائل التي تخبر عن بقية الصفات الجليلة، مع دلائل صفات (الحياة) نفسها تدل على تحقق صفة (الحياة)، والحياة نفسها كذلك مع جميع أدلتها تلك، تبرز جميع ذوي الحياة التي هي بحكم مراياها، وتحول الكون برمته الى صورة مرآة كبيرة جداً متكونة من مرايا غير محدودة متبدلة دائماً ومتجددة باستمرار لأجل إظهار التجليات البديعة والنقوش الرائعة المتنوعة جديدة فتية في كل حين المناهة المتنوعة جديدة فتية في كل حين المناه

وقياساً على هذا فان صفات ( البصر ) و ( السمع ) و ( الارادة ) ، و ( الكلام ) كل منها تعرّف كذلك الذات الأقلس تعريفاً واسعاً جداً بسعة الكون وتفهمها .

وان تلك الصفات مثلما انها تدل على وجود ذاته جل وعلا ، فهي تعلى كذلك بداهة على وجود الحياة وتحققها ، وعلى انه سبحانه وتعمالي

د حي ، ذلك لأن العلم علامة الحياة ، والسمع أمارة الحيوية ، والبه ريخص الأحياء ، والارادة تكون مع الحياة ، والقدرة الاختيارية توجد في ذوي الحياة ، أما التكلم فهو شأن الأحياء المدركين .

وهكذا يفهم من هذه النقاط: ان لصفة (الحياة) أدلة وبراهين تبلغ سبعة أضعاف سعة الكون ، تعرف وجودها ووجود موصوفها (الحي) حتى أصبحت (الحياة) أساس جميع الصفات ومنبعها ، ومصدر الاسسم الأعظم ومداره ٠٠٠

وحيث ان رسائل النور قد أرضحت شيئاً من هـذه الحقيقة الاولى واثبتتها ببراهين دامغة ، نكتفي حالياً بهذه القطرة المذكورة من هذا البحر · الاحقيقة الثانية : هي التكلم الالهي القادم من صغة الكلام ·

إن الكلام الالهي سبحانه لا نهاية له ، وذلك بسر الآية الكريمة : « قل لتو كان البحر مدادا ليكلمات ربي » ( الكهف - ١٠٩ )

فالكلام أظهر دليل على معرفة وجود المتكلم ، أي أن هذه الحقيقة (التكلم الالهي) تشهد شهادة غير متناهية على وجود المتكلم الأزلي سبحانه وعلى وحدانيته ولقد جاحت شهادتان قويتان لهذه الحقيقة بما بئيتن في المرتبتين الرابعة عشرة والخامسة عشرة من هذه الرسالة من حيث الوحي والالهام ، وجاحت شهادة أخرى واسعة في المرتبة العاشرة منها حيث أشير الى الكتب المقدسة السماوية ، وهناك شهادة أخرى ساطعة وباهرة وجامعة هي المرتبة السابعة عشرة حيث القرآن الكريم المعجز و فنحيل بيان هذه الحقيقة وشهادتها الى تلك المراتب و

وهكذا فقد كانت أنوار وأسرار الآية الكريمة :

« شهد الله أنه لا إله إلا هو والله والعلم قائماً بالقسط « شهد الله أنه لا إله إلا هو العزبرُ الحكيم » ( آل عمران/١٨ ) التي أعلنت هذه الحقيقة

إعلاناً معجزاً ، وافادت شهادتها مع شهادة بقية الحقائق ، كانت كافية ووافية لصاحبنا السائح حتى انه لم يستطع ان يتجاوزها ·

فذكرت في المرتبة التاسعة عشرة من المقام الاول إشارة لمعان مختصرة لما تلقاه هذا المسافر من درس في هذا المقام القدسى :

> ه لا إلىه إلا الله الواجبُ الوجود الواحد الأحد ، له الاسماء الجسنى ، وله الصفات العليا ، وله المثل الاعلى ، الذي دُلُّ على وجوب وجوده في وحدته : الذات الواجب الوجود ، باجماع جميع صفاتيه القاسية المحيطة ، وجميع اسمائه الحسني المتجلية ، باتفاق جميع شؤوناته وافعاله المتصرفة ، بشهادة عظمة حقيقة تبارز الالوهية في تظاهس الربوبية ، في دوام الفعالية المستولية ، بفعل الايجاد والخلق والصنع والابداع بارادة وقدرة ، وبفعل التقدير والتصويس والتدبس والتدويس باختيار وحكمة ، وبفعل التصريف والتنظيم والمحافظة والادارة والاعاشمة بقصه ورحممة ، وبكمال الانتظام والموازنة • وبشهادة عظمة إحاطة حقيقة اسرار : شبّهه الله الله لا إله إلا هو والملئكة وأولوا العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم

### ننبيسه

إن كلا من الحقائق الشاهدة لتسع عشرة مرتبة من مراتب الباب الأول المذكورة آنف ، تدل على الوحدة والأحدية باحاطتها ، الا ان دلائل وجدوب الوجود ذكرت مقدماً لاثباتها الوجود صراحة ،

اما الباب الثاني ، فلقيامه باثبات التوحيد صراحة أولا ، وما يتضمنه بعد ذلك من اثبات الوجود ، فقد اطلق عليه « براهين التوحيد » • والا فكلاهما – اي الباب الاول والثاني – يثبتان الوجود والتوحيد معا ، ولكن لأجل التمييز بينهما يكرر فقرة « بشهادة عظمة احاطة حقيقة » في الباب الأول ، ونقرة « بمشاهدة عظمة احاطة حقيقة » في الباب الثاني ، إشارة للوحدانية الظاهرة الجلية ،

وقد كنت أنوي توضيح مراتب الباب الثاني القابل ، كما هو في الباب الأول ، ولكن اضطررت الى الاختصار والاجمال لبعض الموانع والأحوال ؛ علا نحيل القارىء الكريم الى رسائل النور لاستيفاء حقه من البيان والوضوح ،

# (لبَابُ لِلثَانِي

تراهب بن النوحيد

[ ان ذلك المسافر الذي أرسل الى الدنيا لأجل الايمان ، والذي قام بسياحة فكرية في عالم الكائنات للاستفسار عن خالقه من كل شيء ، والتعرف على ربّه في كل مكان ، وترسخ ايمانه بدرجة حق اليقين ، بوجوب وجود إلهه الذي يبحث عنه خاطب هذا السائح عقله قائلاً:

هلتم لنخرج معا في سياحة اخرى جديدة لنر من خلالها براهين تقودنا الى وحدانية خالقنا الجليل سبحانه وتعالى •

وطفقا معاً يبحثان بشوق غامر عن ( براهـين التوحيد ) هذه ، فوجدا في أولى المنازل أن هناك أدبع حقائق قدسـية تسـتحوذ على الكائنات ، وتستلزم التوحيد بدرجة البداهة ] .



### الحقيقة الاولى: الالوهية المطلقة

إن إنهماك كل طائفة من طوائف البشرية بنسوع من أنسواع العبادة وانشغالهم به انشغالا كأنه فطرى ٠٠ وقيام سائر ذوي الحياة - حتى الجمادات - بخدماتها ووظائفها الفطرية التي هي بحكم نسوع من أنسواع العبادة ٠٠٠ وكون كلر من النعم والآلاء المادية والمعنوية التي تغمر الكائنات وسيلة عبادة وشكر لمعبودية تمديم سبل العبادة والحمد ٠٠٠ واعلان الوحى والالهام ما ترشح وما تجلى معنويا من الغيب ، بمعبودية الإله الواحد ١٠٠ كل هذا لابد أنه يثبت بالبداهة : تحقق الالوهية الواحدة المطلقة وهيمنتها ٠

فعا دامت حقيقة مثل هذه الألوهية كائنة وموجودة ، فلن تقبل إذا المساركة معها ؛ لأن الذين يقابلون تلك الألوهية (أي المعبودية) بالشكر والعبادة هم أثمار" ذات مشاعر في قمة شجرة الكائنات ، لـذا فان إمكان وجود آخرين يشهون انتباه اولئك الشاعرين ، ويجذبونهم اليهم ، ويجعلونهم ممتنين لهم وشاكرين ، محاولين تنسيتهم معبودهم الحق الذي يمكن أن ينستى بسرعة لغيابه عن الرؤية ولاحتجابه عن الأنظار ، هي مناقضة لماهية الألوهية ومنافية لمقاصدها القدسية ، ولا يمكن قبولها إطلاقاً ، ومن هنا أفاض القرآن الكريم في رفض الشعرك بشدة ، وهدد المشركين بعذاب جهنم ،

\* \* \*

## 71

### العقيقة الثانية : الربوبية المطلقة

ان التصرف العام الشامل من لدن يد غيبية في جميع الكائنات - وبخاصة الأحياء منها - بحكمة ورحمة في تربيتها وفي إعاشتها ، اللتين تتمان معاً بالطريقة نفسها ، في كل جه ة من الجهات ، وبصورة غير مأمولة ومتوقعة ، مع اكتناف بعضها البعض الآخر ، انما هو رشحات وضياء يدل على الربوبية الواحدة المطلقة ؛ بل هو برهان قاطع على تحققها ·

فما دامت هناك ربوبية واحدة مطلقة فلن تقبل اذا الشرك ،ولا المشاركة قطعاً ؛ ذلك لأن أهم غايات تلك الربوبية، وأقصى مقاصدها هو إظهار جمالها، واعلان كمالها ، وعرض صنائعها النفيسة ، وابراز بدائعها القيمة ، وقد تجمعت هذه المقاصد جميعها في كل ذي روح ، بل حتى في الجزئيات ؛ لذا لا يمكن أن تقبل الربوبية الواحدة المطلقة الشرك ولا الشركاء إطلاقاً ، إذ أن تدخلا عشوائياً للشرك في أي موجود من الموجودات – مهما كان جزئياً بوفي أي كائن حي – مهما كان بسيطاً أو صغيراً – سيفسد تلك الغايات ، ويبطل تلك المقاصد ، وسيصرف الاذهان عن تلك الغايات ، وعمن أرادها ويبطل تلك المقاصد ، وسيصرف الاذهان عن تلك الغايات ، وعمن أرادها ويعاديها ، فلابد اذا أن تمنع هذه الربوبية المواحدة المطلقة الشرك وصوره ويعاديها ، فلابد اذا أن تمنع هذه الربوبية الواحدة المطلقة الشرك وصوره بأي شكل من الأشكال ، فارشادات القرآن الكريم الغزيرة المستمرة الى التوحيد ، والى التقديس والتنزيه والتسبيح ، في آياته الكريمة ، وفي التوحيد ، والى التقديس والتنزيه والتسبيح ، في آياته الكريمة ، وفي



#### الحقيقة الثالثة: الكمالات

نعم! أن جميع ما في الكائنات من حكم سامية ، ومن جمال خارق ، ومن قوانين عادلة ومن غايات حكيمة إنما تدل \_ بالبداهة \_ على وجود حقيقة الكمالات • وهي شهادة ظاهرة على كمال الخالق سبحانه الذي أوجد هذه الكائنات من العدم ، والذي يذبر أمرها في كل جهة وناحية ، إدارة معجزة جذابة جميلة ، فضلا عن انها دلالة واضحة على كمال الانسان الذي هو المرآة الشاعرة العاكسة لتجليات الخالق جل وعلا •

فما دامت هناك حقيقة الكمالات ، وما دام كمال الخالق الذي أوجه الكائنات في الكمال هو ثابت ومحقق ، وما دام كمال الانسان الذي هــو أفضل ثمرة للكائنات ، وخليفة الله في الارض ، وأكسرم مصنوع وأحب مخلوق للخالق سبحانه وتعالى ؛ حقيقة ثابتة محققة أيضاً • فلابد ان الشرك الذي يحوُّل صورة الكائنات ـ ذات الكمال والحكمة الظاهرة ـ الى ألعوبة بيد الصدفة ، والى لهو تعبث به الطبيعة ، والى مجزرة ظالمة رهيبة لذوى الحياة ، والى مأتم مظلم مخيف لذوي الشعور ـ حيث يهوى فيه كل شيء الى الفناء ، وينحدر الى الزوال ويمضى حثيثاً بلا غاية ولا هدف ـ والذي يردي الانسان ـ الواضحة كمالاته من آثاره ـ الى أسفل درك من دركات الحيوان كأتعس مخلوق وأذله ، والذي يسدل الستار على مرايا تجليات كمال الخالق سبحانه - وهي جميع الموجودات الشاهدة على الكمال المقدس المطلق للخالق الكريم .. مبطلاً بذلك نتيجة فعاليته ، وخالاقيته سيحانه !! فلا يمكن أن يستند - هذا الشرك - على حقيقة ما مطلقاً ، ولا يمكن أن يكون موجوداً في الكون أبداً • هذا وان تصدى الشهرك للكمالات الالهيسة والانسانية والكونية ومعاداته لها وإفساده فيها قد بحث واثبت مفصلا في « الشعاع الثاني ، الذي يبين ثماراً ثلاثاً للتوحيد وبالاخص في المقام الأول منه مم دلائل قوية قاطعة ، فنحيل القارىء الكريم الى ذلك ٠



#### الحتيقة الرابعة: الحاكمية المطلقة

نعم: ان من ينظر نظرة واسعة فاحصة الى الكائنات ، يرى أنها بمثابة مملكة مهيبة جداً ؛ في غاية الفعالية والعظمة ، وتظهر له كأنها مدينة عظيمة تتم إدارتها ادارة حكيمة ، وذات سلطة وحاكمية في منتهى القوة والهيبة ، ويجد أن كل شيء وكل نوع منهمك ومسخر لوظيفة معينة ، فالآية الكريمة (ولله جنود السموات والأرض ) (الفتح/۷) تشعر بمعاني الجندية في الموجودات التي تتمثل ابتداء من جيوش الذرات ، وفرق النباتات ، وأفواج الحيوانات الى جيوش النجوم ، كل اولئك جنود ربانية مجندة لله ، فنجه في جميع أولئك الموظفين الصغار جداً ، وفي جميع هؤلاء الجنود المعظمة جداً ، سريان الأوامر التكوينية المهيمنة ، وجريان الاحكام النافذة ، وقوانين اللك القدوس ، مما يدل دلالة عميقة ـ بالبداهة ـ على وجود الحاكمية الواحدة المطلقة والآمرية الواحدة الكلية ،

فما دامت الحاكمية الواحدة المطلقة حقيقة كائنة ، وهي موجودة · فلابد ان الشرك لا حقيقة له · ذلك لأن الحقيقة الجازمة التي تصرح بها الآية الكريمة ( لكو كان فيهيما آليهة ولا الله لتفسعه قل ) ( الانبياء /٢٢) تفيد بأنه لو تدخلت أيد متعددة في مسألة معينة وكان لها النفوذ ، لاختلطت المسألة نفسها · فلو كان في مملكة ما حاكمان ، أو حتى لو كان في ناحية ما مسؤولان ، فان النظام يفسد ويختل وتتحول الادارة الى هرج ومرج · والحل أن هناك نظاماً رائماً جداً ، يسري ابتداء من جناح البعوضة الى قناديل السماء ، ومن الخلايا الجسمية الى أبراج الكواكب والسيارات ، مما لا يمكن ان يكون للشرك فيه أى تدخل ولو كان بعقدار ذرة ·

وكذا ، فالحاكمية نفسها انها هي مقام للعزة ، فلن يقبل هذا القام منافسة وخصيماً ، لما فيه من تجاوز لهيبته وكسر لعزته .

نعم ، ان إقدام الانسان \_ المحتاج دوماً الى من يعاون ، لضعفه وعجزه \_ على قتل أخيه أو بنيه \_ ظلماً \_ لأجل حاكمية ظاهرية ، مؤقتة ، جزئية ؛ يدل على ان الحاكمية لا تقبل المنافسة أبداً · فلئن كان الانسان \_ وهو العاجز \_ يقدم على مثل هذا الفعل لأجل حاكمية جزئية · فلا يمكن بحال من الأحوال ان يرضى من هو القدير المطلق الذي يملك الكون كل تدخلا أو شركا من أحد في حاكميته الذاتية القدسة التي هي محور ربوبيته المطلقة ، وألوهيته الحقيقية الكلية ·

ونظراً لاثبات هذه الحقيقة المشعة بدلائل قوية في « المقام الثانى » من « الشعاع الثاني » وفي مواضع عدة من « رسائل النور » فاننا نحيل القارى، الكريم اليها •

وهكذا فان صاحبنا المسافر بعد أن شهد هذه الحقائق الأربع تحققت لديه وحدانية الله سبحانه بدرجة الشهود • فنما إيمانه وارتقى وبدأ يردد نقيوة :

### « لا إله إلا الله وحساء لا شعريك لله » •

واشارة لما تلقاء من درس في هذا المنزل فقد ذكر في المقام الأول من الباب الثانى:

لا إله إلا الله الواحد الأحد الذي دَلَ على وحدانيته ووجوب وجوده مساهدة عظمة حقيقة تبارز الألومية المطلقة ، وكذا مساهدة عظمة إحاطة حقيقة تظاهر الربوبية المطلقة المقتضية للوحدة · وكذا مساهدة عظمة إحاطة حقيقة الكمالات الناشئة من الوحدة وكذا مساهدة عظمة احاطة حقيقة الحاكمية المطلقة المانعة والمنافية للشركة ·

ثم أن ذلك المسافر \_ الذي لا يسكن ولا يهدأ \_ خاطب قلبه قائلاً :

ان تكرار أهل الايمان لا إله إلا هو باستمرار وبخاصة المتصوفة منهم ، واعلائهم نداء التوحيد ، وتذكيرهم به يبين لنا : ان هناك مراتب كثيرة جداً للتوحيد ، وان التوحيد هو أهم وظيفة قدسية ، وأحلى فريضة فطرية ، وأسمى عبادة إيمانية ، فما دام الأمر هكذا ، فتعال يا قلب لنفتح باباً لمنزل آخر من منازل دار العبرة والامتحان هذه ، لنتعرف من خلاله على مرتبة أخرى من مراتب التوحيد ؛ لأن التوحيد الحقيقي الذي ظللنا نبحث عنه ليس مقصوراً على معرفة نابعة من تصور فحسب بل هو سما يقابل التصور في علم المنطق ـ من التصديق الذي هو علم "، وهو نتيجة نابعة من البرهان ، وهو أسمى من مجرد المعرفة التصورية بكثير ،

فالتوحيد الحقيقي انها هو حكم" ، وتصديق ، واذعان ، وقبول بعيث يمكن المرء ان يهتدي الى دبته من خلال كل شيء ويمكنه ان يرى في كل شيء السبيل المنودة التي توصله الى خالقه الكريم ، فلا يمنعه شيء قط عن سكيئة قلبه واطمئنانه ، واستحضاره لمراقبة دبته ٠

فلو لم يكن الأمر هكذا ، لأضطر المر ان يمزق حجاب الكائنات ويخرقه - كل مرة - كي يتمكن من التعرف على ربته !! \* لذا نادى المسافر قائلا : هيا بنا إذا لنطرق باب و الكبرياء والعظمة ، ولندخل منزل « الآثار والانعال ، وعالم و الايجاد والابداع ، \* \* \* \* فما ان ولج هذا المنزل حتى رأى ان هنالك و خمس حقائق محيطة ، تستحوذ على الكائنات وتثبت التوحيد وتستلزمه بالبداهة ،

### الحقيقة الاولى: حقيقة العظمة وانكبرياء

نظراً لتوضيح هذه الحقيقة ببراهين في « المقام الثاني » من « الشعاع الثانى » وفي عدة مواضع من رسائل النور نكتفى هنا بما ياتى :

إن الذي أوجد النجوم التي يبعد بعضها عن البعض الآخر آلاف السنين، والذي يتصرف فيها في آن واحد وعلى نمط واحد • والذي يخلق أفراداً غير معدودة لنوع واحد من زهرة نابتة في الشرق أو الغرب أو الشمال أو الجنوب من الأرض ويصورها في وقت واحد ، وعلى هيئة واحدة ، وصورة واحدة ، والذي يخبرنا عن أعجب حادثة ماضية وغيبية في قوله تعالى « هو الذي خلق السموات والأرض في سمتة أيَّام » ( الحديد /٤ ) مثبتاً ، تلك الحادثة ، كأنها تحدث أمامنا ، بما يخلق من مثيلاتها ونظائرها على وجه الأرض ، وبخاصة عند حلول موسم الربيع • ـ يا لروعة ما نجد عيانًا في هذا الموسم من اكثر من مئة ألف مثال على و الحشر الاعظم ، لاكثر من مئتى ألف نوع من طوائف النباتات ، وأمم الحيوانات ، وهي تخلق وتنشأ في بضعة أسابيم فقط ــ لا ريب أن من بيده إدارة هـــذا الحشد الهائل مجتمعاً وتربيته ، واعاشته ، وتمييزه بعضه عن البعض الآخر ، وتزيينه ، بكمال الانتظام والميزانِ دون لبس ، أو نقص ، أو خطأ ، ودون تأخر ، أو إهمال ، وهو الذي بيده دوران الأرض وحصول ظاهرة الليل والنهار بانتظام بديم كما صرحت به الآية الكريمة : « يولج النَّيلَ في النهار ويولج النهار في النَّيل » ( لقمان / ٢٩ ) مسجلاً وممحياً \_ بهذا الدوران \_ الحوادث المومية وتبدلاتها في صحيفة الليل والنهار • هو الذي يعلم في الوقت نفسه ، وفي اللحظة

نفسها ، خبايا الصدور وخلجات القلوب ، فيديرها بارادته ٠٠٠ ولما كان كل فعل ، من هذه الافعال المذكورة ، فعلا واحداً منفرداً ، خاصاً ، ينبغي أن يكون فاعلها أيضاً واحداً أحداً قادراً صاحب جلال ، له من العظمة والكبرياء لله عند العظمة والكبرياء لله عند واحتمالاته مهما كان نوعها وبأية جهة كانت ، وفي أي شيء كان ، وفي أي مكان كان .

فما دامت هذه الكبرياء وهذه القدرة العظيمة موجودتين ، وما دامت صفة الكبرياء هذه هي في منتهى الكمال والاحاطة التامة ، فلا يمكن أن تسمحا مطلقاً لأي نوع من أنواع الشرك ؛ لأن الشرك يعني اسناد العجز والحاجة بتلك القدرة المطلقة ، والصاق القصور بتلك الكبرياء ، وعسزو النقص بذلك الكمال ، وتحديد تلك الاحاطة بالقيد ، وانهاء غير المتناهي المطلق ، فلا يمكن أن يقبل ذلك كل من له عقل وشعور ، وكل من له فطرة سليمة لم تتفسخ ،

وهكذا فالشرك من حيث هو تحد لتلك الكبرياء ، وتطاول على عز"ة ذي الجلال ، ومشاركة للعظمة ، فهو جريمة - وأية جريمة ! - بحيث لا تدع مجالاً للعفو والصفح والمغفرة ، وان القرآن - ذا البيان المعجز - يعبر عن هذا ويبيئنه ويشفعه بذلك التهديد الصارخ والوعيد الرهيب :

اِن الله لا يتغلفر ان ينشرك به ويغفر اما دون ذلك كن يشاء ه ( النساء ـ ٤٨ ) .

\* \* \*

# 40

## الحقيقة الثانية : ظهور الاضال الربانية ظهورا مطلقا ومحيطا

وهي التي يشاهد تصرفها في الكائنات قاطبة وتظهر ظهوراً مطلقة محيطاً ، ولا يحدد تلك الافعال الا الحكمة الربانية ، والارادة الالهية ، وقابليات المظاهر ، فالصدفة العشواء والطبيعة الصماء والقبوة العمياء والاسباب الجامدة ، والعناصر المبعثرة ، لن تمتد يد منها أو تتدخل في تلك الافعال التي هي في منتهى الدقة والميزان والحكمة ، والتي تنجز بكل بصيرة وحيوية وانتظام وإحكام ، وليست الاسباب الا حجاباً ظاهرياً فحسب تستخدمها القدرة الفاعلة لذي الجلال والعزة ، وتسخرها وفق أمره وإرادته وقوته ،

ونود عنا بيان ثلاثة أمثلة عن الأفعال الربانية ... من بين الآلاف منها ... مما تشير اليها الآيات الثلاث المتصلة ببعضها في سورة النحل ، ومع ان كل فعل منها يحتوي على نكات لا حصر لها الا اننا نذكر منها هنا ثلاثاً فقط • الآية الاولى :

« واوحى وزنك الى النحمل ان اتتخلي من الجبال بنيوت » ( النحل/٦٨ ) •

نعم ، ان النحلة معجزة القدرة الربانية ، فطرة ، ووظيفة ، ويا لها من معجزة عظيمة حتى سميت باسمها سورة جليلة في القرآن الكريم ؛ ذلك لأن : تسجيل المناهج الكاملة لوظيفتها الجسيمة ، في رأس صغير جدا لماكنة صغيرة للعسل ، ومن ثم وضع أطيب الأطعمة والذها في جوفها الصغير وطبخها فيه ، ومن ثم اختيار الكان المناسب لوضع سم قاتل مهدم لاعضاه

حية في رميحته دون أن يؤثر في الاعضاء الاخرى للجسم ٠٠ لا يمكن أن يتم كل هذا الا بمنتهى الدقة والعلم ، وبمنتهى الحكمة والارادة ، وغاية الموازئة والانتظام ؛ لذا لن يتدخل مطلقاً ما لا شعور له ولا نظام ولا ميزان من أمثال الطبيعة الصماء أو الصدفة العمياء في مثل هذه الافعال البديعة ٠

ومكذا نرى ثلاث معجزات في هذه الصنعة الالهية ، ونشاهد ظهور هذا الفعل الرباني أيضاً فيما لا يحد من النحل في أرجاء المعمودة كافة ، فبروز هذا الفعل الرباني واحاطته بالجميع، بالحكمة نفسها، والدقة نفسها، والميزان نفسه ، وفي الوقت عينه ، وبالنمط عينه ، يدل على الوحدة بداهة ويثبت الوحدانية ،

# الآية الثانية:

« وإن لكم في الأنعام لعبرة تسقيكم ميمًا في بطونه من بين فراث ودم لبنا خالصا سائغاً للشاربين » ( النحل /٦٦ ) ·

ان هذا الأمر الالهي ليتقطر عبراً ودروساً • نعم ، ان اسقاء اللبن الأبيض الخالص ، النظيف الصافي ، المغذي اللذيذ ، من مصانع الحليب المغروزة في أنداء الوالدات وفي مقدمتها البقرة والناقة والمعزى والنعجة ، الذي يتدفق بسخاء من بين فرث ودم دون ان يختلط بهما أو يتعكر ، وان غرس ما هو ألذ من اللبن وأحلى منه وأطيب واثمن ، في أفئدة تلك الوالدات وهو الحنان والشفقة التي تصل حد الفداء والايثار ، ليحتاج - حتماً - الى مرتبة من الرحمة والحكمة والعلم والقدرة والاختيار والدقة بحيث لن يكون مطلقاً من فعل المصادفات العشوائية والعناصر التائهة والقوى العمياء ، لذا فان تصرف هذه الصنعة الربائية ، واحاطة هذا الفعل الالهي ، وتبحليها في الحكمة نفسها ، والدقة نفسها ، والاعجاز نفسه ، وفي آن واحد ، وطراز واحد ، في أفئدة تلك الآلاف المؤلفة من أضراب الوالدات وفي أثدائها ، وعلى وجه الأرض كافة ، يثبت الوحدة بداهة ويدل على الوحدانية ،

الآية الثالثة :

« ومن ثمرات ِ النتَخيل والأعناب ِ تنتَخلُون َ منه صكرا ورزقا حسنا إن في ذلك لآية لقوم يعقلون » ( النحل/١٧ ) .

تلفت هذه الآية الكريمة النظر والانتباه إلى النخيل والاعناب ، فتنبه الإنسان إلى : و أن في هاتن الثمر تن آية عظيمة لأولى الالباب ، وحجة باهرة على التوحيد ، • نعهم ، أن الثمرتين المذكورتين تعتبران غذاء وقوته ، وثمرة وفاكهة في الوقت نفسه ، وهما منشأ كثير من المواد الغذائية اللذيذة ، رغم ان شجرة كل منهما تنمو في تراب جامد ، وتترعرع في أرض قاحلة • فكل منهما معجزة من معجزات القدرة الالهية ، وخارقة من خوارق الحكمة الربانية ، وكل منهما مصانع السكر والحلويات ، ومعامل شراب معسك ، وصنائم ذات ميزان دقيق حساس وانتظام كامل ، ومهارة حكيمة ، واتقان تام ، بحيث ان الذي يملك مقدار ذرة من عقل وبصيرة يضطر الى القول : د ان الذي خلق هذه الأشياء هكذا ، هو الذي أوجد الكائنات قاطبة ، ؛ لأن ما نراه أمام أعيننا ـ مثلاً ـ من تدلى ما يقارب عشرين عنقوداً من ا العنب، من هذا الغصن الصغر النحيف، كل عنقود منه يحمل ما يقارب المائة من الحبات اللطيفة واللباب المعسسلة ، وكل حبة من تلك الحبات مغلفة بغلاف رقيق لطيف وملون زاه ، وتضم في جوفها الناعم نوى صلاة حاملة لتواريخ الحياة ومنهاجها ٠٠٠ نعم ، أن خلق كل هذا وغيره في جميع العنب وامثاله \_ وهي لا تعد ولا تحسى \_ على وجه البسيطة كافة ، بالدقة نفسها ، والحكمة عينها ، وايجاد تلك الصنعة الخارقة المجزة باعدادها الهائلة في وقت واحد ، وعلى نمط واحد ، ليثبت بالبداهة :

ان الذي يقوم بهذا الفعل ان هو الا خالق جميع الكائنات ، وان هذا الفعل الذي اقتضى تلك القدرة المطلقة والحكمة البالغة ، ليس الا من فعل ذلك الخالق الجليل •

نعم ان القوى العمياء والطبيعة الصماء والاسباب التائهة المستتة ، لا يمكن لها ان تمد أيديها وتتدخل في ذلك الميزان الدقيق الحساس ، بالمهارة البالغة ، والانتظام الحكيم لتلك الصنعة ، بل هي تستخدم وتسخر بأمر رباني في الافعال الربانية ، فهي ذات مفعولية وقبول ، بل ليست الا ستائر وحجبا مسخرة بيده سبحانه ،

وهكذا فكما تشير هذه الآيات الثلاث الى حقائق ثلاث ، وتدل كل منها على التوحيد بثلاث نكات ، فهناك ما لا يُحد من الأفعال الربانية وما لا يحد من تجليات التصرفات الربانية ، تدل متفقة على الواحد الأحدد وتشهد شهادة صادقة على ذات الواحد الأحد ذي الجلال والاكرام .

\* \* \*

# 77-77

المقيقة الثالثة: حقيقة الايجاد والابداع

اي ايجاد الموجودات ـ وبخاصة النباتات والحيوانات ـ بكثرة مطلقة ، في سرعة مطلقة ، مع إنتظام مطلق ٠٠٠ وخلق المخلوقات بسهولة مطلقة ، في غاية الحسن والجمال مع المهارة المتقنة والانتظام الكامل ٠٠٠ وابداع المصنوعات في غاية النفاسة والجودة والتمييز الواضح مع منتهى الوفرة وغاية الاختلاط والامتزاج ٠

نعم ، أن أيجاد الأشياء في منتهى الكثرة بمنتهى السرعة ، وفي منتهى السهولة واليسر بمنتهى الاتقان والمهارة وبالدقة والانتظام ، وفي منتهى الجودة وغلاء القيمة والتميز مع منتهى الوفرة والمبذولية دون خلط أو لبس أو اختلال رغم كثافة الفروق والتباينات ٠٠٠ لا يمكن أن يتم هذا الايجاد ولن يتم ولا يقدرة قادر واحد أحد لا يؤوده شيء ولا يصعب على قدرته شيء ٠

نعم ، ولكي ندرك ما تراه ونشاهده بأعيننا ينبغي أن تكون النجوم والذرات على حد سواء أمام تلك القدرة وأكبر الأشياء كأصغرها والافراد غير المحدودة للنوع كالفرد الواحد منه ، والكل المحيط العظيم كالجزء الصغير الخاص ، واحياء الأرض الهائلة كاحياء شهرة واحدة ، وانشاء الشجرة الشاهقة كايجاد بذرة متناهية في الصغر .

وبهذا السر المهم الذي تتضمنه هذه المرتبة التوحيدية ، وهذه الحقيقة النالثة وكلمة التوحيد ـ أي: كون أكبر « كل" » كأصغر « جزء » أمام القدرة الربانية دون أن يكون أدنى فرق بين الكثير والقليل ـ ينكشف الاسرار الدقيقة

الخفية للقرآن الكريم ، وببيان وتوضيح هذه الحكمة المحيرة واللغز العظيم، الذي هو خارج طور العقل – مع أنه أهم أساس للاسلام ، وأعمق مدار للايمان واللبنة الكبرى للتوحيد – يندك أخفى الأسرار المجهولة لحقيقة خلق الكون التي عجزت الفلسفة عن ادراكها ، فألف شكر وشكر ، وألف حمد وثناء لخالقي الرحيم أرفعه بعدد حروف رسائل النور ، أن تمكنت (رسائل النور) حل هذا السر العجيب ، وكشفت هذا الذي يظنه الجاهل غموضاً غريباً ، بل أثبتته ببراهين قاطعة ، وبخاصة في بحث ، وهو على كل شيء قدير ، الموجود في نهاية ، المكتوب العشرين ، وفي بحث ، الفاعل مقتدر ، من ، الكلمة التاسعة والعشرين ، (رسالة الملائكة والروح والآخرة ) فأثبتت سعة القدرة الإلهية وطلاقتها بالبراهين القاطعة بدرجة حاصل ضرب الانتين في اثنين يساوي أربعاً وذلك في مراتب ، الله أكبر ، من ، اللمعة التاسعة والعشرين ، الني كتبت باللغة العربية ،

فمع إحالة الايضاح والتفصيل الى هناك الا انني أردت هنا أن أبين بياناً مجملاً \_ كفهرست مختصر \_ تلك الاسس والأدلة التي تعالج هذا السر وتكشفه وتوضحه ، ومن ثم الاشارة الى ثلاثة عشر سرا بثلاث عشرة مرتبة ، فشرعت بكتابة السر الاول والثاني ، ولكن مانعين قويين ماديين ومعنويين حالا \_ مع الأسف \_ بيني وبين كتابة بقية الاسرار في الوقت الحاضر .

### السير الاول:

اذا كان الشيء ذاتياً ، فان ضده لا يكون له عارضاً ، لأنه يصبح هناك « اجتماع الضدين » وهو محال • فبناءً على هذا السر :

ما دامت القدرة الالهية ذاتية وهي الضرورة اللازمة للذات المقدسة ،. فلا يمكن ان يكون العجز الذي هو ضد تلك القدرة عارضاً للذات القادرة وما دام وجود المراتب في الشيء الواحد يكون بتداخل ضد ذلك الشيء فيه ،.

مثلما تتكون مراتب القوة والضعف في الضياء بمداخلة الظلمة ، ودرجات الارتفاع والهبوط للحرارة بتداخل البرودة ، ومقادير الشهة والضعف للقوة بمقابلة انقارمة وممانعتها لها ، فلا يمكن اذا إحتواء تلك القهرة اللذاتية على مراتب ٠٠ فهي تخلق الأشهاء وتوجيدها كالشيء الواحد ، فما دامت تلك القدرة الذاتية متجردة من المراتب ومن الضعف ومن النقص ، فلا جرم أن لا يقف أمامها مانع ولا يصعبعليها أي ايجاد وها دامت لا يشق عليها شيء فلابد أن يكون لديها ايجاد الحشر الاعظم كسهولة ايجاد الربيع ، وايجاد الربيع كبساطة ايجاد شجرة واحدة ، وايجاد الشجرة كيسسر وايجاد زهرة واحدة ، وأنها تقوم بالايجاد بهذه السهولة واليسم كما تقوم بها في أدق ما تكون الصنعة والاتقان ٠ فنرى أنها تخلق الزهرة باتقان وصنعة الشجرة باعجاز صنع الربيسع ومنعة الشجرة وباهميتها وقيمتها ، وتخلق الشجرة باعجاز صنع الربيسع وهكذا نشاهد خلقها أمام أعيننا ٠

وقد أثبتت ( رسائل النور ) ببراهين كثيرة قاطعة قوية أنه : إن لم يُسند الخلق الى الوحدة والوحدانية فسيصبح خلق زهرة واحدة صعباً كصعوبة خلق شجرة بل أصعب ، ويصبح خلق الشجرة أعقد من خلق الربيع ، وفوق ذلك سيسقط جبيعها من حيث القيمة والاتقان في الصنعة ، فالكائن الذي يُخلق في دقيقة واحدة سينصنع في سنة بل يستحيل صنعه بالرة • فبناءً على هذا السر :

فان جميع الأثمار والأزهار والأشجار والاحياء الدقيقة المرتبطة بها ، تخرج الى الوجود في غاية الوفرة والكثرة مع أنها في منتهى الجودة والنفاسة، وتظهر في منتهى السرعة واليسر مع أنها في غاية الاتقان والصنعة ، فتخرج الى الوجود بانتظام ، مؤدية وظائفها وتسبيحاتها ، وموكلة بذورها بديلة عنها ، ماضية هي في سبيلها ،

#### السير الثباني:

انه استناداً الى سر النورانية والشفافية والطاعة ، فان شبه واحدة وحي في الوقت بتجل من القدرة الذاتية - تشم ضياء الى مرآة واحدة وهي في الوقت نفسه - بالأمر الالهي - تبث الضياء نفسه والحرارة نفسها - بالفعالية الواسعة لتلك القدرة المطلقة - الى مرايا صافية وأشياء براقة وقطرات لامعة غير محدودة ، فأمامها القلة والكثرة سواء ، ولا فرق بينهما ،

واذا نطق ناطق بكلهة واحدة ، فان هذه الكلهة تدخل بسهولة تامة الى اذن شخص ـ استناداً الى السعة المطلقة للخلاقية ـ فهي كذلك تدب في أذهان ملايين الاشخاص وآذانهم ببساطة ويسر بالأمر الرباني ، فأمامها آلاف المستمعين والمستمع الواحد سواء ولا فرق بينهما •

ومثلما تنظر العين الى مكان واحد وآلاف الامكنة بسهولة كاملة فان نوراً أو نورانياً روحانياً و كجبريل عليه السلام و في الوقت الذي يشاهد ويذهب ويحضر في مكان واحد بكل سهولة واستناداً الى كمال سعة الفعالية الربانية في تجلي الرحمة و فهو كذلك يشاهد ، ويذهب ، ويحضر و بالقدرة الالهية و بالسهولة نفسها في آلاف الاماكن و فلا فرق هنا بين القلة والكثرة و

وهكذا الدقرة الذاتية الأزلية – ولله المثل الاعلى – نظراً لكونها الطف نور وأخصت ، بل هي نور الأنوار كلها ، ونظراً لكون ماهية الاشياء وحقائقها ، وأوجه الملكوتية فيها شفافة لمناعة كالمرايا ، ونظراً لأن كل شيء – ابتداء من الذرات الى النباتات والى أنواع الأحياء قاطبة والى النجوم والشموس والاقمار – تابع ومنقاد ومطيع على أتم وجه لحكم تلك القدرة الذاتية ومسخر ومجند وخاضع خضوعاً مطلقاً لأوامر تلك القدرة الأزلية ، فلا ريب انها تنشىء الأشياء غير المحدودة وتخلقها كالشيء الواحد ، وتحضر عند كل شيء في كل آن وفي كل مكان ، فلا يمنع شيء شيئاً أمامها ، فالكبير والصغير ، والكثير والقليل ، والجزء والكل ، سواء عندها ، لا تعجز عن

شيء ولا يصعب عليها شيء ٠

واستناداً الى أسرار الانتظام والموازنة وامتشال الأوامر ، والطاعة للاحكام - كما ذكرت في الكلمة العاشيرة ( رسيالة الحشر) والتاسيعة والعشرين ( الملائكة وبقاء الروح والحياة الآخرة ) - فان سفينة ضخمة جداً يمكن أن تدار وتسيس بسهولة إدارة طفل لدميته بأصبعه ، وأن آمراً مثلما يسوق جندياً واحداً بأمره : « هجوم » ، فانه بالأمر نفسه يسوق جيشاً منتظماً مطيعاً على الحرب واذا كان هناك جبلان في حالة موازنة على طرفي ميزان عظيم حساس جداً ثم أوتي بميزان آخر ووضع في كل من كفتيه بيضة في معادلة تامة و فمثلما ان جوزة واحدة يمكنها في ترفع إحدى الكفتين بيضة في معادلة تامة و فمثلما ان جوزة واحدة يمكنها في ترفع إحدى الكفتين الى الأعلى والاخرى الى الاسفل و كذلك فان تلك الجوزة نفسها تستطيع حقانون الحكمة - أن ترفع احدى كفتي الميزان العظيم الحامل للجبل الى قمة جبل وتنزل الاخرى الى قعر الوادي و

فكما أن الأمر هكذا • فكذلك الأمر في القدرة الربانية حيث أنها مطلقة غير متناهية ، وهي نورانية ، وهي ذاتية وهي سرمدية ، وتوجد معها الحكمة المطلقة والعدالة التامة اللتان هما منشأ جميع الانتظام والانظمة والموازنة ومنبعها ومدارها ومصدرها ، فالجزئي والكلي والكبير والصغير من أي شيء ومن كل شيء مسخر لحكم تلك القدرة ومنقاد لتصرفها • لذا فان تلك القدرة تسيئر النجوم والسيارات بسهولة ادارة الذرات وتحريكها ؛ وذلك بسر نظام الحكمة • وكما أنها تحيي الذبابة في الربيع بسهولة الى ميدان منها فهي تسوق جميع طوائف الحشرات والنباتات والحيوانات الى ميدان الحياة وتحييها بسهولة نفسها وبالأمر نفسه ، وبالكحكمة المتضمنة فيها وبسر الميزان • وكما أنها تنبت شجرة في الربيع بسرعة فائقة فتنفخ الحياة في جذورها وجذوعها التي هي كالعظام ، فهي تحيي بتلك القدرة المطلقة الحكيمة المادلة وبالأمر نفسه هذه الأرض الهائلة التي هي كجنازة ضخمة ،

أنواع الامثلة والنماذج الدالة على الحشر والنشور .

وكما انه سبحانه يحيي الأرض بأمر تكويني فانه بأمره الجليل :
« إن كانت الا صبحة واحدة فاذا هم جميع لدينا منحضرون »
( يس /٥٣) ٠ -

- « وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هنو اقرب » ( النحل/٧٧ ) ٠
  - « ما خَمَلْقَكُمْ ولا بَعْنُكُمْ إلا كنفس واحدة » ( لقمان / ٢٨ ) ٠

يأتي بجميع الانس والجن وما هو حيواني وروحاني وملائكي ، يأتي بهم جميعاً بالأمر نفسه وبالسهولة نفسها الى ميدان الحشر الأكبر وأمام الميزان الأعظم ، فلا يمنع فعل فعلا قط .

هذا وقد أجلت ـ وارادتي راغمة ـ كتابة بقية الاسرار من السر الثالث الى الثالث عشر الى وقت آخر •

\* \* \*

# 44

## الحقيقة الرابعة : كلية الموجودات وظهورها معا

ان وجود الموجودات وظهورها معا ، متداخلة ، مشابها بعضها البعض الآخر ، وكون بعضها مثالاً مصغراً للآخر ، او نموذجاً أكبر له ، وكون قسم منها كلاً وكلياً وبقية الأقسام أجزاؤه وأثراده ، مع التشابه في ختم الفطرة وسكتها ، والعلاقة الوثيقة في نقش الصنعة والاتقان ، والتعاون فيما بينها ، واكمال كل منها وظيفة الآخر الفطرية ، و أمثال هذه من النقاط العديدة لجهة الوحدة الكثيرة في الموجودات ، تعلن التوحيد بداهة ، وتثبت: أن صانعها واحد أحد ، وتنظهر \_ من جهة الربوبية المهيمنة \_ أن الكائنات قاطبة لا تقبل التجزئة والانقسام ، فهي بحكم الكل والكلي ،

مثال ذلك: أن ايجاد أفراد لا يحصرها العد لأربعمائة ألف نوع من أنواع النباتات والحيوانات في الربيع ، وادارتها معا في آن واحد ، وعلى نمط واحد ، رغم تداخل بعضها في البعض الآخر ، من دون خطأ أو خلل ، واعاشتها بكمال الحكمة وحسن الصنعة والاتقان ٥٠ وكذا خلق أفراد غير محدودة لأنواع الطيور ابتداء من مثالها المصغر – الحشرات – الى مثالها الأكبر – الصقور – ومنحها القدرة على السياحة والتجوال في الجو ، وتجهيزها بأجهزة تساعدها على المعيشة والحركة والتنزه ونثر البهجة في الجو ، ومن ثم وضع سكة الصنعة المعجزة وختمها في وجوهها ، وتركيب ختم الحكمة في أجسامها بكل تدبير ، وايداع طغراء الأحدية في ماهيتها بكل إعتناء وتربية و وكذا المداد خلايا الجسم بذرات الطعام ، والمداد الصغار الحيوانات ، والمداد الصغار الحيوانات ، والمداد الصغار

الماجزين بحنان الوالدات ورعايتهن ، وجعل هذا السعى والامداد والمعاونة تتم في اطار حكمة تامة وضمن رحمة كاملة ٠٠ وكذا التصرف بالنظام نفسه والابداع نفسه ، وبالفعل نفسه والحكمة نفسها ، ابتداءً من مجرة درب التبانة ـ من العوائر الكونية الهائلة ـ الى المنظومة الشمسية ، والى العناصر الأرضية بل حتى الى حدقة العين وأوراق براعه الاوراد وأغلفة عرانيس الذارة والبذور الكامنة في البطيخ - مثلا - ، كأنها دوائر متداخلة بعضها في البعض الآخر وبحكم الجزئي والكلئي ٠٠٠ كل ذلك ليثبت ـ بداهة ـ ان الذي يقوم بهذه الافعال انها هو واحد أحد ، وضع سكته وختمه على ناصية كل شيء في الوجود ، وكما لا يحسده مكان فهو حاضير في كل مكان ، فهو قريب الى كل شيء ، رغم أن كـل شيء بعيــه عنــه ، كالشمس • وكمــا يسهل عليه أصعب أمور العوائر الكونية العظيمة والمنظومة الشمسية ، لا تخفى عليه أيضاً أصغر أمور الكريات في الدم ، وأدق الخواطر القلبية • فلا شيء يبقى خارج ادارته ودائرة تصرفه • ومهما كان الشيء كبراً أو كثيراً فهو سهل ويسبر عليه كأصغر شيء وأقله ، فيتخلق الحشرة الصغرة في نظام الصقر واتقانه · ويخلق الزهرة في ماهية الشـــجرة وانتظامهــا ، ويخلق الشجرة في صورة الحديقة وابداعها ، ويخلق الحديقة في روعية الربيع وزهوه • ويخلق الربيع في عظمة الحشر وهيبته ، وهو يقدُّم الينا أكثر الأشياء اتقاناً وأغلاه ثمناً بسعر بخس زهيد بل يحسنه إلينا إحساناً . ومن ثم لا يطلب منا الا": « بسم الله » و « الحمد لله » أي أن الثمن المقدر لتلك النعم والسعر المقبول لها ، انها هو « بسبم الله الرحمان الرحيام ، ابتداء و « الحبد لله ، ختاماً •

نكتفي بهذا القدر نظراً لقيام رسائل النور بايضاح هذه الحقيقة الرابعة واثباتها بتفصيل أكثر ٠

ورأى صاحبنا السائح في المنزل الثاني :

## الحقيقة الخامسة: الانتظام الاكمل ووحدة المواد

أي وجود الانتظام الاكمل في مجموع الكون وأركانه وأجزائه بل في كل موجود فيه ، وكون المواد – التي هي محور إدارة هذه المملكة الواسعة وسيرها المتعلقة بهيئتها العامة وبموظفيها – واحدة ، وكون الاسماء والافعال – التي تتصرف في تلك المدينة العظيمة والمحشر العجيب به محيطة وشاملة لكل شيء • فالاسم هو نفسه ، والفعل هو نفسه ، والماعية هي نفسها ، في كل مكان ، رغم تداخل بعضه في البعض الآخر • وان العناصر والانواع التي هي الأساس في بناء ذلك القصر الفخم وفي إدارته وفي اضفاء البهجة عليه ، قد أحاطت سطح الأرض بانتشارها في اكثر بقاعها ، مع بقاء العنصر نفسه ، والنوع نفسه واحداً ، وذا ماهية واحدة في كل مكان رغم تداخل بعضه في البعض الآخر • • • كل ذلك يقتضي بداهة ، ويدل ضرورة ويشهد ويثري :

ان صائع هذا الكون ومدبتره ، وان سلطان هذه المملكة ومربيها ، وان صاحب هذا القصر وبانيه ، واحد ، أحد ، فرد ، ليس كمثله شيء ، لا وزير له ولا معين ، لا شريك له ولا ند ، منز ، عن العجز ، متعال عسن القصدور .

نعم أن الانتظام التام انما هو دليل بذاته على الوحدة ؛ إذ يستدعى منظماً واحداً ، فلا يسعه الشرك الذي هو محور المجادلة والنقاش •

فما دام هناك انتظام حكيم ودقيق في الكون كله \_ كلياً كان الشيء أم جزئياً \_ ابتداءً من دوران الارض اليومي والسنوي ، الى سيماء الانسان ، والى منظومة شعوره ، والى دوران الكريات الحمر والبيض وجريانهما في الدم ، فلابد أنه لا يمكن لشيء أن يمد يده ويتدخل قصداً وايجادا سوى القادر المطلق والحكيم المطلق ، بل يبقى كل شيء سمواه منفعلا "ومتلقياً ومظهراً لنقبول ليس الا" .

وما دام القيام بالتنظيم ومنح النظام وبخاصة تعقب الغايات وتتبعها وتنظيمها بابراز المصالح ، لا يكون الا بالعلم والحكمة ، والا بالارادة النافذة والاختيار ، فلابد ان هذا الانتظام الذي يدور مع الحكمة ، وهذه الأنواع المتنوعة من الانتظام في المخلوقات غير المحدودة التي تترامى أمام أنظارنا والدائرة حول المصالح ، يدل بداهة ويشهد بكل حال ان : خالق هذه الموجودات ومدبرها واحد ، وهو الفاعل ، وهو الذي بيده الاختيار ، فكل شيء يخرج الى الوجود إنما يخرج بقدرته هو ، ويأخذ وضعاً خاصاً بارادته هو ، ويتخذ صورة منتظمة باختياره هو .

وما دام السراج الوهاج لهذه الدنيا \_ التي هي مضيف \_ واحداً ، وان قنديلها المتدلي لعد الأيام واحد ، وان معصراتها ذات الرحمة واحد ، وان مطبخها ذا الموقد واحد ، وان شرابها الذي يبعث الحياة واحد ، وان مزرعتها المحمية واحده ، واحد ، واحد ، واحد ، واحد الى الف وواحد ، فلابد أن هذه الآحاد الواحدة تشهد بداهة ان صانع هذا المضيف وصاحبه ، واحد ، وهو كريم لضيوفه في منتهى الكرم والسخاء حتى أنه يسخر كبار موظفيه هؤلاء ويجعلهم خدماً طائمين لتأمين راحة ضيوفه الأحياء ،

وما دامت واحدة " تلك الاسماء الحسنى والشؤون الالهية والافعال الربانية التي تتصرف في الكون والتي تظهر تجلياتها ونقوشها واثارها في كل أنحاء العالم ٠٠ فالأسماء الحسنى « الحكيم ، المصور ، المدبر ، المحيي ، المربي » وامثالها هي نفسها في كل مكان ٠٠ وشؤون « الحكمة والرحمة والعناية » وامثالها هي نفسها في كل مكان ٠٠ وأفعال « التصوير والادارة

والتربية ، وامثالها هي نفسها في كل مكان ، وكل منها متداخل بعضه في البعض الآخر ، وكل منها في أسمى مرتبة وأوسع إحاطة وهيمنة ، كما أن كلا منها يكمل نقش الآخر حتى لكأن تلك الاسماء والأفعال تتحمه مع بعضها اتحاداً ، فتصبح القدرة عين الحكمة والرحمة ، وتصبح الحكمة عين العناية والحياة ، فعندما يظهر – مثلاً – تصرف اسم المحيي في شيء ما ، يظهر تصرف اسم المخالق والمصور والرزاق واسماء أخرى كثيرة كذلك في الوقت نفسه ، في كل مكان وبالنظام نفسه ، فلابد ولا محالة ان ذلك يشهد – بداهة – على ان مسمى تلك الاسماء المحيطة ، وفاعل تلك الأفعال الشاملة والظاهرة في كل مكان بالطراز نفسه ، إنما هو فاعل واحد أحمد فرد د من آمنا وصد قنا ! •

وما دامت العناصر التي هي مكونات المصنوعات وجواهرها وأسسها ، تحيط سطح الأرض وتتوزع عليه ، وكل نوع من أنواع المخلوقات الحاملة لأختام مختلفة تظهر الوحدانية ... قلد انتشر على ظهر الارض واستولى عليه ، رغم كونه نوعاً واحداً فلابد أن تلك العناصر بمشتملاتها ، وتلك الانواع بأفرادها ، إنها هي ملك لواحد ، ومصنوعات مأمورة لدى ذلك الواحد القادر الذي يستخدم تلك العناصر الضخمة المستولية بقدرته المطلقة كأنها خدام مطيعون ، ويسخر تلك الأنواع المتفرقة .. في كل جهة من الأرض ... كأنها جنود نظاميون ... وحيث ان ( رسائل النور ) قلد أثبتت هذه الحقيقة وأوضحتها ، فنحن نقتصر عليها بهذه الاشارة القصيرة ،

فلقه أحس صاحبنا السائع المسافر بنشوة إيمانية بعد ان اكتسب الفيض الايماني والتنوق التوحيدي من فهمه لهذه الحقائق الخمس فانشأ يترجم ملخصاً حسياته ومشاعداته مخاطباً قلبه:

انظر الى الصفحة الملونة الزاهية لكتاب الكون اأوسيم · · شاهد كيف جرى قلم القدرة وصور البديم · · ·

لم تبق نقطة مظلمة لأرباب الشعور •• لكان الرب قد حرّر آياته بالنور •

### واعلم أيضاً بأن :

هذه الابعاد غير المحدودة أوراق كتماب العمالم وهذه العصور غير المعدودة سطور حادثات الدهر في لوح الحقيقة المحفوظ قد سطار : لفظة مجسمة حكيمة كل موجود في العالم •

#### وانصب كذلك:

كل شيء في الوجود ينطق ويردد معاً لا إله إلا الله • ويلهج دوماً كل آن : يا حق فالكل ينطق والجميع يهتف : يا حي(١) •

**نع**ے ؛

وفي كل شيء له آيــة تدل على أنــه واحد" ٠

وهكذا صدى قلب السائح نفسه ، وقالا معا : نعم ، نعم ، مدا وقد جاء في المنزل الثاني من الباب الثاني من المقام الأول إشارة قصيرة الى ما شاهده سائح الكون والضيف فيه من الحقائق التوحيدية الخمس ، وهي كالآتي :

<sup>(</sup>١) جاءت الفقرات السابقة منظومة في الأصل ٠ - المترجم -

لا إله الا الله الواحب الأجب الذي دل على وحدته في وجوب وجوده : مشاهدة حقيقة الكبرياء والعظمة في الكمال والإحاطة • وكذا مشاهدة حقيقة ظهور الأفعال بالاطلاق وعدم النهاية ، لا تقيدها الا الارادة والحكمة • وكذا مشاهدة حقيقة ايجاد الموجودات بالكثرة المطلقة فيالسرعة المطلقة ، وخلق المُخلوقات بالسهولة المطلقة في الاتقان المُطلق، وابداع المصنوعات بالمبذولية المطلقة في غاية حسن الصنعة وغلو القيمة • وكذا مشاهدة حقيقة وجود الموجودات على وجه الكل والكلية والمعية والجامعية والتداخل والمناسبة وكندا مساهدة حقيقة الانتظامات العامة المنافية للشركة • وكذا مشاهدة وحدة مدارات تدابير الكائنات الدالة على وحدة صانعها بالبداهة • وكذا وحدة الاسماء والافعال المتصرفة المحيطة ، وكذا وحمدة العناصر والانواع المنتشرة المستولية على وجه الارض

\* \* \*

ثم حينما كان ذلك السائح في العالم يجول في العصور صادف مدرسة مجدد الألف الثاني الامام الرباني أحمد الفاروقي فدخلها وبدأ يصنعي إليه ، كان الامام يقول في ثنايا درسه :

« ان اهم نتيجة للطرق الصوفية كافة هي انكشاف الحقائق الايمانية وانجلاؤها ، وان وضوح مسالة ايمانية واحدة وانكشافها لهو أرجح مس الفي من الكرامات » • وكان يقول أيضاً : « لقد قال بعض العظماء فيالسابق: انه سيأتي أحد من المتكلمين ومن علماء علم الكلام وسيثبت بدلائل عقلية اثباتاً واضحاً جميع الحقائق الايمانية والإسلامية ويا ليتني أنا ذلك الشخص ، بل ربما هو أنا(١) • حيث أن الايمان والتوحيد هما أساس جميع الكمالات الانسانية وجوهرها ونورها وحياتها ، وأن دستور « تفكر ساعة خير من عبادة سئة » يخص التفكر الايماني ، وما الذكر الخفي في الطريقة النقشبندية وأهميته الا نوع من أنواع هذا التفكر السامي • » • هكذا كان الامام يعلم ، والسائح ينصت ويصغي بكل إهتمام • ثم عاد الى فضه وخاطبها :

لما كان هذا الامام الهمام يقول كذا ، وان إزدياد قوة الايمان ولو بمقدار ذرة هو أثمن من أطنان من كسب المعارف والكمالات ، بل هو الدو وأطيب مائة مرة من حلاوة الأذواق والوجد •

<sup>(</sup>١) لقد أثبت الزمن ان ذلك الشخص ليس شخصاً ولا رجلا انها هـو ( رسائل النور ) ، وربها شاهد أهل الكشف في كشفياتهم ( رسائل النور ) في شخص مترجمها ومبلغها الذي لا قيمة له ولا أهمية ، فقالوا انه شخص ٠

وحيث أن الاعتراضات والشبهات المتراكمة حول الأيمان والقرآن مالتي تثيرها فلاسفة أوروبا منذ ألف سنة ـ قد وجدت سبيلها الى قلوب المؤمنين ، فيهاجمون بها أهل الايمان ، ويحاولون بذلك زعزعة الاركان الايمانية التي هي أساس السعادة الأبدية ، ومدار الحياة الباقية ، ومفتاح الجنة الخالدة ، فلابد إذا \_ وقبل كل شيء ـ أن نزيد إيماننا قوة ونحوله من ايمان تقليدي الى ايمان تحقيقى ،

فهيا بنا أيتها النفس لنسر قدماً مع هذه المراتب الايمانية التسبع والعشرين التي وجدناها ، والتي كل منها راسخة رسوخ الجبل الاشم قاصدين إيصالها الى عدد الأذكار والتسبيحات المباركة للصلاة وهو الثلاث والثلاثين و فلنطرق باب الادارة والاعاشة الربانية في عالم الأحياء الذي يترقرق عبراً وعظة ، ونفتحه بمفتاح ( بسم الله الرحمين الرحيم) كي نرى المنزل الثالث ونشاهد ما فيه ووجم الغرائب ، طرقه بكل استرحام الثالث الذي هو محشر العجائب ومجمع الغرائب ، طرقه بكل استرحام ورفق ولطف ، ومن ثم فتحه به بسم الله الفتاح » فبدا له المنزل الثالث ودخل فيه ، ووجد أن هناك أربع حقائق عظمى محيطة تنبير ذلك المنزل وتكشف التوحيد وتبينها كالشمس الساطعة ،

\* \* \*

# الحقيقة الاولى: رمى حقيقة « الفتاحية »

أي انفتاح ما لا ينحد من الصور المنتظمة المتنوعة المختلفة بتجلي اسم. « الفتاح » من مادة بسيطة جدا ، وانكشافها معا في كل طرف من انحاء العالم ، وفي آن واحد ، وبغمل واحد •

نعم ، كما ان القدرة الفاطرة قد فتحت الموجودات المختلفة غير المحدودة ، في رياض الكائنات كتفتح الازهار ؛ فأعطت باسم و الفتاح ، كلا منها طرزا منتظماً يناسبه ، وشخصية منفردة تميزه ، فقد منحت أيضاً بيشكل أكثر اعجازاً بصورة موزونة ، مزينة ، ومتميزة ، لكل ذي حياة من أربعمائة ألف نوع من أنواع الأحياء في حديقة الأرض ، وهي في غاية الاتقان والحكمة ، ان فتح الصور هذا أقوى دليل على التوحيد ، وأعجب معجزة للقدرة الالهية ، حسب ما تفيده الآيات الكريمة : ( يخلقكم في بطون أمهاتكم خالقاً من بعد خالق في ظلامات ثلاث ذلكم ، الله إلا هو فانتى تنصر فون ) ( الزمر / ٦ ) ،

( إِنْ الله لا يَتَخَلَقَى عليه شيء في الأرض ولا في السنّها، • هنو الذي ينصنور المعرور المعرو

فبناءً على هذه الحكمة ، ونظراً لافاضة ( رسائل النور ) في بسان حقيقة فتح الصور بصور متنوعة ( وبخاصة في المرتبة السادسة والسابعة من الباب الأول من هذه الرسالة ) • فنحن نحيل القارى، الكريم اليها ونكتفى هنا بالقول :

لقد ظهر نتيجة الدراسات المتواصلة والبحوث الدقيقة لعلمي النبات والحيوان وبشهادتهما ، أن فتح الصور هذا له من الاحاطة والشمول والاتقان ما لا يمكن ان يمك هذا الفعل الجامع المحيط سوى الواحد الأحد القادر المطلق الذي يرى كل شيء ، ويصنعه ؛ ذلك لأن فعبل فتح الصور هذا يحتاج الى وجود منتهى الحكمة ، ومنتهى الدقة ، ومنتهى الاحاطة ضمن قدرة مطلقة تهيمن في كل مكان وفي كل آن • فقدرة كهذه لا يملكها الالواحد الأحد الذي بيده مقاليد الأرض والسماوات •

نعم فكما جاء في الآية الكريمة المذكورة « في ظلمات ثلاث » • فان خلق الانسان ، وفتح صوره ، واحدة واحدة ، في أرحام الوالدات بميزان وزينة ، وبانتظام وتمييز ، دون خلط أو اختلاط ، أو خطأ أو نقص ، من مادة بسيطة دليل قاطع على الوحدانية ، ومن ثم احاطة هذه الحقيقة – فتح الصور – وشمولها بالقدرة نفسها ، والحكمة نفسها ، والصنعة نفسها ، للناس كافة ، وللحيوانات كافة ، وللنباتات كافة ، على أرجاء الأرض كافة ، لهي أقوى برهان على الوحدانية ؛ ذلك لأن فعل الاحاطة هو بذاته وحدة واحدة لا يترك مجالاً للشرك •

ومثلما ان الحقائق التسع عشرة في الباب الأول قد شهدت (بوجودها) على على وجوب وجود الخالق سبحانه ، فهي تشهد كذلك ( باحاطتها ) على الوحدة والوحدانية ٠٠

والحقيقة التي رآها صاحبنا السائم في المنزل الثالث هي :

### المقيقة الثانية: وهي حقيقة « الرحمانية »

وهي تعني: ان هناك واحداً جعل لنا الأرض - كما هي ظاهرة أمام أعيننا - مضيفاً رائعاً ، وغمر وجهها بآلاف هدايا الرحمة ، وفرش لنا بتلك الرحمة مأدبة تحوي مثات الآلاف من مختلف الأطعمة اللذيذة المعدة على تلك المائدة ، وجعل لنا جوفالارض - برحمته وحكمته - مخزناً جامعاً عظيماً لآلاف إحسانه وآلائه القيمة ، ويقوم بتربيتنا تربية في منتهى الرحمة ، بتحميله الأرض من عالم النيب في دورتها السنوية - كأنها باخرة تجارية - بمئات الآلاف من أجود أنواع صنوف اللوازم الحياتية للانسان وأجملها ، ويرسلها - كل سنة - كأنها سفينة مشحونة أو قطار معباً ، فكل ربيع فيها بمثابة قطار تقل أرزاقنا وملابسنا ، ولأجل أن ننتفع من تلك الهدايا والنعم كلها فقد وهبنا المئات بل الآلاف من الأرزاق والحاجات والرغبات والمشاعر ، والحواس ،

نعم ، لقد وضح في « الشعاع الرابع » الذي يشعر الآية الكريمة [ حسبنا الله ونعم الوكيل ] ، وأثبت هناك انه سبحانه قد وهبنا معدة – أي معدة – بحيث نستطيع بها هضم أطعمة غير محدودة والتلذذ بها ، وأحسن الينا سبحانه حياة – أي حياة – بحيث نستفيد بحواسها نعما غير محدودة مبثوثة في ارجاه هذا العالم المشهود الكبير وكأنه سغرة مفروشة للنعم ، وأكرمنا سبحانه بانسانية – أي انسانية – بحيث نتذوق بآلاتها العديدة – كالعقل والقلب – من هدايا غير متناهية لعالم المادة ولعالم المعنى ما نتذوق ، وقد علمنا إسلاماً – أنهم به من نور – بحيث يأخذ النور من خزائن غير متناهية لعالم الغيب ولعالم الشهادة ، وقد هدانا الى إيمان خزائن غير متناهية لعالم الغيب ولعالم الشهادة ، وقد هدانا الى إيمان

- أنعم به من نعمة - بحيث نستفيد به ونتنور بما لا ينحصر من أنواد عوالم الدنيا والآخرة وهداياهما ، فكأن هذه الكائنات قصر عامر منيف قد ذينن من لدن الرحمة الواسعة بأنفس الأشياء والموجودات ، وسلمت بيد الانسان مفاتيح خزائنه ومنازله التي لا تعد ولا تحصى ، وأودعت في فطرته جميع الاحتياجات والمشاعر اللازمة للاستفادة من كل ما في القصر .

فرحمة كهذه التي تحيط بالدنيا وبالآخرة معاً ، وبكل شسيء و لابد أنها تجلي من تجليات و الأحدية ، في تلك و الواحدية ، (١) ، أي كما ان إحاطة ضياء الشمس وشموله لجميع الاشياء المقابلة لها مثال بارز على والواحدية، نان أخذ كل شيء شفاف ولماع ـ وفق قابليته ـ ضياء الشمس وحرارتها والألوان السبعة التي فيها وانعكاساتها ، مثال على و الأحدية ، لذا فان الذي يرى ضياء الشمس المحيط للعالم يحكم بأن و شمس الأرض واحدة ، وانه بمشاهدته إنعكاس ضياء الشمس ذي الحرارة من كل شيء براق ، حتى من القطرات ، يتمكن ان يقول بأحدية الشمس ، أي أنها قريبة من كل شيء بصفاتها ، فهي في مرآة قلب كل شيء .

فكما أن الأمر في المثال هكذا \_ وبدّ المثل الاعلى \_ فان إحاطة رحمـة الرحمن ذي الجمال احاطة شاملة ، كالضياء لعموم الأشياء ، تظهر واحدية ذلك الرحمن وعدم وجود شريك له في أية جهة من الجهات ، وان وجـود تجليات أنوار أكثر اسماء ذلك الرحمن ، ونوعاً من تجلي لذاته المقدسة في كل شيء ، ولا سيما في كل ذي حيـاة وبخاصة في الانسان \_ بما منحـه

<sup>(</sup>۱) (اعلم) ان الواحدية تدل على ان الاسم ينحيط بكل شي، وان الأحدية تدل على ان كل شي، حي ، يشير الى كل اسم له تعلق بالكون و فالتجلي بالواحدية باحاطته بكل الأشياء ، وبالأحدية باراءة كل شيء لكل الاسماء و

<sup>(</sup> المثنوي العربي النورى/ص٢٦٣ ٪

الرحمن تحت ستار رحمته الواسعة الجامعة من حياة جامعة لكل فرد بحيث تمكنه ان يتوجه بها الى الكائنات كافة وينسج علاقات وروابط معها ـ يثبت أحدية ذلك الرحمن سبحانه ، وحضوره لدى كل شيء ، وأنه « هو » الذي يعمل كل شيء لأي شيء .

نعم كما ان ذلك الرحمن بواحدية تلك الرحمة وباحاطتها يظهر هيبة جلاله وبهائه على الكون كله ، على الأرض كلها ° فانه بتجلي أحديته في كل ذي حياة ، وبخاصة في الانسان ، وبجمعه جميع نماذج تلك النعم وغرزها في أعضاء ذلك الكائن الحي ، وفي أجهزته وتنظيمها ، وبجعله ذلك الفرد الواحد يتخذ ـ من جهة ـ الكائنات كافة دون تشتت كأنها مسكنه ومأواه ، يعلى وأفة جماله ، ويعرف تمركز أنواع احسانه في الانسان ٠

فلو أخذنا البطيخ مثالاً ، فان في كل بذرة من بذوره يوجد البطيخ نفسه ، فخالق تلك البنرة الواحدة لابد أنه هو خالق ذلك البطيخ ، اذ يستدر تلك النواة منه ويجمعها ويجعلها تتجسم بموازين علمه الخاصة وبقوانين حكمته التي تخصه ، فليس هناك شيء قط يستطيع أن يصنع تلك النواة سوى البديع الواحد لذلك البطيخ ، بل ان ايجاد غيره له محال أصلاً ، وبناء على هذا فقد أصبحت الكائنات ـ بتجلي الرحمانية ـ بمثابة شجرة وبستان ، وغدت الأرض كالثمرة وكالبطيخ ، وصار ذوو الحياة والانسان كالبنرة ، لذا ينبغي ان يكون خالـق أصغر الأحياء هو خالق الأرض قاطبة ورب أدق الاحياء هو دب الكائنات كافة ،

نحصل مما سبق: ان ايجاد جميع الصور المنتظمة لجميع الموجودات ونتحها من مادة بسيطة ـ بحقيقة الفتاحية التي هي محيطة ـ يثبت الوحدة بداهة • وان تربية جميع الاحياء ـ كذلك ـ التي أتت الى الوجود ودخلت الحياة الدنيا وبخاصة القادمين الجدد ـ بحقيقة الرحمانية التي تحيط بكل شيء ـ تربية في غاية الانتظام ، وايصال لوازم حياتها وتوفيرها لها دون

نسيان أحد ، وشمول الرحمة نفسها ووصولها الى كل فرد ، في كل مكان ، وفي كل آن ، تنظهر الوحدة بداهة ، وتثري الأحدية في تلك الوحدة كذلك .

رحيث أن ( رسائل النور ) هي من مظاهر إسمي « الحكيم » و « الرحيم » من الاسماء الحسنى وأن إيضاح لطائف « حقيقة الرحمة » وتجلياتها مع اثباتها قد ورد في مواضع عدة من الرسائل • لذا إقتصرنا هنا على الاشارة اليها بهذه القطرة من ذلك البحر الواسع •

وما رآه صاحبنا السائح وشاهده في المنزل الثالث هو:



### الحقيقة الثالثة: وهي حقيقة التدبير والادارة

أي حقيقة إدارة الاجرام السماوية وهي في منتهى السرعة والضخامة ، وادارة العناصر وهي في منتهى الاختلاط والتشابك ، وادارة المخلوقات الأرضية وهي في منتهى الحاجة والضعف ، إدارة " بكمال الانتظام والوازنة ، وجعل بعضها يسعى لمعاونة البعض الآخر ، رغم اختلاطها ، وامتزاجها ببعض أي هي حقيقة النظر في ادارة أمورها جميعاً وجعل هذا العالم العظيم كأنه مملكة كاملة ، ومدينة رائعة ضخمة ، وقصر منيف مزين .

وسناخذ هنا صورة واحدة مقتضبة لجريان تلك الادارة وسريانها على صفحة واحدة من سطح الأرض وفي صحيفة واحدة في الربيع ، تاركين تلك الدوائر الجبارة والصحائف الواسعة التي تتقطر رحمانية • نظراً لأنها قد وضحت واثبتت في رسائل مهمة من (رسائل النور) كالكلمة العاشرة • (رسائل الحشر) وسنبينها بمثال • هكذا:

اذا قام شخص عظيم خارق مثلاً يتشكيل جيش من أربعمائة ألف أمة وطائفة مختلفة ، ومن ثم قام بتوفير ما يخص كل جندي من تلك الأمم والطوائف المختلفة من الملابس وتأمين الأسلحة والارزاق والتعليمات والاعفاءات والخدمات المختلفة والمتنوعة جداً ، وجهرزهم بالأجهزة المختلفة دون أدنى نقص أو قصور أو خطأ ، وزوردهم بها في أوانه دون أدنى تأخير أو خلط ، وبكمال الانتظام ، لابد أن تلك الادارة وهي في منتهى السعة والاختلاط والدقة والموازنة والكثرة والعدالة ليس الا من القدرة الخارقة لذلك القائد الخارق ، فلا يمكن لأي سبب أن يمد يده اليها ، إذ لو مد يده لأفسد تلك الموازنة ولاختلط الأمر ،

فكما أن الأمر في هذا المثال مكذا ؛ فأننا نشاهد بأعيننا كذلك أن يداً غيبية تنشىء في كل ربيع وتدين جيشاً مهيباً مركباً من اربعمائة ألف من مختلف الانواع من الاحياء ، ومن ثم في موسم الخريف - الذي هو نموذج القيامة ـ تنعفي ثلاثمئة ألف من مجموع الاربعمائة ألف نوع من وظائفهــا بصور الوفاة وباسم الموت ، وفي الربيع - الذي هو مثال الحشر والنشور-تنشىء ثلاثمائة ألف نموذج للحشر الأعظم في بضعة أسابيع بكمال الانتظام حتى انه سبحانه بعد أن يرينا في الشجرة الواحدة أدبعة أنواع من الحشر المصغر بنشره الشجرة نفسها ، وأوراقها ، وأزهارها ، وأثمارها ، كما مي في الربيع المناضي ، فانه يظهر لننا ويثبت وحدانيته وأحديته وفرديته واقتداره المطلق ورحمته الواسعة ضمن كمال الربوبية والحاكمية والحكمة ، فيكتب سبحانه أمر التوحيد هذا بقلم القدر في صحيفة كل ربيع على وجه الارض وذلك بمنحه كل نوع وكل طائفة من ذلك الجيش السبحاني البالغ أنواعه أربعمائة ألف نوع ، ما بخصه من أرزاقه المختلفة ، وما يحتاجه من أسلحته الدفاعية المتنوعة ، وما يناسبه من البسته المتباينة ، وما يلاثمه من تعليماته المتفاوتة واعفائاته المختلفة ، وما يوافقه من جميع معداته ولوازمه فيمنحها سبحانه له كل ذلك بكمال الانتظام والميزان دون أدنى سهو أو خطأ ودون خلط أو نسيان ، ويهبها له في وقته المحدّد المعيّن ، من مصادر لا تخطر على بال •

وبعد أن طالع صاحبنا السائح صحيفة واحدة فقط في ربيع واحد فقط وشاهد فيها أمر التوحيد بجلاء ووضوح خاطب نفسه قائلا": إن الذي أنشأ هذه الأنواع من الحشير في كل ربيع ، والتي تربو على الألوف ، وتفوق غرابة الحشر الأكبر هو الذي وعد أنبياءه كافة بالاف الوعود والعهود أن سيأتي بالحشر والقيامة للثواب والعقاب ، وهو أهون على قدرته من الربيع نفسه ، وضمئن آلاف الاشارات حول الحشير في

القرآن الكريم ، الذي يقرر صراحة في ألف من آياته الكريمة على وعوده سبحانه ووعيده ٠٠ فالذي يرتكب جعود العشر أمام ذلك القدير الجباد والقهار ذي الجلال ، لا جرم أن عذاب جهنم لهو عين العدالة بعقه ٠٠٠

مكذا حكم صاحبنا السائح · واطمأنت نفسه اليه فرددت هي ايضا · المنا · المنا ·

وما شاعده سائح العالم في المنزل الثالث هو:

# الحقيقة الرابعة : وهي المرتبة الثالثة والثلاثون ، تلك هي حقيقسة الرحيمية والرزاقية .

أي حقيقة إعطاء الرزق الى جميع ذوي الحياة وبخاصة ذوي الارواح وبخاصة الماجزين والضعفاء وبخاصة الاطفال والصغار على وجه الأرض كافة وفي جونها وفي جواها وفي بحرها ، اعطاءهم أرزاقهم كافة سواء المادية المتعدية منها أو المعنوية القلبية بكل شفقة ورأفة وذلك من الأطعمة المعمولة من تراب بسيط يابس ومن قطع خشب جافة جامعة كالعظم وبخاصة إخراج ألطف تلك الأطعمة من بين فرث ودم وإخراج كميات هائلة من الأطعمة من بذرة واحدة صلعة كالعظم وهي لا تزن درهما ؛ فاخراج كل ذلك في وقته المناسب وامام أنظارنا اخراجاً مقنناً دون نسيان أحد أو التباس أو خطأ لهو حقيقة الارزاق من لدن يد غيبية و نعم ان الآية الكريمة :

( إن الله َ هـو الـرزاق ذو القـوم ِ المتين ) ( الداريات /٥٥ ) التي تخصص الاعاشة والانفاق وتحصرها في الحـق سـبحانه وتعالى • وكذا الآية الكريمة :

( وما مين دائة الا على الله رزقها ويتعللم مستقرها ومستودعها كل" في كتاب مبين ) ( هود/٦) التي تأخذ أرزاق الناس والحيوان جميعها تحت تعهد الرب سبحانه وكفالته • وكذا الآية الكريمة :

( وكايتن من دابئة لا تتعنيل رزقها الله يرقفها وايتاكم وهو السميع العليم ) ( العنكبوت /٦٠ ) التي تثبت وتعلن بان الله سبحانه هو الذي يتكفل - كما هو مشاهد - بارزاق الساكين والضعفاء والعاجزين وأمثالهم ممن لا يستطيعون أن يتداركوها ، فيرسلها اليهم من حيث لسم

يحتسبوا، ومن مصادر لا تخطر لهم على بال ، بل من الغيب ، بل من غير شيء ، كأمال الحشرات الموجودة في أعماق البحار التي تتغذى على غير شيء ، وجميع الصغار التي بأتيها وزقها من حيث لا تحتسب ، وجميع الحيوانات التي قد تكفل سبحانه بارزاقها ، وينفق عليها فعلا من الغيب مباشرة \_ كما هو مشاهد في كل ربيع \_ حتى أولئك المفتونين بالاسباب فانه سبحانه يرسل ارزاقهم اليهم تحت ستار الأسباب ، فلا يرزقهم سواه ، فكما ان تلك الآيات الكريمة والظواهر المشاهدة تثري الرزاقية وتثبتها وتعلنها هكذا ، كذلك تبين آيات قرآنية كثيرة وشواهد كونية لا تحد متفقة : ان كي ذي حية تربتي تحت كنف وحيمية رزاق واحد أحد ذي الجيلال ،

نعم ، ان تسارع أرزاق الاشجار اليها وهي المحتاجة للرزق دون ان يكون لها اقتدار ولا إختيار ولا إرادة وهي ساكنة في أماكنها متركلة على الله ٠٠٠ وكذا سيلان الحليب المصفى من تلك المضخات العجيبة الى أفواه الصغار العاجزين ، وانقطاع تلك النفقة مباشرة عنهم بعد اكتسابهم جزءا من الاقتدار وشيئاً من الاختيار والارادة ، مع استمرار تلك الشفقة الموهوبة للامهات ٠٠٠٠ كل ذلك ؛ ليثبت بداهة :

ان الرزق الحلال لا يأتي متناسباً مع القدرة والارادة وانها يأتي متناسباً مع الضعف والعجز اللذين يمنعان التوكل •

ولقد ساق وجود قوة الاقتدار والاختيار والذكاء ــ المثيرة للحرص القائد الى الحرمان على الأغلب ــ أولئك الأدباء الذين يستشعرون بها الى التذلل والى ما يشبه التسوس ، بينما أوصل عدم الاقتدار المكلل بالتوكل أغلب العوام البله الى الثراء والغنى ، حتى سار مثلاً :

كم عالم عالم أعيت مذاهبه وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا

مما يثبت ان الرزق العلال لا يحصل عليه المخلوق ولا يجده بقدوة الاقتدار والاختيار ، وانها ينعطى له من له من مرحمة قدد قبلت كده وسعيه ، وينحسن اليه من عند شفقة ورافة رقت على احتياجه وافتقاده • غير ان الرزق نوعان :

الاول: الرزق الحقيقي والفطري للمعيشة ، الذي هو تحت التعهدة الرباني ، وهو مقد رال حد ان المدخر منه في الجسم بصورة دهون أو بصور أخرى يمكنه أن يعيش الانسان ويديم حياته أكثر من عشرين يوما دون أن ينوق طماماً ، فالذين يموتون جوعاً في الظاهر قبل عشرين أو ثلاثين يوما من دون أن ينفد رزقهم الفطري لا ينشأ موتهم من انعدام الرزق ، بل من مرض ناشىء من سوء التعود ومن ترك العادة .

والقسم الشاني من الرزق: هو الرزق المجازي والاصطناعي الذي يكون بحكم الضروري بعد أن يدمن الانسان عليه بالتعود والاسراف وسوء الاستعمال • وهذا القسم ليس ضمن التعهد الرباني وتكفله بل هو تابع الى احسانه سبحانه • فاما أن يمنحه أو يمنعه •

فالسعيد \_ في هذا الرزق الثاني \_ والمحظوظ فيه ، هو من يعلم ؛ السعيد الحلال بالاقتصاد والقناعة \_ وهما مدارا السعادة واللذة \_ هو نوع من العبادة ، وهو دعاء فعلي لكسب الرزق لذا يقضي هذا السعيد حياته بهناء ويقبل ذلك الاحسان شاكراً ممتناً .

والشقي التعس في هذا الرزق هو من يتخلى عن السعي الحلال بالاسراف والحرص - وهما سبب الشقاء والخسارة والألم - فيقضي حياته بل يهلكها - بطرق كل باب - بالكسل والتظلم والتشكي .

فكما ان المعدة تطلب رزقاً ، فالقلب والروح والعقل والعين والاذن والغم وامثالها من لطائف الانسان ومشاعره هي الاخرى تطلب رزقها مين الرزاق الرحيم ، وتأخذه منه سبحانه بكل شكر وامتنان · فيهب سبحانه لكل منها ـ من خزائن رحمته ـ رزقها الذي يناسبها وترضى به وتلتذ · بل ان الرزاق الرحيم قد خلق كلا من تلك اللطائف كالعين والأذن والقلب والخيال والعقل وأمثالها بمثابة مفتاح لخزينة رحمته كي يغمرها بالرزق الواسع · فمثلما ان العين هي مفتاح لخزائن الجواهر القيمة من الحسن والجمال المنبسط على وجه الكائنات ، فاللطائف الاخرى كذلك كل واحدة منها هي مفتاح لعالم معين ، تستفيد منه بالايمان · · · وعلى كل حال فلنرجم الى صدد المرضوع ·

فكما ان الخالق القدير الحكيم قد خلق الحياة خلاصة جامعة مستخلصة من الكائنات يحشد فيها مقاصده العامة وتجليات أسمائه الحسنى • كذلك فانه سبحانه قد جعل الرزق في عالم الحياة مركزاً جامعاً للشؤون الربانية خالقاً في ذوي الحياة غريزة الاشتهاء وتذوق الرزق ، ليفسح بذلك المجال لأهم غاية لخلق الكائنات وحكمتها وهي جعل المقابل في شكر ورضى دائمين وكليين يتمان بكل خضوع وعبودية أمام ربوبيته وتودده سبحانه •

فمثلاً: كما أنه سبحانه عمر كل طرف من أطراف المملكة الربانية الواسعة جداً؛ فعمر بخاصة ـ السماوات بالملائكة والروحانيين ، وعمر عالم الغيب بالأرواح ، فأنه عمر كذلك العالم المادي ـ لحكمة بث الروح واضفاء البهجة فيه وبخاصة عالم الهواء والارض ، بل كل جهة منه وفي كل وقت وأوان ـ بوجود الأحياء وبخاصة الطيـور والطويرات والحشرات • فغرز ـ سبحانه ـ الاحتياج للرزق وتذوقه في الحيوانات والانسان ؛ وجعلهم يسعون دوماً وراء رزقهم ، وكأن ذلك الاحتياج سوط تشويق لهم فيسوقهم سبحانه ويحركهم ويجربهم وراء الرزق منتشلاً إياهم من الكسل والعطالة ، وما ذلك الاحكمة من حكم الشؤون الربانية • ولولا أمثال هذه الحكمة من الحكم المهمة لكان سبحانه يجعل التعيينات المقنفة للحيوانات تسعى

اليها دون كدر وعناء ولحاجة فطرية كما جعل أرزاق النباتات تسعى اليها هكذا ٠

ولو وجدت عين تستطيع رؤية أنواع الجمال لاسم الرحيم وأوجه الحسن لاسم الرزاق وشهادتهما للوحدانية رؤية تامة بحيث تتمكن من الاحاطة كلياً بسطح الأرض ومشاهدته في آن واحد ، لكانت ترى مدى متعة الجمال ومدى لذة الحسن في تجلى شفقة الرزاق الرحيم ورأفته الذي يمه إمدادا غيبيا ويحسن احسانا رحمانيا قوافل الحيوانات التي كادت تنفء أرزاقها في أواخر الشتاء ، بأطعمة ونعم في منتهى الله ومنتهى الكثرة ومنتهى التنوع مودعة اياها في أيدي النباتات وموضوعة على هامات الأشجار ومعلقة في أثداء الوالدات ومرسلة لها من خرائن رحمة غيبية صرفة ، وعند ذلك تدرك ادراك بأن الذي يصنع تفاحة واحدة ــ مثلاً ــ ويهبها رزقاً حقيقياً ، منعماً بها ، على شخص ، لا يمكن ان يكون الا الذي يدير كل المواسم والليالي والأيام والذي يجمل الكرة الأرضية كسفينة تجارية يبحرها ويسيحها مستحصلاً بها محاصيل المواسم فيأتى بها الى ضيوفه المعوزين في الأرض ، ذلك لأن سبكة الفطرة ، وختم الحكمة ، وطغراء الصمدية ، وختم الرحمة ، الموجودة على جبن تلك التفاحة الواحدة ، موجودة ، كذلك على جبين تفاح الأرض كلها وعلى سائر الاثمار والفواكه وعلى النباتات والحيوانات جميعها • لذا فان مالك تلك التفاحة الواحدة وصانعها الحقيقي هو مالك وصانع أمثالها وأشباه جنسها من سكنة الارض وهو مالك وصانع الارض الضخمة التي هي حديقتها ، وهو باري، شــجرة الكائنات التي هي مصنعها ٠ وهو موجه موسمها الذي هو معملها وهــو باعث الربيع والصيف اللذين هما ميدان تربيتها ونموها ، ذلكم المالك ذو الجلال والخالق ذو الجمال • لا شريك له ولا إله غير. • فكل ثمرة إذا هي ختم رائع واضع للوحدة ، بحيث يعرف كاتب وصانع شجرتها وهي الأرض ، ويعرف كاتب وخالق حديقتها وهي كتاب الكائنات ، ويبرز وحدته سبحانه ، ويشير الى أن أمر الوحدانية قد ختم باختام تصديق عديدة بعدد الأثمار ،

ولكون (رسائل النور) مظهراً لاسمي (الرحيم والحكيم) من الاسماء الحسنى ولبيان واثبات لمعات كثيرة لحقيقة الرحيمية وأسرادها الغزيارة في عدة أجزاء من أجزاء رسائل النور ، نحيل القارىء الكريم اليها . وقد آكتفي بهذه الاشارة القصيرة الى تلك الخزينة الغنية الكبيرة نظراً لحالتى غير الملائمة ،

وهكذا فصاحبنا السائح يقول: الحمد لله! الذي وفقنى ان أسمع الحقائق الثلاث والثلاثين التي تشهد على وجوب وجود خالقي ومالكي وعلى وحدته ، والذي ظللت أبحث عنه في كل مكان وأسأل عنه كل شيء · تلك الحقائق التي كل منها عبارة عن شمس مشرقة تبدد كل ظلام ، وكل منها بقوة الجبل الراسخ المستقر ، وكل منها بتحقيقاتها تشهد في غاية القطعية على وجوده سبحانه وتدل باحاطتها في غاية الجلاه على وحدته ، وثئبت خلالها سائر الاركان الإيمانية إثباتاً قوياً • وان إجماع مجموع الحقائق واتفاقها قد حولت ايماننا من التقليد الى التحقيق ، ومن التحقيق الى علم اليقين ، ومن على اليقين الى حق اليقين ، والحيد لله مده عذا من فضل ربى •

« الحمد' لله الذي هدانا لهذا وما كُنتًا لنتهتدي لولا أن هدانا الله الحمد والمناه الله عدانا الله الله والمنال والمنال والمنا بالحق » ( الاعراف /٤٣ ) .

هذا وقد جاءت في الباب الثاني من المقام الأول إشارة تصيرة جدا الى الأنوار الايمانية التي اكتسبها هذا السياح الباحث المشتاق في مشاهداته في المنزل الثالث من الحقائق الاربعة المعظمة :

و لا إله إلا الله الواحد الأحد الذي دل على وحدته في وجوب وجوده: مساهدة عظمة احاطة حقيقة الفتاحية ، بفتع الصور لأربع مائة ألف نوع من ذوي الحياة المكملة بلا قصور ، بشهادة فن النبات والحيوان ٠٠ وكذا مساهدة عظمة احاطة حقيقة الرحمانية الواسعة المنتظمة بلا نقصان بالمساهدة والعيان ٠٠ وكذا مساهدة عظمة حقيقة الادارة المحيطة لجميع ذوي الحياة والمنتظمة بلا خطأ ولا نقصان ٠٠ وكذا مساهدة عظمة احاطة حقيقة الرحيمية والاعاشة الشاهلة لكل المرتزقين المقننة ألى وقت الحاجة بلا سهو ولا نسيان جل جلاله في كل وقت الحاجة بلا سهو ولا نسيان جل جلاله رزتها المنان وعم "ألرحيم الحنان المنان وعم" والذه الاحياة والمنان المنان وعم"

( سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا إنك انت العليم الحكيم ) • يا رب ر

بحق بسم الله الرحمن الرحيم و يا الله يا رحمن يا رحيم صل وسلم على سيدنا محمد على آله وأصحابه أجمعين بعدد جميع حروف رسائل النور المضروب تلك الحروف في عاشرات دقائق جميع عمرنا في الدنيا والآخرة مع ضرب مجموعها في ذرات وجودي في مدة حياتي واغفر لي ولمن يعينني في نشر رسائل النور وكتابتها بصداقة بكل صلاة منها ولآبائنا ولساداتنا وشيوخنا ولأخواتنا واخواننا ولطلبة رسالة النور الصادقين وبالخاصة لمن يكتب ويستنسخ هذه الرسالة برحمتك يا أرحم الراحمين

وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين )

# مهمسة رسسائل النسور

استمعت في هذه الايام ضمن معاورة معنوية لسؤال وجواب ، أين. لكم خلاصة منهما :

قال احدهم: ان التحشيدات العظيمة لرسسائل النور وتسلحها بتجهيزات كلية ، وجهادها لأجل الايمان والتوحيد تزداد باطراد ، وعلى الرغم من ان واحدة منها كافية لالزام أعتى عنيد ، فليم توالي – وبهده الدرجة من الحرارة والفعالية – تحشيدات جديدة لذلك ؟

قالوا جواباً له:

« ان رسائل النور لا تعمر تخريبات جزئية ، ولا ترمم بيتا صغيراً مهدماً فحسب ، بل تعمر تخريبات عامة كلية ، وترمم قلعة محيطة عظيمة و صغور منها كالجبال \_ تحتضن الاسلام وتحيط به ، وهي لا تسمى لاصلاح قلب خاص ووجدان معين فحسب ، بل تسمى \_ وبيدها اعجاز القرآن \_ لمداواة القلب العام ، وضهاد الافكار العامة المكلومة بالوسائل المسدة التي هيئت لها وركتمت منذ ألف سنة ، وتنشط لمداواة الوجدان العام اللي توجته نحو الفساد نتيجة تحظم الاسس الاسلامية وتياراته وشعائره التي هي المستند العظيم للجميع وبخاصة عوام المؤمنين ، فهم انها تسمى لمداواة تلك الجروح الواسعة الغائرة بأدوية إعجاز القرآن والايمان ،

فأعام هـلم التغريبات الكلية الرهيبة ، والشـقوق الواسعة ، والجروح الغائرة ، ينبغي وجود حجج دامغة واعتدة مجهزة بدرجة حـق اليقين وبقوة الجبال ورسوخها ، ووجود أدوية مجرّبة لهـا من الخـواص.

ما يفوق ألف ترياق وترياق ( مضاد للسموم ) ولها من الزايا ما يضاهي علاجات لا حد لها •

هــده هي مهمـة رسائل النور النابعة من الاعجاز المعنوي للقــرآن الكريم ، وفي الوقت الذي تقوم بها في هذا الزمان أتم قيام ، فهى تعظى بكونها مدار انكشاف لمراتب غير معدودة للايمان ومصدر رقي في مدارجه السامية غير المتناهية » •

وعلى هذا المنوال جرت مكالة طويلة • فسمعتها كاملة ، وشكرت الله كشيرا ، اجملتها لكم •

سعيد النورسيي

\* \* \*

## [ المبحث الثاني من الوقف الثالث من الكلمة الثانية والثلاثين ]

## مقـارنة

ان ممثل أهل الضلالة وداعيتها ، عندما لا يجد ما يبني عليه ضلالته ، وعندما تفوته البينة وتلزمه الحجة يقول :

ان سعادة الدنيا ، والتمتع بلغة الحياة ، والرقي والحضارة ، والتقدم في الصنعة ـ بالنسبة لي ـ حي : في عدم تذكر الآخرة ، وفي عدم الايمان بالله ، وفي حب الدنيا ، وفي التحرر من القيود ، وفي الاعتداد بالنفس والاعجاب بها ٠٠ لـذا سقت أكثر الناس ولا زلت أسوقهم \_ بهمــة الشيطان \_ الى هذا الطريق ٠

الجواب: ونحن بدورنا نقول باسم القرآن الكريم:

أيها المسكين ! عد الى رشدك ! لا تصغ الى داعية أهل الضلالة • ولئن ألقيت السمع اليه ليكونن خسرانك من الفداحة ما يقشعر من هول تصوره الروح والعقل والقلب • فأمامك طريقان :

الاول : هو طريق ذو شقاء يريه إياك داعية الضلالة •

الثانى : هو الطريق ذو السعادة الذي يبينه لك القرآن الحكيم •

ولقع رأيت كثيراً من الموازنات بين ذينك الطريقين في كثير من « الكلمات » ولا سيما في « الكلمات الصغيرة » \* والآن انسجاماً مع البحث تأمل في واحدة من ألف من المقارنات والموازنات وتدبر فيها ، وهي كالآتى :

ان طريق الشرك والضلالة والسفاهة والفسوق يهوي بالانسان الى منتهى السقوط والى أسغل سافلين ، ويلقى على كاهله الضعيف العاجز

- في غمرة آلام غير محدودة - عبئاً ثقيلاً لا نهاية لثقله ؛ ذلك لأن الانسان إن لم يعرف الحق سبحانه وتعالى ، وإن لم يتوكل عليه ، فسيكون بمثابة حيوان فائم ؛ حيث يتألم دوماً ويحزن باستمرار ، ويتقلب في عجز وضعف لا نهاية لهما ، ويتلوى في حاجة وفقر لا نهاية لهما ، فيتعرض بمصائب لا حد لها ، ويتجرع آلام الفراق من التي استهواها ونسج بينه وبينها خيوط العلاقات ، فيتجرع وما زال يتجرع ، حتى يغادر ما بقي من أحبائه نهاية المطاف ويفارقهم جزعاً وحيداً غريباً الى ظلمات القبر .

وسيجد نفسه طوال حياته أمام آلام وآمال لا نهاية لهما ، بينما لا يملك سوى ارادة جزئية ، وقدرة محدودة ، وحياة قصيرة ، وعمر زائل ، وفكر آفل ، فتذهب جهوده في تطمينها سدى ؛ إذ ليس لله من القوة ما يستطيع بها أن يدفع الآلام عنه ، وليس له من القدرة ما يستطيع بها أن يدقق آماله ، وهكذا تمضى حياته دون أن يجنى ثمراً ،

وبينما نجده عاجزاً عن حمل أعباء نفسه ، نراه يحمل عاتقه وهامته المسكينة أعباء الدنيا الضخمة ، فيتعذب بعذاب محرق أليم قبل الوصول الى عذاب الجحيم ؛ ولكيلا يشعر أهل الضلالة بهذا الألم المرير والعذاب الروحي الرهيب ، يلقون أنفسهم في أحضان الغفلة ليبطلوا شعورهم ويغدروا إحساسهم للمؤقتاً للمسكرها ٥٠ ولكنما أن يدنو أحدهم من شدفير القبر حتى يرهف إحساسه ويضاعف شعوره بهذه الآلام دفعة واحدة؛ ذلك لأنه إن لم يكن عبداً خالصاً الله تعالى فسيظن أنه مالك نفسه ، مع أنه عاجز حتى عن ادارة كيانه وحده أمام هذا الخضم الزخار من أحوال هذه الدنيا المتقلبة ، ومع أنه فقير لا يملك سلوى ادادة جزئية وقدرة متواضحة ضئيلة ، اذا به يرى عائم من الإعداء يحيط به ابتداء من أدق الميكروبات وانتهاء بالزلازل المدمرة وهي على أتم استعداد للانقضاض عليه والاجهاز على حياته ، فترتعه فرائصه ويرتجف قلبه رعباً وهلعاً كلما تخيل القبر ونظر اليه ٠

وبينما يقاسي هذا الانسان ما يقاسي من وضعه اذا باحوال الدنيا التي يتعلق بها ترهقه دوما ، واذا بأوضاع بني الانسان الذي يرتبط بهم تنهنه باستمرار ، ذلك لظنه : أن هذه الاحداث والوقائع ناشئة من لعب الطبيعة وعبث المصادفة ، وليست من تصرف واحد أحد حكيم عليم ، ولا من تقدير قادر رحيم كريم ، فيعاني – مع آلامه هو – آلام الناس كذلك ، فتصبح الزلازل والطاعون والطوفان والقحط والغلاء والفناء والزوال وما شابهها مصيبة قاتمة مزعجة معذبة !

ولما كان هذا الانسان قد اختار بنفسه هذا الوضع المفجع ، فلا يثير اشفاقاً عليه ، ولا رثاء على حاله ٠٠٠ مثله في هذا كمثل الذي ذكر في الموازنة بين الشقيقين في « الكلمة الثامنة » من أن رجلا لم يقنع بلذة بريئة ونشوة نزيهة وتسلية حلوة ونزهة شريفة مشروعة ، وهو بين أحبة لطفاء في روضة فيحاء وسط ضيافة كريمة ، فراح يتعاطى الخمر النجسة ليكسب لذة غير مشروعة ٠٠ حتى بدأ يخيل اليه أنه في مكان قذر ، وبين ضواري مفترسة ، تصيبه الرعشة كأنه في شتاء ، وبدأ يستصرخ ويستنجد فلم يشفق عليه أحد ، لأنه يتصور أصدقاءه الطيبين حيوانات شرسة ، ويبدأ بتحقيرهم واهانتهم ٠٠٠ ويتوهم الاطعمة اللذيذة والاواني النظيفة التي في صالة الضيافة أحجاراً ملوثة ، ويبدأ بتحطيمها ٠٠٠ ويظن الكتب القيمة والرسائل النفيسة في المجلس نقوشاً عادية وزخارف لا معنى لها ، ويبدأ بتمزيقها ورميها تحت الاقدام ٠

نعم! فكما أن هذا الشخص ـ وأمثاله ـ ليس أهلا للرحمة ولا يستحق الرافة ، بل يستوجب التأديب والتأنيب ، كذلك الحال مع من يتوهم بسكر الكفر وجنون الضلالة الناشئين من سوء اختياره : أن الدنيا ـ التي هي مضيف للصانع الحكيم ـ لعبة المعادفة العبياء ، وألعوبة الطبيعة الصماء ٠٠٠ ويتصور عبور المعنوعات الى عالم الغيب مع تياد الزمن ، بعد أن أنهت مهامها واستنفنت أغراضها ـ وهي التي تجدد

تجليات الاسماء الحسنى ـ كأنها تصب في بحر العدم ووادي الانعدام وتغييم في شواطىء الفناء ٠٠٠ ويتخيل أصوات التسبيح والتحميد ـ التي تملا الاكوان والعوالم ـ أنيناً ونواحاً يظلقه الزائلون الفانون في فراقهم الابدي ٠٠٠ ويحسب صحائف الموجودات ـ التي هي مكتوبات صمدانية رائعة ـ خليطاً لا معنى له ولا مغزى ٠٠ ويخال باب القبر ـ الذي يفتح الطريق الى عالم الرحمة الفسيح ـ نفقاً يؤدي الى ظلمات العدم ٠٠٠ ويتصور الاجل ـ الذي هو دعوة الوصال واللقاء بالاحباب الحقيقيين ـ أنه أوان فراق الاحبة جميعهم !

نعم! ان الذي يعيش في دوامة هذه التصورات والاوهام يلقي نفسه في أتون عذاب دنيوي أليم ، فضلا عن أنه لا يكون أهلا لرحمة ولا رأفة ، ذلك لقيامه بتحقير الموجودات باتهامها بالعبثية ، وتزييف الاستماء الحسنى بانكاره تجلياتها الظاهرة على الموجودات • وانكار المكتوبات الربانية في المخلوقات برد مهاداتها على الوحدانية •

فيا أيها الضالون السفهاء ، ويا أيها التعساء الاشقياء!

ترى هل يجدي اعظم « علومكم » ، وأعلى صروح « حضارتكم » ، وارقى مراتب « نبوغكم » وانفذ خطط « دهائكم » ، نعم هل يجدي شيئا امام هذا السقوط المخيف الربع للانسان ؟ وهل يستطيع الصمود حيال هذا الياس المدمر للروح البشرية التواقة الى السلوان ؟ وهل يقدر ما تطلقون من « طبيعة » لكم ، وما تسئلون اليه الآثار الألهية من « اسباب » عندكم ، وما تنسبون اليه الاحسانات الربانية من « شريك » لديكم ، وما تتباهون به من « قومكم » ، وما تعبلون مسن به من « كشوفاتكم » وما تعبلون مسن « معبودكم » الباطل • • هل يستطيع كل اولئك من انقاذكم من ظلمسات « الموت » الذي هو اعدام أبدي لديكم ؟ وهل يستطيع كل أولئك امرادكم « من حدود القبر بسلامة ، ومن تخوم البرزخ بامان ، ومن ميدان الحشر من حدود القبر بسلامة ، ومن تخوم البرزخ بامان ، ومن ميدان الحشر

## باطمئنان ، ويتمكن أن يعينكم على عبور جسر العراط بحكمة ، ويجعلكم أهلا للسعادة الابدية والحياة الخالدة ؟

انكم لا محالة ماضون في هـــذا الطـريق ، إذ ليس بمقـدوركم أن توصدوا باب القبر دون أحد ، فأنتم مسافرو هذا الطريق لا مناص ، ولابد لمن يمضي في هذا الطريق من أن يستند ويتكل على من له علم محيط شامل بكل دروبه وشعابه وحدوده الشاسعة ، بل تكون جعيـــع تلك الدوائسر العظيمة تحت تصرفه وضمن أمره وحكمه ،

#### فيا أيها الضالون الغافلون !

أن ما أودع في فطرتكم من استعداد المحبة والمعرفة ، ومن وسائط الشكر ووسائل العبادة التي يلزم أن تبدل الى ذات الحق تبارك وتمالى ، وينبغي أن تتوجه الى صفاته الجليلة وأسمائه الحسنى ، قله بدلتموها مبدلا غير مشروع مالى أنفسكم والى الدنيا ، فتعانون مستحقين عقابها ، وذلك بسر القاعدة : « أن نتيجة محبة غير مشروعة تجرع عداب اليم لا رحمة فيه » ولأنكم وهبتم المحبة التي تخص الله سبحانه وتعالى الى أنفسكم ، فتعانون بلايا غير محدودة من محبوبتكم التي لم تمنحوا لها قسطا من راحتها الحقيقة بتسليم أمرها ما بالتوكل مالى المحبوب الحق وهو الله القدير المطلق ، فتقاسون منها الإلم الدائم ، وأعطيتم المحبة التي تعدود الى أسماء الله الحسنى وصفاته الجليلة المقدسة الى الدنيا ، فوزعتم آثار الى أسماء الله الحسنى وصفاته الجليلة المقدسة الى الدنيا ، فوزعتم آثار فقسم من المعبد وقسمتموها بين الاسباب المادية ، فتذوقون وبال عملكم ؛ فقسم من لا يعرفونكم الكثيرين يغادرونكم مدبرين ظهورهم اليكم دون توديع ، وحتى إذا عرفوكم لا ينفعونكم ، فتظلون في عذاب مقيم من أعذبة فراقات لا حد لها ، أحبوكم لا ينفعونكم ، فتظلون في عذاب مقيم من أعذبة فراقات لا حد لها ،

هذه هي حقيقة ما يدعيه أهل الضلالة ، وماهية ما يدعون اليه من

منعادة الحياة ، وكمال الانسان ، ومحاسن الحضارة ، ولذة التحرر !!

ألا ما أكثف حجاب السفاهة والسكر الذي يخدر الشعور والاحساس مؤقتاً!!

أَلا قل : تبا لعقل أولئك الضالين !"

أما الصراط المستقيم أو الجادة المنورة للقرآن الكريم فانه يداوي جميع تلك الجروح اللي يعاني منها أهل الضلالة بالحقائق الايمانية ، ويبدد كل تلك الظلمات السابقة في ذلك الطريق ، ويسد جميع أبواب الضلالية والهلاك كالآتى :

انه يداوي «ضعف » الانسان و « عجزه » و « فقره » و « واحتياجه » بالتوكل ، أي يجعل الانسان متوكلاً على التقدير الرحيم ، مسلماً أثقال الحياة وأعباء الوجود الى قدرته سبحانه والى رحمته الواسعة دون أن يحملها على كاهله ، بل يجعل الانسان مالكاً لزمام نفسه وحياته ، فيوجه له بذلك مقاماً مريحاً ومرتبة أمينة ، ويعرضه بأنه ليس بحيوان ناطق ، بل هو انسان بحق وضيف عزيز مكرم عند الملك الرحمن ،

ويداوي أيضاً تلك الجروح الانسانية الناشئة من « فناء » الدنيا وزوال الاشياء ، ومن حب الفانيات ، يداويها بلطف وحنان باظهاره الدنيا دار ضيافة الرحمن ومبيناً أن ما فيها من الموجودات هي مرايا الاسماه الحسنى ، وموضحاً أن مصنوعاتها مكتوبات ربانية تتجدد كل حين باذن ربها ، وبهذا ينقذ الانسان من قبضة ظلمات الاوهام .

ويداوي أيضاً تلك الجروح التي يتركها « الموت » الذي يتلقاه أهل الضلالة فراقاً أبدياً عن الاحبة جميعاً ، ببيانه أن الموت : مقدمة الوصال واللقاء مع الاحباء الذين رحلوا الى عالم البرزخ والذين هم الآن في عالم البقاء ، ويثبت أن ذلك الفراق ليس إلا اللقاء بعينه •

ويزيل كذلك أعضم خوف للانسان باثباته أن القبر باب مفتوح الى عالم الرحمة الواسعة ، والى دار السعادة الابدية ، والى رياض الجنان ، والى بلاد النور نارحمن الرحيم ، مظهرا أن سياحه البرزخ ـ التي هي أشد ألما وأشتى سياحة عند اهل الضلاله ـ هـي أمتع سياحة وآنسها وأسرها ، هـ هـ فيوصد بالقبر فم التنين المرعب فاتحا الباب الى دوضه الرحمن فليس هـ واذن بفم ثعبان عظيم هـ

#### ويقول للمؤمن :

اذا كانت ارادتك واختيارك جزئيا ، فدغ أمرك للارادة الكلية لمولاك ، ٠٠٠ واذا كان اقتدارك ضعيفا فاعتمد على قدرة القادر المطلق ٠٠٠ واذا كانت حياتك فانية وقصيرة ففكر بالحياة الباقية الابدية ١٠٠ واذا كان فكرك خافتاً فأدخل تحت نور شمس القرآن الكريم ، وانظر بنور الايمان كي تمنحك كل آية من الآيات القرآنية نوراً كالنجوم المتلالئة الساطعة بدلا من ضوء فكرك الباهت الذي هو كضوء اليراعة ضئيل ١٠٠ واذا كانت لديك آمال وآلام غير محدودة فان ثوابا لا نهاية له ورحمة لا حد لها ينتظرانك ١٠٠ واذا كانت لك غايات ومقاصد لا تحد ، فلا تقلق متفكرا بها فهي لا تحصر في هذه الدنيا ، بل مواضعها وأماكنها ديار أخسرى ، ومانحها جواد كريم واسع العطاء ٠٠

#### ويخاطب الانسان أيضا ويقول :

أيها الانسان: أنت لست مالكا لنفسك ١٠ بن أنت مملوك للقادر المطلق القدرة ، والرحيم المطلق الرحمة ، فلا ترحق نفسك بتحميلها مشقة حياتك ١ فان واعب الحياة هو الذي يقوم بادارتها أيضا ١٠ ثم أن الدنيا ليست سائبة دون مالك ، كي تقلق عليها وتكلف نفسك حمل أعبائها وترحق فكرك في أحوالها ، ذلك لأن صاحبها حكيم ومولاها عليم ، وأنت لست الا ضيفاً لديه ، فلا تتدخل بفضول في الامور ، ولا تخلطها من غير

فهم ٠٠٠ وكذا الانسان والحيوان ليسوا موجودات مفلوتة الزمام ، بــل موظفون مأمورون تحت هيمنة حكيم رحيم وتحت اشعرافه • فلا تجرع روحك اذن ألما بالتفكر في مشاق أولئك وآلامهم ولا تقدم رأفتك عليهم بين يدي رحمة خالقهم الرحيم •

واعلم أن زمام أولئك الذين اتخذوا طور العداء معك ابتداء من الميكروبات الى الطاعون والطوفان والقحط والزلازل ، بل زمام كل شيء بيد ذلك الرحيم الكريم سبحانه فهو حكيم لا يصدر منه عبث ، وهو رحيم واسع الرحمة ، فكن عمل يعمله وكن فعل يقوم به ، يحمل في طياته نوعا من اللطف والرأفه .

#### ويقول أيضًا :

على الرغم من أن هدا العالم فان ، الا انه يهيى، لوازم العالم الابدي من وعلى الرغم من أنه زائل ومؤقت ، الا أنه يوتي أثمارا باقية ، ويظهر تجليات رائعة من تجليات الاسماء الحسنى الخائدة ، وعلى الرغم من أن لذائذه قليلة وآلامه كثيرة ، الا أن لظائف الرحمن الرحيم وتكرمه وتفضله حي بذاتها - لذات حقيقيه لا تزول ، أما الالام فهي الاخرى تولد لذات معنوية من جهة الثواب الأخروي ،

فما دامت الدائرة المشروعة كافية ليأخذ كل من الروح والقلب والنفس لذاتها ونشواتها جميعاً ، فلا داعي اذن أن تلج في الدائرة غير المشروعة ، لأن لذة واحدة من هذه الدائرة قد يكون لها الف ألم وألم ، فضلا عن أنها سبب الحرمان من لذة تكريم الرحمن الكريم ، وهي لذة خالصة زكية دائمة خالدة ٠

مكذا يتبين مما سبق بأن طريق الضلالة يردي الانسان الى أسفل سافلين ، الى حد تعجز أية مدنية كانت وأية فلسفة كانت عن ايجاد حل

له ، بل يعجز الرقي البشري أياً كان ، وما بلغه من مراتب العلم عسن اخراجه من تلك الظلمات السحيقة التي في الضلالة ·

وبينما الانسان يتقلب في ما يعانيه من آلام وأوجاع اذا بالقرآن الكريم يأخذ بيده به بالايمان والعمل الصالح به ويرفعه من أسفل سافلين الى أعلى عليين ، ويبين له الدلائل القاطعة ويبسط أمامه البراهين الدامغة على ذلك ، فيردم تلك الاغوار العميقة بمراتب رقي معنوي وبأجهزة تكامل روحي ، وييسر له بسهولة مطلقة برحلته الطويلة المضنية العاصفة نحو الابدية ، ويهو نها عليه ؛ وذلك بابرازه الوسائط والوسائل التي يمكن أن يقطع بها مسافة الف سنة ، بل خمسين ألف سنة في يوم واحد •

وكذا يضفي على الانسان جلباب العبودية ويكسبه طور عبد مأمور ، وضيف موظف لدى الذات الجليلة ، وذلك بتعريفه أن الله سبحانه هو مالك الازل والابد ، فيضمن له راحة تامة في سياحته في الدنيا المضياف أو في منازل البرزخ في ديار الآخرة ٠٠٠ نعم ، كما أن الموظف المخلص للسلطان يتجول بيسر تام في دائرة مملكة سلطانه ، ويتنقل من تخوم ولاياته بوسائط سريعة كالطائرة والباخرة والقطار ، كذلك الانسان المنتسب بالايمان الى المالك الازلي فانه يمر بالعمل الصالح من منازل الدنيا المضياف ومن دوائر عالمي البرزخ والحشر ومن حدودهما الواسعة الشاسعة بسمعة المبرق والبراق ٠٠ فيثبت القرآن الكريم هذه الحقائق إثباتاً قاطعاً ويبرزها عياناً للأصفاء والأولياء ٠

ثم تستأنف حقيقته قائلة:

أيها المؤمن لا تبذل ما تملكه من قابلية غير محدودة للمحبة الى نفسك التي هي أمارة بالسوء وهي قبيحة ناقصة ، وشريرة مضرة لك ، ولا تتخذها محبوبتك ومعشوقتك ، ولا تجعل هواها معبودتك ، بل اجعل محبوبك من هو أهل للحبة غير متناهية ٠٠ ذلكم القادر على الاحسان اليك احسانا

لا نهاية له ، والقادر على اسعادك سعادة لا منتهى لها ، بل يسعدك كذلك بما يجزل من احساناته على جميع من ترتبط معهم بعلاقات ، فهو الذي له الكمال المطلق والجمال المقدس ، ذلك الجمال المنزه عن كل نقص وقصور وزوال وفتاء ٠٠ فجماله لا حدود له وجميع أسمائه جميلة وحسنى ٠

نعم أن في كل اسم من أسمائه أنواد حُسن وجمال لا نهاية لها ؛ فالجنة \_ بجميع لطائفها وجمالها ونعيمها \_ انما هي تجل لاظهاد جمال رحمته ورحمة جماله ، وجميع الحسن والجمال والمحاسن والكمالات المحبوبة والمحببة في الكون كله ما هي الا اشارة الى جماله ودلالة الى كماله سبحانه .

#### ويقول أيضاً:

ان ينابيع المحبة المتفجرة في أعماقك والمتوجهة الى الله سبحانه والمتعلقة باسمائه الحسنى والمولهة بصفائه الجليلة لا تجعلها مبتذلة بتشبثها بالموجودات الفانية ، ولا تهدرها دون فائدة على المخلوقات الزائلة ، ذلك لأن الآثار والمخلوقات فانيتان ، بينما الاسماء الحسنى البادية تجلياتها وجمالها على تلك الآثار وعلى تلك المصنوعات باقية دائمة ٥٠٠ فغي كسل اسم من الاسماء الحسنى ، وفي كل صفة من الصفات المقدسة هناك ألوف من طبقات الكمال ٠

فانظر مثلاً مثلاً على اسم و الرحمن و فحسب لترى : أن الجنة احدى تجلياته ، والسعادة الابدية احدى لمعاته ، وجميع الارزاق والنعم المبثوثة في أرجاء الدنيا كافة احدى قطراته ٠٠٠ فأنعم النظر وتدبر في الآيات الكريمة التي تشير الى هذه الموازنة بين ماهية أهل الضلالة وأهل الايمان من حيث الحياة ومن حيث الوظيفة :

[ لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم رددناه اسمفل سافلين الا اللين آمنوا وعملوا الصالحات ] • والآية الاخرى [ فما بكت عليهم السماء والارض ] اللتان تشيران الى عقبى كل منهما · تأمل فيهما لتجد مدى سمو واعجاز تلك الآيتين في بيان ما عقدناه من الموازنة والمقارنة ·

أما الآية الاولى ، فنحيل بيان حقيقة ما يتضمنها من اعجاز في ايجاز الله الكلمة ( الحادية عشرة ) التي تبينها بياناً مفصلا • وأما الآية الثانية فسنشير ــ اشارة فحسب ــ الى مدى افادتها عن حقيقة سامية وهي كالآتي:

انها تخاطب قائلة : ان السبوات والارض لا تبكيان على موت أهل الضلالة ، وتخاطب كذلك به بالمفهوم المخالف به : أن السبوات والارض تبكيان على رحيا ، أهل الايمان عن الدنيا • أى : لما كان أهل الضلالة ينكرون وظائف السبوات والارض ويتهبونهما بالعبثية ولا يدركون معانى ما يؤديانه من مهام ، فيبخسون حقهما ، بل لا يعرفون خالقهما ولا دلالاتهما على صائعهما ، فيستهينون بهما ، ويتخذون منهما موقف العداء والاهانة والاستخفاف ، فلابد ألا تكتفي السبوات والارض بعدم البكاء عليهم ، بل ترتاحان لهلاكهم •

وتقول كذلك بالمفهوم المخالف: أن السموات والارض تبكيان على موت أهل الايمان لأنهم يعرفون وظائفهما ، ويقدرونهما حق قدرهما ، ويصدقون حقائقهما الحقة ، ويفهمون ـ بالايمان ـ ما تفيدان من معان ، حيث أنهم كلما تأملوا فيهما قالوا باعجاب : « ما أجمل خلقهما ! وما أحسن ما تؤديان من وظائف ! » • فيمنحونهما ما يستحقان من القيمة والاحترام ، حيث يبثون حبهم لهما بحبهم لله ، أي لأجل الله ، باعتبارهما مرايا عاكسة لتجليات أسمائه الحسنى • ولهذا تهتز السموات ، وتحزن الارض ، لموت أهل الايمان وكأنهما تبكيان على زوالهم •

## فهـــرس

٣	تقديم : بقلم الدكتور محسن عبدالحميد
11	لمحات من حياة المؤلف
۲۱	تنبيه مهم وايضاح
74	المقدمة
**	• الباب الاول: براهين الوجود
40	المرتبة الاولى: شهادة السموات
44	المرتبة الثانية : شهادة جو السماء
23	المرتبة الثالثة : شهادة كرة الارض
٤٥	المرتبة الرابعة : شههادة البحار والانهار
٤٨	المرتبة الخامسة : شهادة الجبال والصحاري
••	المرتبة السادسة : شهادة الاشجار والنباتات
94	المرتبة السابعة : شهادة الطيور والحيوانات
• •	المرتبة الثامنة : شهادة صغوة البشر : الانبياء عليهم السلام
٥٧	المرتبة التاسعة : شهادة العلماء المحققين
٥٩	المرتبة العاشرة : شمهادة الاولياء الصالحين
71	المرتبة الحادية عشرة : شهادة الملائكة
75	المرتبة الثانية عشرة والثالثة عشرة : شهادة العقول المستقيمة والقلوب السليمة
77	المرتبة الرابعة عشرة والخامسة عشـرة : شهادة عالم الغيب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
سىلم <u> </u>	المرتبة السادسة عشرة : شهادة الرسول الكريم صلى الله على و دلائل صدق نبوته

٧٢	١ _ الخلق العظيم ، والمعجزات الغزيرة
٧٣	٣ ــ القرآن الكريم المعجز
	٣ ـ الشريعة المطهرة ، والدين الفطري ،والدعاء
٧٤	الخاشع والدعوة الشاملة
٧٥	٤ _ اجماع الانبياء عليهم السلام
77	٥ _ بلوغ المقتدين به الكمالات
٧٧	٦ _ اتفاق العلماء
٧٧	٧ _ انفاق الال والصبحب المرام
٧٨	٨ _ اقتضاء الكون
٧٨	٩ _ أحب مخلوق لدى رب العانين
۸۲	المرتبة السابعة عشرة : شهادة القرآن الكريم ــ من دلائل اعجازه وعظمته
77	١ ــ انقرآن معجزة محمد صلى الله عليه وسلم وهو معجزته
۸۳	٢ _ تغييره الحياة الاجتماعية تغييراً جذرياً
۸۲	٣ _ بلاعته الخارقة
71	د بے زیادۃ حلاوته وعلوبته بالتکرار
۸٦٠	ه _ تصديق الانبياء عليهم السلام له ، واستجداد الاولياء منا
۸٦	٦ _ جهاته الست منورة ، وتصديق سنة مقامات له
98	المرتبة الثامنة عشرة : شهادة مجموع الكون
78	١ _ حقيقة الحدوث والإمكان
97	٢ _ حقيقة التعاون
99	المرتبة التاسعة عشرة : حقيقة أسرار (شهد الله أنه لا إله الا هو )
99	٠ - حقيقة الفعالية المستولية
1.4	<ul> <li>۲ حقیقة التکلم الالهی</li> </ul>
1.0	تنبيه : الباب الأول والثاني يثبتان الوجود والتوحيد معا
	الملك ، الكان الأول والكام، يتبعل الوابوت والتوات ا

٧٠٧	• الباب الثاني: براهين التوحيد
۱۱۰	المرتبة العشرون : حقيقة الالوهية المطلقة
131	المرتبة الحادية والعشرون : حقيقة الربوبية المطلقة
111	المرتبة الثانية والعشرون : حقيقة الكمالات
111	المرتبة الثالثة والعشرون : حقيقة الحاكمية المطلقة
711	المرتبة الرابعة والعشرون : حقيقة العظمة والكبرياء
۱۱۸	المرتبة الخامسة والمشرون : حقيقة الافعال الربانية
177	المرتبة السادسة والعشرون والسابعة والعشرون : حقيقة الايجاد والابداع
177	السر الاول: القدرة الالهية ذاتية لا مراتبٍ فيها
170	السر الثاني : الكبير والصغير أمام القدرة سواء
171	المرتبة الثامنة والعشرون : حقيقة كليَّة الموجودات
14.	المرتبة التاسعة والعشرون : حقيقة الانتظام الاكمل
۱۳۷	المرتبة الثلاثون : حقيقة الفتاحية
179	المرتبة الحادية والثلاثون : حقيقة الرحمانية
731	الم. المرتبة الثانية والثلاثون : حقيقة التدبير والادارة
127	المرتبة الثالثة والثلاثون : حقيقة الرحيمية والرزاقية
107	مهمة رسائل النور
100	مقارنة بين أهل الضلالة وأهل الايمان

رقم الايداع في المكتبة الوطنية في بغداد ١١١٥ لسنة ١٩٨٣ تم طبع الكتاب في ١٩٨٣/١٠/١٠ ( ٣٠٠٠ نسخة ) ينقدم « النورسي » في هدو، دكي ، لياخذ بيد طالب العقيقة في جولة رئعة ، شاسعة هائلة ، كي يفتح له فيها مغاليق عقله وقلبه ويوقفه المام لوحة الوجود ، وجمالها الاخاذ ومظاهرها البديعة ، بادئا رحلت الكونية من عجائب الآفاق العلوية الى مدهشات الكائنات السفلية ، سابرا غورها ، واصفا اتساقها وتوازنها ولوحاتها الفنية الرائعة ، التي تأخذ بالالباب وتضرب على اوتار القلوب ، فتوقظ الغافل ، وتنير بصيرة الذاهل وتأخذ بيد الجاهل ، الى عالم من حقائق العلم والمعرفة في اطار السحبية الحاسم ، والغائية العميقة ، والتخطيط الكوني الشحامل الجامع الذي يقطع بوجود الخالق العظيم الذي « تسبح له السموات السبع والارض ومن فيهن ٠٠٠ » .

الدكتور محسن عبدالحميد

الثمن : دينار واحد